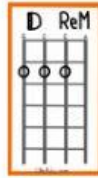
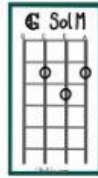


1. Escribe el nombre de las notas de la canción.



El patio de mi casa para ukelele gCEA

Infantil
Arr. ukelele: Marta Serrano Gil

Sheet music for the song "El patio de mi casa" for ukelele gCEA. The music is in 2/4 time and G major. The lyrics are written below the staff, and the chords (G and D) are indicated above the staff. The background features a faint illustration of a child playing a ukelele.

El pa - tio de mi ca - sa es par - ti - cu - lar, cuan -

do llu_e - ve se mo - ja co - mo los de - más. A -

gá - cha - te y vuél - ve te_a - ga - char, que

los a - ga - cha - di - tos no sa - ben bai - lar.

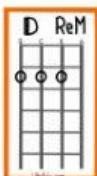
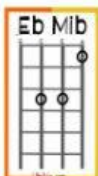
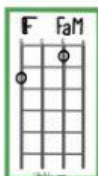
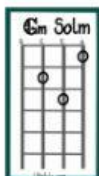


www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula





La Tarara para ukelele gCEA

Trad. sefardí
Recopilada por F. G. Lorca
Arr. ukelele: Marta Serrano Gil

5/4

Gm F

1. Lle - va la Ta - ra - ra un ves - ti - do ver - de lle - no
2. Lu - ce la Ta - ra - ra su co - la de se - da so - bre

5 5 5 5 6 5 3 1 3 1 5 3 1 0

5

Eb D

de vo - lan - tes y de cas - ca - be - les. La Ta -
las re - ta - mas y la hier - ba - bue - na.

1 0 3 1 0 3 0 2 2 2 2 2

9

Gm D

ra - ra, sí; la Ta - ra - ra, no; la Ta -

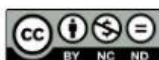
3 0 1 0 3 0 2 2 2 2 2

13

Gm D Gm

ra - ra, ni - ña, que la he vis - to yo.

3 0 1 3 5 6 5 2 3

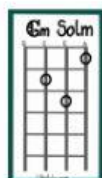
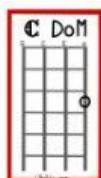
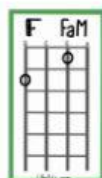


www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula





Pajarito para ukelele gCEA

Trad. infantil
Arr. ukelele: Marta Serrano Gil

1. Pa-ja ri - to que can - tas en la la - gu - na , no des -
2. A los ni - ños que duer - men Dios les ben di - ce , y_a las

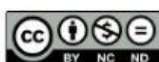
1 0 3 3 3 5 3 0 3 1 0 3 3 0

6 Gm C F
pier - tes al ni - ño que es tá en la cu - na . E - a, la na - na, e - a, la
ma - dres que ve - lan Dios las a sis - te .

1 1 1 3 1 3 0 0 3 1 3 3 3 3 0 3 3 3

14 Gm C F
na - na, duér - me te lu - ce - ri - to de la ma - ña - na .

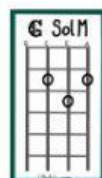
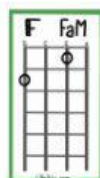
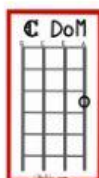
3 0 1 3 0 0 0 1 3 0 0 0 3 1



www.ukeaula.com
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula





EL REINO DEL REVÉS

María Elena Walsh

C F
Me dijeron que en el Reino del Revés
G C
Nada el pájaro y vuela el pez,
F
Que los gatos no hacen miau y dicen yes
G C
Porque estudian mucho inglés.

C F
Vamos a ver cómo es
G C
El Reino del Revés (BIS).

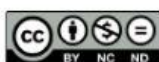
C F
Me dijeron que en el Reino del Revés
G C
Nadie baila con los pies,
F
Que un ladrón es vigilante y otro es juez
G C
Y que dos y dos son tres.
Vamos a ver...

