

Petite mise au point grammaticale

Le prétérit

Edison **invented** the phonograph. Tesla **gave** us the radio and neon lighting.

Pour parler d'événements situés dans le passé, on utilise le **prétérit simple**.

1. A la forme **affirmative**, le prétérit des verbes réguliers se forme avec la base verbale + -ed.

Attention à la prononciation !

Les verbes qui ne suivent pas cette règle, comme leave+left/ throw threw, sont les verbes irréguliers.
Il faut donc les apprendre par coeur.

Did you actually **do** your homework? Of course I **did**!

I **didn't** **know** it was a present from France!

2. Aux formes **interrogative** et **négative** au prétérit, on utilise l'auxiliaire **did** (do/does au prétérit) et la base verbale. La règle est la même pour les verbes réguliers et irréguliers.

Négation: sujet + **did not / didn't** + base verbale (+ reste)

Yes/No question: did + sujet + base verbale (+ reste) + ?

3. Pour répondre à une yes/no question au prétérit, on peut faire une **réponse brève**:

yes/no + pronom sujet + **did/didn't**

What **did** you **think** of the Statue of Liberty? Where **did** they **come from**?

Question ouverte : Mot en Wh+ **did** +sujet + base verbale + reste +?

Who **discovered** America? How many people **travelled** to the US?

Avec « Who », pronom interrogatif sujet, on n'a pas besoin de **did**.

Le present perfect

1. Emploi et formation

Seeing the earth from the Space Station **has been** the most impressive moment of the trip so far.

Haven't had any regrets. **Have** you **bought** thank you presents?

You **haven't planned** your birthday party, **Have** you all **packed** your cases?

Le **present perfect** permet de faire le bilan au présent d'actions situées dans le passé ou de faire un bilan de son expérience. Il y a toujours un lien entre le présent et le passé, ce qui n'est jamais le cas au prétérit

Forme affirmative : have/has + verbe au participe passé (3° colonne des verbes irréguliers)

Forme négative: haven't/hasn't + verbe au participe passé

Forme interrogative : have has + sujet + verbe au participe passé (+ reste) + ?

2. . **Prétérit** ou **present perfect** ?

She **worked** for Rolling Stone magazine in the 1980s.

She **has worked** for many companies: Disney, American Express, Nike...

On emploie le **prétérit** pour parler d'événements situés dans le passé, avec le **present perfect**, on peut présenter les mêmes événements passés mais en montrant leur impact sur le moment où l'on parle.

3. Le present perfect be + V-ing

I've been working on some new poems which I hope the jury will appreciate

Pour faire le bilan d'une activité qui a une conséquence visible sur le présent, on utilise le **present perfect suivi d'un verbe à la forme V-ing**.

4. Les adverbess associés au present perfect

Dad's already left. I haven't finished my report yet

At 37, you've just finished shooting your third Hollywood Film.

a. Pour parler d'actions qui viennent juste de se dérouler: l'adverbe just.

b. Pour parler d'actions déjà effectuées : l'adverbe already.

Sujet + have conjugué + just/already + verbe au participe passe.

c. Pour parler d'actions qui ne sont pas encore effectuées : not yet.

Have you ever had any experiences before? It's one of the most beautiful things I have ever seen

d. On utilise ever pour demander dans des phrases au present perfect si quelqu'un a déjà effectué une action ou vécu une expérience, ou pour parler d'expériences uniques, dans des phrases contenant un superlatif.

I have never had such an extreme experience before.

e. On utilise never pour dire qu'on n'a jamais effectué une telle action ou vécu une telle expérience.

A présent, entraine-toi :

1 Complète l'histoire de Roméo et Juliette avec la bonne forme au prétérit des verbes entre parenthèses.

- A. Who (be) Romeo and Juliet ?
- B. The Montague and the Capulet (be). two rival families. Romeo (belong). to
the Montague family but Juliet (not be) a Montague: she (be).. a
Capulet.
- C. How old (be). .. they?
- D. They (be) . .. 16
- E. What (happen) ...?
- F. Of course, they (fall) . .. in love. But their families (not want) . ..
them to get married. Juliet (try).. to fake her death and (drink). a
sleeping potion. Romeo (think) she (not.be) alive. So he (buy)..
real poison and (kill) ... himself.
- G. How ... the story (end) ?
- H. When Juliet (wake up)... , she (find). ..Romeo dead. So she (stab) .
herself to death.
- I. Both families (meet).. . later and (agree). .to reconcile.

2. Conjugue les verbes entre parenthèses au **present perfect pour compléter le bilan que Jack fait de ses expériences.**

"I(**have**) . .. lots of fabulous experiences. I(**visit**) .. . many countries.
I (**meet**) .. . really interesting people. I (**circumnavigate**)...
the globe. I (**be**) . .. never .. . to the South Pole but my best friend (**be**) .
.. there."

3. **Prétérit ou **present perfect****

a. Kate écrit à son frère à propos de son expérience en Nouvelle Zélande. Complète sa lettre en conjuguant les verbes au **prétérit ou au **present perfect**.**

Dear Max,

I'm having a wonderful time here in New Zealand.

I (**visit**) .. . the city of Wellington. I (**go**) . ..there last Friday. That
(**be**) . . . great! I (**meet**) . .. new friends there. I (**be**) to a
rugby match too and it was fantastic! My new friend (**take**) me to Eden Park
Stadium two days ago. The All Blacks (**be**) ... so impressive! I (**find**)..
. time to go shopping yet but I'll go as soon as I can and bring you souvenirs from New Zealand.

Take care,

Kate xxx

b. Complète l'extrait du catalogue de cet artiste qui expose pour la première fois ses oeuvres dans une galerie d'art.

Repère l'indice qui te permet de savoir s'il s'agit d'une **référence précise au passé** ou d'un **bilan**.

1. Axel (**produce**) more than a hundred paintings so far in his short career.
2. He (**work**) part-time as a waiter in the 2000s to pay for his painting supplies
3. He (**show**) his early works to anybody yet.
4. He (**start**) a new project last month with a famous photographer.
5. He (**catch**) already the attention of several art collectors.



4. « Already » ou “yet” ?

a. Choisis selon que l'action a déjà été effectuée ou pas encore

- a. Alan is doing a new painting. It's his best one
- b. Is it ... 9 o'clock? The show is going to start soon.
- c. This band is always late. We've. .. been waiting for half an hour.
- d. Have you chosen our next show .. .?
- e. We asked our friends, but they haven't replied
- f. You've hesitated for too long. I've .. . made my decision.

b. A partir des informations suivantes, dis ce que ces artistes ont déjà fait ou n'ont pas encore fait.

	BANKSY	PAUL MOOSE CURTIS
a) Expose his work in a museum	☒	
b) Do graffiti/ reverse graffiti	☒	☒
c) Use stencil technique	☒	
d) Paint murals		☒
e) Sell work	☒	☒

- a)
- b)
- c)
- d)
- e)

5. Present perfect et just

Ces événements viennent de se passer. Conjugue le verbe entre parenthèses et ajoute just.

- a. I. .. (finish) writing a new poem.
- b. Maria . .. (receive) an email.
- c. The singer (leave) the stage.
- d. Have you heard what she. .. (say)?
- e. I.. . (see) Brad Pitt in a French restaurant!

Good luck!