

Nombre completo:

LA GENERACIÓN LITERARIA DEL 98

1-Escribe si es verdad (V) o falso (F), en el cuadro en blanco, cada una de los siguientes enunciados sobre la generación del 98:

Los escritores del 98 solo se interesaron por los textos románticos y la lírica	
Cultivaron especialmente el ensayo y la novela.	
Convivieron con los autores realistas como B.P. Galdós y los modernistas.	
No hubo escritoras.	
Un rasgo común en sus novelas es la reflexión filosófica.	
Un rasgo común de la narrativa de Pío Baroja es la descripción minuciosa.	
Antonio Machado escribió varias novelas como "Amor y pedagogía"	
La poesía de Unamuno destaca por sus símbolos y mensajes de esperanza.	
En Antonio Machado las fuentes, los ríos y el mar son símbolos del paso del tiempo.	
En su teatro Ramón del Valle Inclán reflejaba su preocupación por España.	
Azorín centró sus ensayos en mostrar su preocupación por España e reinterpretar los clásicos	
Jacinto Benavente creó el tipo teatral del esperpento	

2) Completa la definición de "nivola" en MAYÚSCULAS:

-La nivola es un término empleado por _____ de _____ para marcar su _____ de la _____. Son obras en las que la acción queda _____ por el _____ de la _____ de los personajes que se manifiesta a través de los _____ y el _____, _____.

3) Completa la definición de "esperpento" en MAYÚSCULAS:

-Variedad teatral creada por Ramón M^a del _____, en la que se realiza una _____ de la _____ para _____ sus aspectos más _____ y _____. Las acciones se suceden de una forma _____ y se producen _____ de _____. Algunos ejemplos de esperpentos son: "Las galas _____" y "Los _____ de don _____".

4) Relaciona obras y autores de la generación del 98:

Concha Espina	<i>El mayorazgo de Labraz.</i>
Miguel de Unamuno	<i>La esfinge maragata.</i>
Pío Baroja	<i>Los cuernos de don Friolera.</i>
J.M.Ruiz "Azorín"	<i>El árbol de la ciencia.</i>
Antonio Machado	<i>San Manuel Bueno, mártir.</i>
R.M ^a . Valle Inclán	<i>Zalacaín el aventurero.</i>
Jacinto Benavente	<i>Niebla.</i>
Carmen de los Ríos	<i>La malquerida.</i>
	<i>Campos de Castilla.</i>
	<i>La niña Sanabria.</i>
	<i>Los intereses creados.</i>
	<i>Romance de Lobos.</i>