



DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
KABUPATEN GORONTALO
SMP NEGERI 12 SATAP PULUBALA

Jalan Transmigrasi Desa Toyidito Kecamatan Pulubala Kode Pos 96127



PENILAIAN TENGAH SEMESTER

MATA PELAJARAN : Bahasa Indonesia
KELAS / SEMESTER : IX/ GENAP
TAHUN PELAJARAN : 2022/2023

1. Di Indonesia masih banyak ditemukan layanan yang terkesan tidak menyeluruh, peralatan kurang canggih, dan dokter-dokter yang terlihat tidak percaya diri. Padahal kalau ditilik secara keseluruhan, RS di Indonesia banyak yang memiliki layanan yang lebihbagus serta peralatan lebih lengkap dan tentu saja lebih murah karena lokasinya dekat. Dilihat dari isinya, teks di atas termasuk jenis teks....

A Eksposisi	B Tanggapan deskriptif
C Ulasan	D Tanggapan kritis
2. Di Indonesia masih banyak ditemukan layanan yang terkesan tidak menyeluruh, peralatan kurang canggih, dan dokter-dokter yang terlihat tidak percaya diri. Padahal kalau ditilik secara keseluruhan, RS di Indonesia banyak yang memiliki layanan yang lebihbagus serta peralatan lebih lengkap dan tentu saja lebih murah karena lokasinya dekat. Teks tersebut termasuk teks tanggapan kritis bagian....

A Penegasan ulang	B Refleksi
C Evaluasi	D Deskripsi teks
3. Ketika mengkritik, yang tidak boleh kita lakukan adalah

A Menggunakan bahasa berkonotasi negatif	B Tidak bermaksud menjatuhkan nama baik
C Menunjukkan kekurangan karya seni	D Menawarkan solusi
4. Struktur teks tanggapan kritis terdiri dari

A. Evaluasi – Deskripsi teks – Penegasan ulang	B Orientasi – insiden – interpretasi – koda
C Identifikasi – Klasifikasi – Deskripsi bagian	D orientasi – komplikasi – resolusi

5. Perhatikan kalimat-kalimat berikut

- 1) Tim penyelamat tengah mencari sampai 500 orang yang hilang termasuk sekelompok wisatawan Australia yang sedang berlayar dalam kapal wisata
 - 2) Jumlah kematian akibat tsunami yang dipicu gempa bumi hari Senin di Mentawai meningkat menjadi sekurangnya 113
 - 3) Hal itu disampaikan oleh Kepala Pusat Penanganan Krisis, Departemen Kesehatan, Muji Harto hari Selasa (26/10)
 - 4) Ia juga memperkirakan bahwa korban bisa lebih banyak lagi
- Susunan kalimat yang tepat agar menjadi struktur evaluasi yang baik adalah

☐ A 3-2-1-4

☐ B 2-3-4-1

☐ C 2-4-3-1

☐ D 1-2-3-4

6. Yang tidak termasuk struktur teks tanggapan kritis adalah...

☐ A Evaluasi

☐ B Argumentasi

☐ C Deskripsi teks

☐ D Penegasan ulang

7. Cermati teks berikut!

Menjamurnya televisi swasta berarti kita semakin mudah menikmati hiburan. Di sinilah kita mesti berhati-hati dalam memilih program yang pas untuk dinikmati. Hendaknya, orang tua juga memperhatikan anak-anaknya dalam memilih acara televisi dengan menjelaskan mana yang baik dan mana yang buruk untuk ditonton.

Tanggapan yang sesuai dengan isi paragraf tersebut adalah...

☐ A orang tua harus berhati-hati

☐ B televisi swasta semakin menjamur dan mudah dinikmati.

