

EXAMEN MÚSICA 2ºESO

Tema 4

Nombre y apellidos: _____

Grupo: _____

CONTENIDOS TEÓRICOS

- **Test (4 puntos)**

1. ¿Qué entendemos por dinámica en música?

- a) Es la duración que tienen los sonidos de una determinada obra
- b) Es la intensidad con la que se interpreta un fragmento u obra musical
- c) Es la velocidad con la que se interpreta un fragmento u obra musical
- d) Se refiere al tipo de instrumentos con los que se interpreta una pieza

2. ¿Qué son los matices?

- a) Signos que precisan (con términos en italiano) los cambios de intensidad
- b) Signos que precisan si un sonido es agudo o grave
- c) Signos que nos indican cómo se llama cada nota musical
- d) Signos que nos indican la duración de cada sonido

3. ¿Cuál de los siguientes términos indica un volumen fijo y muy suave?

- a) *mp*
- b) *mf*
- c) *diminuendo*
- d) *pp*

4. ¿Cuál de los siguientes términos indica un volumen fijo y muy fuerte?

- a) *mp*
- b) *crescendo*
- c) *ff*
- d) *pp*

5. ¿Cuál de los siguientes términos indica un volumen progresivo y cada vez más fuerte?

- a) *crescendo*
- b) *calderón*
- c) *accelerando*
- d) *fortissimo*

6. ¿Cuál de los siguientes términos indica un volumen progresivo y cada vez más suave?

- a) *crescendo*
- b) *pianissimo*
- c) *accelerando*
- d) *diminuendo*

7. ¿Qué indican estos símbolos musicales?



- a) Una pausa larga
- b) Que la intensidad de la música sube gradualmente y luego baja
- c) Que hay que ir cada vez más rápido para luego ir cada vez más lento
- d) Que hay que cambiar de matices dinámicos de manera brusca y repentina

8. ¿Qué significa el símbolo *sforzando* bajo o sobre una nota musical? ***sfz***

- a) Que esa nota se destaca en intensidad
- b) Que en esa nota hay que hacer una pausa
- c) Que hay que hacer esa nota más rápida
- d) Que hay que alargar esa nota la mitad de su valor

9. ¿Qué quiere decir la abreviatura *mf*?

- a) menos fuerte
- b) muy fuerte
- c) más fuerte
- d) medio fuerte

10. ¿Qué quiere decir una *p* en una partitura musical?

- a) pausa, es decir, para
- b) poco a poco, es decir, cada vez más fuerte
- c) piano, es decir, suave
- d) que la obra se toque con un piano

1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	

• ¿Qué significan los siguientes términos de carácter? (1p)

- Appassionato: _____
- Giocoso: _____
- Con brio: _____
- Dolce: _____

CONTENIDOS PRÁCTICOS

1. Coloca las líneas divisorias: (2p)

2. Nombra 10 elementos que aparecen en la siguiente partitura (sin tener en cuenta la clave, el compás y la armadura – bemoles después de la clave) (3p)

1.	6.
2.	7.
3.	8.
4.	9.
5.	10.