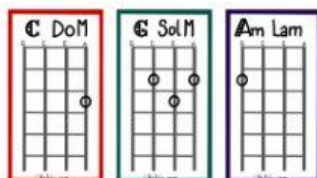
Me dijeron que en el Reino del Revés
Cabe un oso en una nuez,
Que usan barbas y bigotes los bebés
Y que un año dura un mes.
Vamos a ver...

Me dijeron que en el Reino del Revés
Hay un perro pekinés
Que se cae para arriba y una vez
No pudo bajar después.
Vamos a ver...

Me dijeron que en el Reino del Revés
Un señor llamado Andrés
Tiene 1.530 chimpancés
Que si miras no los ves.
Vamos a ver...

Me dijeron que en el Reino del Revés
Una araña y un ciempiés
Van montados al palacio del marqués
En caballos de ajedrez.
Vamos a ver... (BIS).





HABÍA UN BARCO CHIQUITITO

Rosa León

C G
Había un barco chiquitito

C
Había un barco chiquitito

Am G
Que no sabi-bi-bía navegar

C
Que no sabi-bi-bía navegar

G C
Oeoe, oeoeoe, oeoe

C G
Después de cinco o seis semanas

C
Después de cinco o seis semanas

Am G
No había na-na-nada que comer

C
No había na-na-nada que comer

G C
Oeoe, oeoeoe, oeoe

Y prepararon calcetines

Y prepararon calcetines

Con salsa blan-blan-blanca y al Jerez

Con salsa blan-blan-blanca y al Jerez

Oeoe, oeoeoe, oeoe

Y se pusieron muy malitos

Y se pusieron muy malitos

Y se tuvie-vie-vieron que volver

Y se tuvie-vie-vieron que volver

Oeoe, oeoeoe, oeoe

Si nuestra historia os ha gustado

Si nuestra historia os ha gustado

La volvere-re-remos a contar

La volvere-re-remos a contar

Oeoe, oeoeoe, oeoe

Había un barco chiquitito

Había un barco chiquitito

Que no sabi-bi-bía navegar

Que no sabi-bi-bía navegar

Oeoe, oeoeoe, oeoe

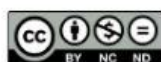
Había un barco chiquitito

Había un barco chiquitito

Que no sabi-bi-bía navegar

Que no sabi-bi-bía navegar

Oeoe, oeoeoe, oeoe

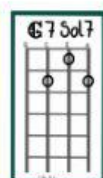
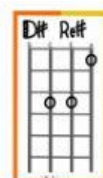
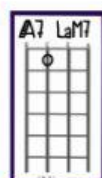
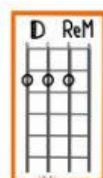
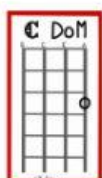
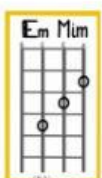
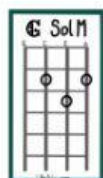


www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula





UN BARQUITO DE CÁSCARA DE NUEZ

Miliki

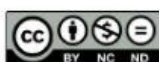
Intro: G-Em-C-D

G Em C D
Un barquito de cáscara de nuez,
G Em C D
Adornado con velas de papel,
G
Se hizo hoy a la mar para lejos llevar
A7 D
Gotitas doradas de miel.

G Em C D
Un mosquito sin miedo va en él
G Em C D
Muy seguro de ser buen timonel.
G D# G (D#)
Y subiendo y bajando las olas
A7 D
El barquito ya se fue.

G
Navegar sin temor
En el mar es lo mejor,
C D
No hay razón de ponerse a temblar.
G D# G D#
Y si viene negra tempestad
G D
Reír y remar y cantar.

G
Navegar sin temor
En el mar es lo mejor.
C D
Y si el cielo está muy azul,
G G7 C
El barquito va contento
G D G
por los mares lejanos del Sur.

