1.2. COMPRENSIÓN ESCRITA

1.2.1. El autobús de Íñigo

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

EL AUTOBÚS DE ÍÑIGO

Castillo de Barkue, 15 de marzo de 2008

Señor Director:

Tengo 11 años, vivo en el barrio de Auka y voy a 6º de Primaría en el colegio Zurbamendi y le agradecería mucho que usted publicara esta carta en su diario.

Todo el mundo en la televisión y en la radio habla de los derechos de los niños, pero me parece que ocurre como con los ancianos, todos dicen que hay que repetarlos, pero nadie lo hace.

Por la tarde voy a clases particulares y tengo que ir en autobús. Muchas veces lo que me ocurre es que, si estoy solo en la parada, el chófer no se detiene y esto me hace llegar tarde a las clases.

A mis amigos les pasa lo mismo, si no están con una persona mayor en la parada, los autobuses suelen seguir de largo. Tal vez no parezca muy importante, pero los menores también somos ciudadanos y además pagamos nuestro billete.

Muchas gracias.

Íñigo Astokiza

LIVEWORKSHEETS

01

¿Cuál de estos títulos es más adecuado para el texto?

A. La infancia y sus derechos.
B. Los problemas de los autobuses.
C. Los niños y las personas mayores.
D. Las actividades diarias de Iñigo.

02

Este texto es:

A. Una carta.
B. Un diario.
C. Una noticia.
D. Un cuento.

03

¿En qué párrafo se desarrolla la idea principal del texto?

A. En el primero.
B. En el segundo.
C. En el tercero.
D. En el cuarto.

LIVEWORKSHEETS

04

¿Para qué escribe Íñigo el tercer párrafo del texto?

A. Para dar una opinión sobre los niños.
B. Para contar lo que le pasa.
C. Para hablar de sus amigos.
D. Para explicarnos cómo es.

05

¿Por qué dice Íñigo que esta situación *"tal vez no parezca muy importante"*?

A. Porque cree que no le van a publicar lo que ha escrito.
B. Porque a él no le importa llegar tarde a clase.
C. Porque otros niños tienen problemas más graves.
D. Porque su madre y su padre no pueden acompañarle.

06

¿Dónde puede aparecer publicado este texto?

A. En un periódico.
B. En un libro de relatos.
C. En un libro de texto.
D. En una enciclopedia.

LIVEWORKSHEETS

07

¿Por qué Íñigo va en autobús por las tardes?

A. Porque está solo.
B. Porque tiene que ir al colegio.
C. Porque tiene que ir a clases particulares.
D. Porque llegan sus amigos y quedan en la parada.

08

¿Por qué tiene que ir un adulto a la parada?

A. Porque el camino es peligroso.
B. Porque tienen que coger el autobús.
C. Porque los niños no pueden ir solos en los autobuses.
D. Porque los autobuses no paran si están los adultos solos.

LIVEWORKSHEETS