

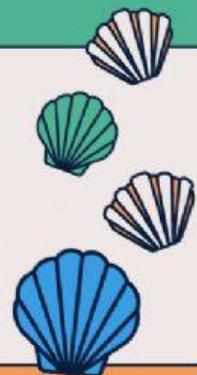
RECURSOS LITERARIOS

Coloca el término en el cuadro correspondiente:

ONOMATOPEYA HIPÉRBOLA
PERSONIFICACIÓN SÍMIL
METÁFORA ASONANCIA
ALITERACIÓN

La repetición de sonidos **consonantes**

EJEMPLO:
Mi mamá me mima



Una gran **exageración** utilizada para enfatizar un punto

EJEMPLO:
Estás a años luz de mí.



Una palabra que **suena como la acción** o al objeto a que se refiere

EJEMPLO:
El ruido con que rueda la ronca tempestad.



La repetición de sonidos **vocales**

EJEMPLO:
Me moriré en París con aguacero, un día del cual tengo ya el recuerdo.



Una **comparación directa**, cuando dos objetos diferentes se comparan sin el uso de como o parecido a

EJEMPLO:
“Eres la luz del mundo”.
(Mateo 5:14)



Cuando objetos no humanos o inanimados reciben **características humanas**

EJEMPLO:
El amor golpeó su puerta cuando menos lo esperaba y le cambió la vida casi por completo.



Una comparación directa de objetos diferentes utilizando palabras "como" o "parecido a"

EJEMPLO:
Eres tan frío como el hielo.