☐ C orang tua harus mengarahkan anaknya dalam memilih acara televisi

☐ D acara televisi swasta bervariasi dan pas untuk dinikmati

8. Yang bukan ciri-ciri teks tanggapan kritis adalah...

☐ A menghadirkan opini penulis secara universal

☐ B menunjukkan fakta dan data kualitatif atau kuantitatif

☐ C terdapat pengalaman hidup seseorang

☐ D menggunakan proses penilaian yang objektif dan subjektif

9. Perhatikan data buku berikut!

Judul Buku : Mawar Cintaku

Penulis : Adiffa

Penerbit : PT Angkasa

Tahun : 2009 Keunggulan:

1. Isi buku menarik

2. Bahasa komunikatif

Kelemahan : Ilustrasi gambar kurang

Teks tanggapan santun yang tepat berdasarkan ilustrasi data buku tersebut adalah ...

☐ A Buku ini isinya sangat bagus. Selain itu, bahasanya komunikatif. Hanya sayang, kertas yang digunakan terlalu tipis.

☐ C Cover buku sangat menarik. Selain itu bahasanya bagus. Hanya sayang, kurang dilengkapi dengan ilustrasi gambar yang dapat menunjang isi buku.

☐ B Buku ini isinya sangat bagus. Selain itu, bahasanya komunikatif. Hanya sayang, kurang dilengkapi dengan ilustrasi gambar yang dapat menunjang isi buku.

☐ D Buku ini isinya sangat menarik dan bahasanya komunikatif. Selain itu, dilengkapi dengan ilustrasi gambar yang dapat menunjang isi buku

10. Perhatikan data buku berikut!

Judul : Jangan Mau Jadi Pembolos

Penulis : Edi Warsidi

Penerbit : CV Alibaba, Manokwari Tahun

: 2010

Keunggulan : Penampilannya lugas dan gaya bahasanya sehari-hari

Sampul buku kurang sesuai

Teks tanggapan santun yang tepat berdasarkan data buku tersebut adalah ...

☐ A Buku Jangan Mau Jadi pembolos karya Edi Warsidi dengan penerbit CV Alibaba, Manokwari, tahun 2010 ini, cukup berhasil mengemas penyampaian. Penampilannya yang lugas dan gaya bahasa sehari-hari menambah daya tarik. Sayangnya sampul buku kurang sesuai.

☐ C Buku karya Edi Warsidi dengan penerbit CV Alibaba, Manokwari, tahun 2010 ini, cukup berhasil mengemas penyampaian. Penampilannya yang lugas dan gaya bahasanya yang sehari-hari menambah daya tarik. Sampul buku pun sesuai.

☐ B Buku Jangan Mau Jadi pembolos karya Edi Warsidi dengan penerbit CV Alibaba, Manokwari, tahun 2010 ini, kurang berhasil mengemas penyampaian. Penampilannya yang lugas dan gaya bahasa sehari-hari menambah daya tarik. Sayangnya sampul buku kurang sesuai.

☐ D Buku karya Edi Warsidi dengan penerbit CV Alibaba, Manokwari, tahun 2010 ini, cukup berhasil mengemas penyampaian. Penampilannya yang lugas dan gaya bahasanya yang sehari-hari menambah daya tarik. Sayangnya sampul buku kurang sesuai dan membuat pembaca jenuh.

11. Melihat dari faktor yang sudah diuraikan tersebut, pertanyaan melihat gerhana matahari bisa menyebabkan kebutaan adalah mitos modern. Faktanya sinar matahari sangat berbahaya jika kita melihatnya secara langsung, baik ketika gerhana atau dalam kehidupan sehari-hari.

