

أولا : أغاني المناسبات

وهي أغاني تُؤدى بشكل مواكبة للعادات و التقاليد و المناسبات الوطنية و الخاصة، وهي مرتبطة بالفنون العربية الأصيلة التي نشأت على أرض و الجزيرة العربية منذ سنوات بعيدة و تواصلت حتى أيامنا هذه، يرافقها الرقصات الجماعية التي يقوم بها المشاركون مع الآلات الإيقاعية التراثية وآلة الربابة وأحيانا القربة. ومن أشهرها: ، الرّزيف أو التغرودة، الليوة، ، النهمة أو النّهم، الوهابي، وتصنف حسب البيئة التي نشأت فيها وهي كالآتي: