

## MUSIC EXAM UNIT 2

Name and surname:

1.- Escribe el nombre de las partes.

NARIZ

BOCA

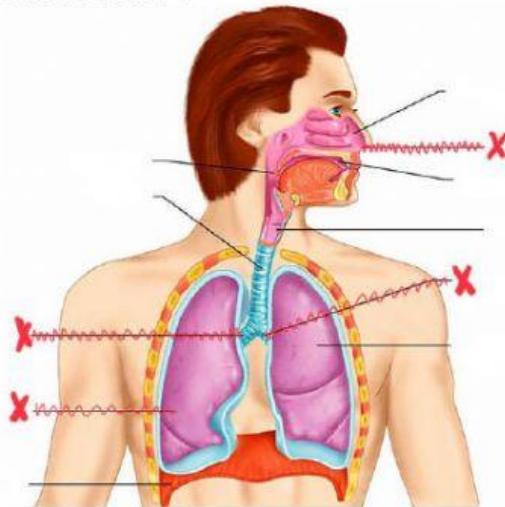
DIAFRAGMA

PULMÓN

TRÁQUEA

LARINGE

FARINGE



MEZZO-SOPRANO

2.- Clasifica las voces de mujer de agudo a grave.

Agudo → Grave

BAJO

\_\_\_\_\_

BARITONO

3.- Clasifica las tessituras de hombre de grave a agudo.

Grave → Agudo

CONTRALTO

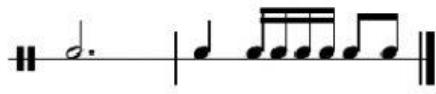
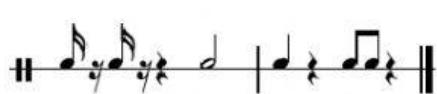
\_\_\_\_\_

SOPRANO

\_\_\_\_\_

TENOR

4.- Adivina el compás.



5.- A qué se refieren las siguientes definiciones?

Alarga la duración de la figura la mitad de su valor: \_\_\_\_\_

Línea curva que une dos o más notas sumando su valor: \_\_\_\_\_

Alarga la duración de la nota tanto como el intérprete quiera: \_\_\_\_\_

6.- Selecciona las ligaduras que NO actúan como ligaduras de unión.



7.- Escribe el orden en el que tocarías los siguientes pentagramas.

1 | 2 | 3 | 4 | 5 :| \_\_\_\_\_

1 | 2 || 3 | 4 || 5 || \_\_\_\_\_

1 | 2 | 3 | 4 :| 5 | 6 | 7 | 8 | \_\_\_\_\_  
1. | 2.

Fine | D.C. al Fine  
1 | 2 | 3 | 4 | 5 | \_\_\_\_\_