☐ A Deskripsi teks

☐ C Argumentasi

☐ B Penegasan ulang

☐ D Evaluasi

12. Perhatikan kalimat berikut!
Milea dan Dylan sama-sama memiliki perasaan yang kuat. Mereka harus berpisah karena keadaan yang tidak memungkinkan mereka untuk bersama.
Unsur kebahasaan yang digarisbawahi pada kalimat tersebut adalah
- | | | | |
|----------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|
| ☐ A | konjungsi penyebab | ☐ B | konjungsi penerang |
| ☐ C | konjungsi temporal | ☐ D | kalimat saran |
13. Perhatikan kalimat berikut!
Novel ini sangat cocok dibaca oleh para remaja. Novel ini mengandung banyak pelajaran-pelajaran yang bisa diambil oleh kita terutama masalah pergaulan. Para remaja masa kini sebaiknya membaca buku ini sebagai pedoman pergaulan.
Unsur kebahasaan yang digarisbawahi pada kalimat tersebut adalah
- | | | | |
|----------------------------|--------------------|----------------------------|--------------------|
| ☐ A | konjungsi temporal | ☐ B | konjungsi penyebab |
| ☐ C | konjungsi penerang | ☐ D | kalimat saran |
14. Pernyataan berikut yang tidak tepat dipergunakan untuk mengungkapkan kekurangan sebuah puisi dalam teks ulasan adalah ...
- | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|--|
| ☐ A | Banyak puisi-puisi modern yang tidak lagi mementingkan aturan dalam penulisan. Namun, justru dengan terlepasnya aturan penulisan tersebut yang menyebabkan penulis masa kini tidak mengalami keterpenjaraan dalam menulis suatu karya | ☐ B | Puisi kontemporer karangan Sutardji Calzoum Bachri memang memiliki gaya bahasa yang sangat khas. Kredo yang diangkat berkenaan dengan mantra-mantra sehingga cukup unik untuk dibaca. |
| ☐ C | Puisi-puisi Chairil Anwar memang sarat akan makna. Namun, banyak sekali puisi-puisinya yang terlampau bebas gaya bahasanya yang terkesan sarkasme sehingga tidak semua puisinya dapat dikonsumsi anak-anak kecil. | ☐ D | Puisi angkatan kemerdekaan mengungkapkan makna nasionalis dan rasa cinta terhadap bangsa dan menentang masa penjajahan di masa lampau sehingga puisi-puisi zaman itu dianggap sangat berani. |
15. Perhatikan kalimat berikut!
Novel yang disajikan dengan bahasa yang cantik ini mampu menyihir pembaca sehingga pembaca bisa ikut merasakan kebahagiaan, semangat keputusan, dan kesedihan.
Maksud kalimat tersebut adalah
- | | | | |
|----------------------------|--|----------------------------|---|
| ☐ A | novel tersebut bahasanya indah dan terdapat kata-kata yang mengandung sihir yang dapat membuat mereka menangis dan bahagia | ☐ B | novel tersebut mengandung kalimat-kalimat yang dapat menguras air mata para pembaca. |
| ☐ C | novel tersebut bahasanya berbelit-belit karena penuh dengan majas yang digunakan oleh pengarang | ☐ D | novel tersebut terdapat banyak gaya bahasa dan mampu memengaruhi pembaca secara emosi mengikuti isi novel |

16. Bacalah teks berikut!

(1) Buku berjudul *Tidur Berbantal Koran* merupakan autobiografi pengarangnya, yaitu N. Mursidi. Semua pengalaman N. Mursidi mulai menjadi penjaja koran hingga menjadi penulis dan wartawan ibu kota disajikan dengan jelas dalam autobiografi ini. (2) Sampul buku ini cukup menarik. Tulisan disajikan secara mengalir dan diselingi cerita-cerita pengalaman menarik dan lucu. Bahasa yang digunakan pun mudah dicerna. (3) Satu-satunya kritik terhadap buku ini tertuju pada label yang diberikan penerbit. Pada sampul buku ini tertulis "Sebuah Novel", padahal pada bagian pendahuluan disebutkan autobiografi. (4) Singkatnya, buku ini akan mendorong pembaca untuk tidak menyerah dalam menggapai mimpi walau seribu kesulitan dan tantangan menghadang.

Pernyataan berupa keunggulan buku terdapat pada bagian

- | | | | |
|----------------------------|-----|----------------------------|-----|
| ☐ A | (2) | ☐ B | (3) |
| ☐ C | (4) | ☐ D | (1) |

17. Cermatilah kutipan teks ulasan berikut dengan seksama.

Meskipun disebut sebagai buku kedua dari tetralogi *Laskar Pelangi*, buku ini nyaris tidak ada hubungannya dengan buku *Laskar Pelangi*. *Sang Pemimpi* hanya menyebutkan kata *Laskar Pelangi* sekali. Keponakan yang Ikal biayai saat di Jawa juga tidak disebut samasekali dalam buku ini, padahal di novel sebelumnya telah diceritakan dengan jelas.

