

- 1 Escucha y selecciona la **cadencia** correcta:

4º EE

1	2
<input type="checkbox"/> Perfecta	<input type="checkbox"/> Semicad.
3	4
<input type="checkbox"/> Perfecta	<input type="checkbox"/> Semicad.
<input type="checkbox"/> Perfecta	<input type="checkbox"/> Semicad.

- 2 Escucha y completa estas estructuras armónicas:

Sol M

<span style="font-size: 2em; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">1</span> <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> IV <input type="checkbox"/>	<span style="font-size: 2em; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">2</span> <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
<span style="font-size: 2em; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">3</span> <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	<span style="font-size: 2em; border: 1px solid black; border-radius: 50%; padding: 2px;">4</span> <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> I

- 3 Descubre la tonalidad y el compás:

Tonalidad:

Compás:

- 4 Escucha y escribe en los recuadros el nombre de las notas que faltan:

Tonalidad: Sol m

Frase 1:

Frase 2: