PEMERINTAH KOTA BANDUNG DINAS PENDIDIKAN
SD NEGERI 168 CIPADUNG
Jl. Embah Jaksa No 145 B Cipadung Cibiru Bandung

SUMATIF AKHIR HARIAN
TAHUN AJARAN 2022/ 2023

Mata Pelajaran : SENI RUPA Kelas : .....

Nama : .....

A. Pilih salah satu jawaban A, B, C atau D dengan tanda silang (X) pada jawaban yang tepat!

1. Dibawah ini yang merupakan fungsi hawal pelajaran adalah ....
   a. pengingat pelajaran yang diikuti
   b. mengetahui lama belajar
   c. tempat rangkuman dari materi pelajaran
   d. rencana kegiatan dalam satu semester
2. Jadwal pelajaran yang dibuat dengan indah akan menambah makna tertentu, artinya ....
   a. hanya berfungsi sebagai pencatat mata pelajaran
   b. penambah semangat belajar
   c. berisi catatan untuk mata pelajaran
   d. berisikan jadwal kegiatan yang akan dilakukan
3. Unsur komposisi dalam jadwal pelajaran hias memungkinkan kita untuk ....
   a. mengetahui hiasan ragam dekoratif yang ditempel
   b. menata objek-objek agar seimbang, harmonis, memiliki ritme dan sebagai pusat perhatian
   c. menggabungkan berbagai unsur sehingga jadwal pelajaran hias dapat menarik
   d. memadukan ragam hias dekoratif dalam jadwal pelajaran hias
4. Jadwal pelajaran merupakan catatan daftar mata pelajaran yang di pelajaran berdasarkan ....
   a. jam dan hari
   b. hari dan tanggal
   c. bulan dan tanggal
   d. tahun dan bulan
5. Terdapat dua unsur seni rupa dalam pembuatan jadwal pelajaran diantaranya adalah ....
   a. warna dan tulisan
   b. komposisi dan ragam hias dekoratif
   c. gambar dan warna
   d. gambar dan tulisan
6. Bahan-bahan untuk membuat jadwal pelajaran hias adalah ....
   a. kertas karton, pensil, sketsa,pena, cat air
   b. penggaris, buku gambar, pulpen
   c. kertas karton, penghapus, gambar
   d. gambar, pensil, penghapus, penggaris
7. Salah satu hal yang harus diperhatikan dalam menggambar ragam hias adalah ....
   a. komposisi
   b. proposi
   c. harmonisasi dan keseimbangan
   d. semua jawaban benar

LIVEWORKSHEETS

8. Hal paling utama yang harus diperhatikan dalam pembuatan motif ragam hias pola geometris adalah ....
   a. segi keindahan
   b. segi keteraturan
   c. segi keseimbangan
   d. segi keberagaman
9. Penggambaran objek fauna menitik beratkan pada penggambaran objek yang berupa ....
   a. alam
   b. hewan
   c. semesta
   d. tumbuhan
10. Penggambaran objek flora menitik beratkan pada penggambaran objek yang berupa ....
   a. alam
   b. hewan
   c. semesta
   d. tumbuhan
11. Orang yang menggambar komik disebut ....
   a. kritikus
   b. konduktor
   c. pelukis
   d. komikus
12. Komik secara umum berfungsi ....
   a. menyampaikan gagasan penulis
   b. menjelaskan tentang situasi saat ini
   c. menjelaskan suatu fenomena tertentu
   d. menyampaikan pesan dengan kata dan gambar
13. Dalam komik, bahasa yang digunakan dalam tulisan bersifat ....
   a. panjang
   b. puitis
   c. singkat, mudah diterima dengan pesan yang jelas
   d. tidak baku
14. Komik memilikos ciri khas ....
   a. alur cerita yang panjang dan berbeli-belit
   b. karakter yang rumit
   c. menarik perhatian mata
   d. kertas bewarna
15. Bahan yang dapat menjadi media untuk gambar komik adalah ....
   a. kayu
   b. kertas
   c. kain
   d. batu
16. Pembuatan sketsa gambar komik menggunakan alat ....
   a. spidol
   b. pensil
   c. krayon
   d. kuas

LIVEWORKSHEETS

17. Pembuatan warna pada gambar komik dapat digunakan pewarna ....
    a. krayon
    b. cat poster
    c. cat minyak
    d. pensil warna
18. Salah satu tokoh komik terkenal di Indonesia adalah ....
    a. Bastian Tito
    b. Basoeki Abdullah
    c. RA Kosasih
    d. S Tidjab
19. Tema dalam pembuatan komik sangat penting untuk ....
    a. mengarahkan dalam visualisasi gambar dan kata
    b. penarik perhatian orang
    c. mendukung keindahan gambar komik
    d. menambah kreatifitas pembuat komik
20. Agar gambar komik terlihat menarik, maka dilakukan ....
    a. pembuatan sketsa
    b. penegasan gambar yang dianggap penting
    c. pewarnaan
    d. pemilihan bahan yang berkualitas

LIVEWORKSHEETS