



3ºESO – Repaso de literatura medieval

1 ¿En qué lengua está compuesto cada uno de estos textos?

TEXTO I

¡Mamma, *ayy habibi!*
Suaal-chumella shaqrellah,
el collo albo,
e boquilla *hamrellah.*

(Madre, ¡qué amigo! Su Su guedejuela, rubia, el cuello, blanco, y su boquita, coloradita.)

TEXTO II

Mandad'ei comigo
Mandad'ei comigo,
ca ven meu amigo.
E irei, madr' a Vigo

Comigo'ei mandado,
ca ven meu amado.
E irei, madr' a Vigo

Ca ven meu amigo
e ven san' e vivo.
E irei, madr' a Vigo

(Un mensaje he recibido, que viene mi amigo. E
iré, madre, a Vigo, Conmigo tengo un mensaje, que
viene mi amado. E iré, madre, a Vigo. Que viene mi
amigo y viene sano y vivo. E iré, madre, a Vigo)

El Texto I está escrito en _____.

El Texto I está escrito en _____.

2 ¿Quién es el emisor de cada texto? ¿Y el receptor?

a) Texto I. El emisor es: _____. El receptor es: _____

a) Texto I. El emisor es: _____. El receptor es: _____

3 Indica si las siguientes características son propias de la lírica popular (P) o de la lírica culta (C):

CARACTERÍSTICAS	(P)	(C)
a) Transmisión oral.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
b) Autor concreto y conocido.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
c) Emisor femenino.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
d) Composiciones breves.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
e) Variedad de estrofas.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



3ºESO – Repaso de literatura medieval

4 Completa la información del recuadro con las palabras proporcionadas:

Cantar de Mío Cid, hazañas, narraciones, castellano, verso, héroes medievales

Los cantares de gesta son _____ en _____ que relatan las
_____ de _____. El único que se conserva casi completo en
castellano es el _____.

5 Indica cuáles de los siguientes enunciados son característicos del Cantar de Mío Cid.

- ☐ a) Fue escrito por un clérigo en el siglo XIV.
- ☐ b) Está compuesto por tiradas de versos irregulares y rima asonante.
- ☐ c) Su finalidad es transmitir enseñanzas y conocimientos.

6 Lee el fragmento y realiza las actividades.

	Nº versos	rima
Cercada tiene a Baeza	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ese arráez Andalla Mir,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
con ochenta mil peones,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
caballeros cinco mil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Con él va ese traidor,	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
el traidor de Pero Gil.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

a) Completa en las casillas el esquema métrico de los versos.

b) Se denomina _____.

7 Relaciona cada obra con su autor:

Milagros de Nuestra Señora	<input type="text"/>	Arcipreste de Hita
Libro de buen amor	<input type="text"/>	Don Juan Manuel.
El Conde Lucanor	<input type="text"/>	Gonzalo de Berceo.

8 ¿Cómo se llama al espacio que divide los dos hemistiquios de un cantar de gesta?

Se llama _____.