



ใบงาน นิราศนรินทร์คำโคลง



คำชี้แจง : ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องจากตัวเลือกที่กำหนดให้

โคลง การคร่ำครวญถึงนางอันเป็นที่รัก ขอพระเกียรติพระมาหากษัตริย์

ร่ายสุภาพ ๑ บท โคลงสองสุภาพ ห้าแฉก มีการจากนาง

เป็นปัจจัยสำคัญที่ทำให้กวีแต่งนิราศได้ไพเราะ กรุงศรีอยุธยา ร่าย

การจากกัน นิราศแท้ เมืองกลางและชุมพร ต่อสตรีอันเป็นที่รัก มีการเดินทาง

โคลงสี่สุภาพ ๑๔๓ บท นายนรินทร์ธิเบศร์ โคลงนิราศหริภุญชัย พม่า

๑. ผู้แต่ง เรื่อง นิราศนรินทร์คำโคลง คือ
มียศเป็นมหาดเล็ก รับราชการวังหน้า ในรัชกาลที่ ๒
๒. โอกาสที่แต่ง แต่งเมื่อตามเสด็จสมเด็จพระบรมราชเจ้ามหาเสนาฯ รัชยกทัพไปปราบ
ที่ ปี ๒๓๕๒
๓. นิราศเรื่องแรกของไทยนั้น คือ ซึ่งแต่งในสมัย
๔. “นิราศ” หมายถึง เรื่องราวที่พรรณนาถึง เนื้อหานิราศส่วนใหญ่มักเป็น
การคร่ำครวญของกวี
๕. นางในนิราศที่กวีพรรณนานั้นมีความสำคัญ คือ
๖. วรรณคดีประเภทนิราศอาจแต่งด้วยคำประพันธ์หลาย ๆ ประเภท แต่ที่นิยมมากสุดในสมัยโบราณได้แก่
..... ส่วนมากมักขึ้นต้นด้วย หนึ่งบท โดยจะมีใจความสดุดีบ้านเมือง และ
.....
๗. นิราศนรินทร์คำโคลง มีลักษณะเป็น เนื้อหาสำคัญอยู่ที่
๘. ลักษณะคำประพันธ์ ขึ้นต้นด้วย ปิดท้ายด้วย
ตามด้วย ลักษณะการแต่ง แต่งแบบนิราศ,,
และเชื่อมโยงสถานที่กับนางที่รัก