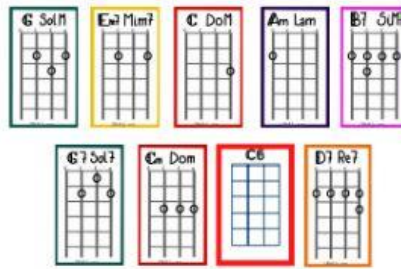


www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula





MOON RIVER

Johnny Mercer & Henry Mancini (1961)

G Em7 C G
Moon river, wider than a mile
C G Am B7
I'm crossing you in style some day
Em7 G7 C Cm
Oh, dream maker, you heart breaker
Em7 C C6 D7
Wherever you're goin', I'm goin' your way

G Em7 C G
Two drifters, off to see the world
C G Am B7
There's such a lot of world to see
G Em7 C C6 G C G
We're after the same rainbow's end, waitin' 'round the bend
C G Em7 D7 C Cm G
My huckleberry friend, moon river, and me

www.ukeaula.com

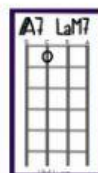
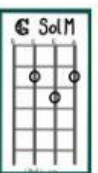
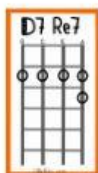
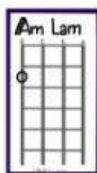
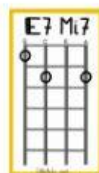
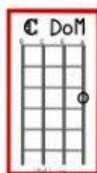
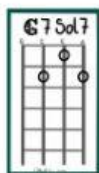
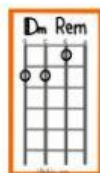


www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula

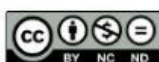


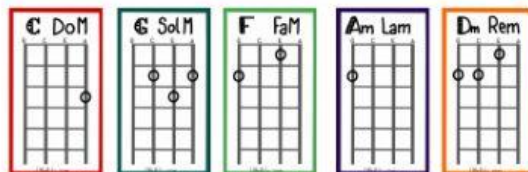


PIEL CANELA

Los Panchos

Dm G7 C
Que se quede el infinito sin estrellas Que se quede el infinito...
Dm G7 C Aunque pierda el arcoíris...
O que pierda el ancho mar su inmensidad Me importas tú...
E7 Am A7 Dm
Pero el negro de tus ojos que no muera Ojos negros, piel canela
D7 G D7 G
Y el aroma de tu piel se quede igual que me llegan a desesperar
Dm G7 C Me importas tú...
Aunque pierda el arcoíris su belleza
Dm G7 C
Y las flores su perfume y su color
E7 Am
No sería tan inmensa mi tristeza
D7 G
Como aquella de que darme sin tu amor
Dm G7 Dm
Me importas tú y tú y tú
G7 C
Y solamente tú y tú y tú
Dm G7 Dm
Me importas tú y tú y tú
G7 C
Y nadie más que tú





CUÉNTAME

Fórmula V y José Luis Armenteros (1968)

Intro: C C4 C C4

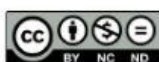
C G C G
Cuéntame como te ha ido
F G C
en tu viajar por ese mundo de amor,
G
volverás dije aquel día,
F G C
nada tenía y te fuiste de mí.

Am C
Háblame de lo que has encontrado
Am C
en tu largo caminar
F G C G
Cuéntame como te ha ido
F G C
si has conocido la felicidad
F G C G
Cuéntame como te ha ido
F G C
si has conocido la felicidad.

C G C G
Cómo estás sin un amigo
F G C
te has convencido que yo tenía razón.
C G F
Es igual, vente conmigo aún sigue vivo
G C
tu amor en mi corazón

*Háblame de los que has encontrado...
Cuéntame como te ha ido...*

Dm
Te soñaba, sin cesar
Am
y hacerte, ya lo ves
Dm
y una voz, en mi ser
G
repetía, en un nuevo día
volverá, en un nuevo día
volverá, en un nuevo día
volverá, volverá.
Cuéntame como te ha ido...



www.ukeaula.com

Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0)

@ukeaula

