UNIDADES 3-4 SM

LA EXPOSICIÓN

01.¿Qué es un texto expositivo?

- ☐ Un texto en el que dos interlocutores intercambian información mediante turnos de palabra.
- ☐ Un texto que ofrece información clara y objetiva sobre un tema para que el receptor lo conozca mejor.
- ☐ Un texto que ofrece razones y argumentos sobre un asunto con el fin de convencer al receptor.
- ☐ Un tipo de texto en el que se cuentan hechos a un receptor en un tiempo y espacio determinados.

02.¿En qué tipo de textos encontramos exposiciones?

- ☐ Novelas
- ☐ Obras de teatro
- ☐ Libros de texto
- ☐ Cuentos

03.Relaciona cada parte del texto expositivo con la definición adecuada:

Introducción	Se resumen los principales aspectos tratados o se realiza una valoración global.
Desarrollo	Se presenta el tema de forma general.
Conclusión	Se analiza el asunto aportando las claves explicativas.

LIVEWORKSHEETS

04.Indica a qué parte de la exposición pertenece este fragmento:

El belén es, desde hace siglos, una de las tradiciones navideñas más importantes en muchos lugares del mundo. En España es un elemento característico de nuestras ciudades en estas fechas y, a día de hoy, sigue siendo imprescindible en muchos hogares.

- ☐ Introducción
- ☐ Desarrollo
- ☐ Conclusión

05.La cita de fuentes en las exposiciones…

- ☐ sirve para fijar el significado de un concepto importante.
- ☐ consiste en indicar el lugar del que se ha tomado la información.
- ☐ es una serie de elementos que tienen un rasgo común.
- ☐ es la ilustración de una idea general con un caso concreto.

06.El siguiente enunciado se corresponde con una…

Bartolomeu Português era bucanero. El término proviene de bucán*, una palabra de origen caribeño que hacía alusión a los habitantes de la isla La Española (actual Haití) que se dedicaban a ahumar carne.*

- ☐ Cita de fuentes
- ☐ Ejemplificación
- ☐ Definición
- ☐ Enumeración

07.Las imágenes de los textos expositivos…

- ☐ aportan una idea general con un caso concreto.
- ☐ son obligatorias en todos los casos.
- ☐ no tienen por qué tener relación con el tema tratado.
- ☐ Complementan el contenido y facilitan la comprensión de la información.

LIVEWORKSHEETS

08.Relaciona cada ejemplo con el rasgo lingüístico correspondiente:

nació, presentaban, fueron	Sencillez sintáctica
impacto cognitivo, psicología, multisensorial, cerebro	Verbos en tercer persona
Además, incluso, por un lado, no obstante	Vocabulario específico
Aprender a tocar el piano y el violín mejora la capacidad cognitiva.	Conectores textuales

09.¿Verdadero o falso? Uno de los rasgos lingüísticos propios de la exposición es el uso de la primera persona.

a. Verdadero
b. Falso

10.La enumeración…

a. sirve para fijar el significado de un concepto importante.
b. es una serie de elementos que tienen un rasgo común.
c. es la ilustración de una idea general con un caso concreto.
d. consiste en indicar el lugar del que se ha tomado la información.

11.Relaciona el rasgo lingüístico presente en cada uno de estos ejemplos:

a. Minionense	1. Conectores
b. La respuesta es sencilla	2. Verbos en tercera persona
c. En conclusión,	3. Léxico preciso
d. Se comunican, está formado	4. Sintaxis sencilla

LIVEWORKSHEETS

12.Relaciona cada ejemplo con el recurso textual correspondiente:

Según el cocreador del "minionense", Pierre Coffin, "su lenguaje es muy tonto, pero, cuando te das cuenta de cuál es la forma en la que se comunican, es mucho más divertido".	Definición
"¿cómo estás?"- come tá ti? o "para ti"-para tú.	Cita de fuentes
Por ejemplo, el poco francés que emplean podría ser herencia de sus tiempos como soldados en el ejército de Napoleón.	Enumeración
Este dialecto está formado por onomatopeyas, sílabas sueltas y palabras de lenguas reales.	Ejemplificación

LIVEWORKSHEETS