DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

UNE CON LINEAS EL CONCEPTO CORRECTO CON CADA DISCIPLINA QUE SE MENCIONA

Tipos:

Popular, Ceremonial, Académica o clásica, Comercial, Publicitaria

Se estima que se originó en la prehistoria y se la vincula con los ritos de apareamiento y trabajo colectivo

Sus tipos son: Folclórica o populares, Clásicas y modernas

Arte de las llamadas bellas artes.

Géneros: Pop, Rap, Blues, Rock

Es un arte de expresión corporal

Elementos:
Melodía: conjunto de sonidos sucesivos que forman unidad
Armonía: Combinación de dos o más notas
Ritmo: Patrones existentes en la sucesión

Conseguir efectos estéticos a través de la manipulación de sonidos vocales.

Instrumentos más antiguos: flautas de hueso

Se originó en las civilizaciones de la antigüedad: Roma, Egipto y Grecia.

Utilizada en:

Coreografías, vestimentas, entrenamiento, interpretación.

Características:
La altura. Sonidos graves o bajos
La duración: el tiempo
La intensidad: la fuerza o energía
El timbre: cualidad del sonido propio

D A N Z A

L A M U S I C A

LIVEWORKSHEETS

DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

UNE CON LINEAS EL CONCEPTO CORRECTO CON CADA DISCIPLINA QUE SE MENCIONA

Actividades culturales y artísticas más antiguas de la humanidad

Elementos:

Escenario, utilería, actores, guion

Grandes Obras:

Hamlet, Don Juan Tenorio, El enfermo imaginario

Se inicia como técnica hace 32.000 años

Proviene de la Grecia antigua.

Vocablo griego: théatron: que significa: sitio para contemplar

Características:
Puesta en escena: en vivo
Ante un público o audiencia
Requiere de actores y actrices
A veces un narrador
Espacio con material escenográfico

Forma artística que representa la realidad gráficamente, empleando formas y colores.

Tipos:

Formas mayores	Formas Menores
Tragedia	Auto sacramental
Tragicomedia	Farsa
Comedia	Entremés
	Monólogo
	Melodrama

Además:
De la calle, de cámara, de títeres y de inmersión

Técnicas:

Óleo, Cera, Acuarela, Témpera, Acrílico, Tinta, Pastel, rupestre

TEATRO

PINTRA

LIVEWORKSHEETS

DISCIPLINAS ARTÍSTICAS

UNE CON LINEAS EL CONCEPTO CORRECTO CON CADA DISCIPLINA QUE SE MENCIONA

Técnica y forma de arte que consiste en capturar imágenes empelando la luz

Arte relativamente nuevo

Tipos:

Publicitaria, Documental, Científica, de productos, de nada, paisajista, artística.

Sirve para capturas imágenes reales y reproducirlas en medios físicos o digitales

Tipos:

Modelado 3D, Animación digital, pixel art, arte genérico, imagen y fotografía digital, pintura, dibujo y escultura digital.

En el siglo XX se comenzó a valorar el arte fotográfico por su potencial subjetivo

Hubo intentos en la historia, utilizando heliograbados y daguerrotipos, técnicas precursoras del siglo XIX

Se inventa la película fotográfica en la primera cámara kodak en 1888.

En 1907, Lumiere inventa la fotografía a color

Nace hacia la segunda mitad del siglo XX: engre 1950 y 1970

Consiste en convertir la luz de un momento determinado en una impresión física.

Fue inventada por profesor y artista norteamericano Charles "Chuck" Csuri. Considerado como el padre del arte en ordenador

FOTOGRAFÍA

ARTE DIGITAL

LIVEWORKSHEETS