

(Vārds, uzvārds, klase)

NOBEIGUMA PĀRBAUDES DARBS PAR TĒMU **DRAMATURĢIJA** (47 P.)Aizpilda
skolotājs

I. Pabeidz teikumus! (5 p.)

1. Tēls (priekšmets, parādība, dzīva būtne), ar ko pausta kāda ideja mākslas darbā, ir _____.
2. Galvenā atziņa, galvenā doma mākslas darbā ir _____.
3. _____ ir kādas (parasti sabiedriskas) parādības aizstāšana ar citu līdzīgu (parasti dabas) parādību.
4. _____ ir vairāku personu savstarpēja saruna.
5. Literatūrā uzskatu, interešu, tieksmju, darbības, rīcības sadursme starp personām; pretpēku cīņa ir _____.

II. Uzraksti komentāru, kurš lugas tēls un kurā situācijā ir teicis tabulā citētos vārdus! (12 p.)

Nr. p. k.	Teksta fragments	Komentārs
1.	Visi, kam nau citas mantas, Esat viens! un būsāt stipri –	
2.	Jā, bet kas tad strādās tavu darbu, kad tu gribi aiziet? Dod vietnieku, tad ej. Tev jau darbs nekad nau rūpējis. Kad tik vēders būtu pilns un tu varētu mierīgi gremot un sapņot par savām princesēm.	
3.	Viņa tik smalka kā zirnekļa audums, vaidziņi balti kā sniegs, mati zeltīti kā saules atspīdums. Viņai nedrīkst ne dvašu uzpūst, tad jau tūliņ sadrebas un raud.	
4.	Es, ak, nespēju to, tētiņ! Es vēl gribu viņu redzēt. Es vēl gribu viņai līdzēt, Teikt, ka nesu viņas sāpes, Varbūt tas tai sirdi veldzēs.	
5.	Kritīs, kas uz runām klausās, Kritīs, kas no mērķa vēršas.	
6.	Saulvedi, šē ņem, mans gredzens! Kam tas gredzens, tam es pati. Nedod gredzenu nevienam.	