Kutipan resensi film tersebut merupakan bagian...

- | | | | |
|----------------------------|--------------------------|----------------------------|-----------|
| ☐ A | keunggulan dan kelemahan | ☐ B | identitas |
| ☐ C | analisis | ☐ D | sinopsis |

18. Dalam rangka memperingati ulang tahun SMP Negeri 1 Tompasobaru, OSIS SMP Negeri 1 Tompasobaru mengadakan pementasan teater. Pementasan tersebut dihadiri beberapa tamu undangan, guru, pegawai dan siswa siswi SMP Negeri 1 Tompasobaru. Beberapa tamu undangan mengatakan bahwa pementasan tersebut sangat bagus. sementara itu beberapa siswa mengatakan bahwa pementasan tersebut sangat jelek dan tidak pantas untuk dipertunjukkan di depan tamu undangan. Kalimat kritikan santun yang dapat digunakan untuk mengkritik pementasan teater tersebut adalah...

- | | | | |
|----------------------------|---|----------------------------|--|
| ☐ A | Kelompok teater SMP Negeri 1 Tompasobaru sesungguhnya memiliki bakat dalam seni pementasan. akan tetapi, kelompok teater tersebut kurang diperhatikan dan dibiarkan terbengkalai. | ☐ B | Pementasan teater tadi hanya seperti orang ribut saja. Cerita dalam pertunjukan tadi sulit untuk dipahami. Murid SD pun saya kira dapat melakukannya. |
| ☐ C | Tidak sepatutnya pementasan seperti itu dipertontonkan di hadapan banyak tamu undangan. Apakah panitia tidak merasa malu menampilkan pementasan seperti itu. | ☐ D | Teater dari SMP Negeri 1 Tompasobaru masih perlu berlatih secara intensif lagi agar penampilannya lebih meyakinkan. Jika pembenahan terhadap latihan dilakukan, saya yakin penampilan selanjutnya akan lebih baik. |

19. Judul : Student Hidjo
Penulis : Marco Kartodikmoro
Penerbit : NV Boel handel en Drukkerij Masman & Stroink, Semarang (1919), Yayasan Aksara Indonesia (2000), Yayasan Bentang Budaya (2000)
Tebal : 133 halaman (versi Masman & Stroink)

Kutipan tersebut merupakan bagian struktur teks tanggapan yaitu konteks karena berisi tentang...

- | | | | |
|--|------------------------------|---|--|
| Apa yang ditanggapi, di mana, kapan A peristiwa terjadi, peristiwa apa, politik, sosial, budaya. | B | Bagaimana sesuatu terealisasi/diciptakan atau dihasilkan. | |
| C | Identitas buku dan pengarang | D | Apa yang kita pikirkan tentang sesuatu itu |
20. Setelah sukses membesut Rindu (terbitan republika, 2014) yang mencetak best seller, Tere Liye hadir kembali dengan novel barunya, Pulang. Penulis yang telah menghasilkan lebih dari 20 buku ini menghadirkan novel dengan tema dan genre yang berbeda dibanding novel-novel sebelumnya. Tema yang dihadirkan adalah perihal perjalanan sang tokoh utama mengarungi kehidupan melewati satu pertarungan ke pertarungan berikutnya demi memeluk erat kesedihan dan kebencian lantas menuju ujung yakni pulang ke hakikat kehidupan.
- Kutipan teks di atas merupakan bagian struktur teks tanggapan berupa...
- | | | | |
|---|--------------------------------|---|----------------------------------|
| A | Penilaian terhadap karya | B | Penilaian terhadap penerbit |
| C | Konteks pengarang dan karyanya | D | Deskripsi pengarang dan karyanya |

