



ĐÔI TAI CỦA TÂM HỒN

Một cô bé vừa gầy vừa thấp bị thầy giáo loại ra khỏi dàn đồng ca. Cũng chỉ tại cô bé ấy lúc nào cũng chỉ mặc mỗi một bộ quần áo vừa bản vừa cũ, lại rộng nữa.

Cô bé buồn tủi khóc một mình trong công viên. Cô bé nghĩ : "Tại sao mình lại không được hát ? Chẳng lẽ mình hát tồi đến thế sao ?". Cô bé nghĩ mãi rồi cô cất giọng hát khe khẽ. Cô bé cứ hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt là mới thôi.

"Cháu hát hay quá !". Một giọng nói vang lên : "Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ, cháu đã cho ta cả một buổi chiều thật vui vẻ". Cô bé ngẩn người. Người vừa khen cô bé là một ông cụ tóc bạc trắng. Ông cụ nói xong liền đứng dậy và chậm rãi bước đi.

Hôm sau, khi cô bé đến công viên đã thấy cụ già ngồi ở chiếc ghế đá hôm trước, khuôn mặt hiền từ mỉm cười chào cô bé. Cô bé lại hát, cụ già vẫn chăm chú lắng nghe. Cụ vỗ tay nói lớn : "Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ của ta, cháu hát hay quá !". Nói xong cụ già lại chậm rãi một mình bước đi.

Cứ như vậy nhiều năm trôi qua, cô bé giờ đây đã trở thành một ca sĩ nổi tiếng. Cô gái vẫn không quên cụ già ngồi tựa lưng vào thành ghế đá trong công viên nghe cô hát. Một buổi chiều mùa đông, cô đến công viên tìm cụ nhưng ở đó chỉ còn lại chiếc ghế đá trống không.

"Cụ già ấy đã qua đời rồi. Cụ ấy điếc đã hơn 20 năm nay." - Một người trong công viên nói với cô. Cô gái sững người. Một cụ già ngày ngày vẫn chăm chú lắng nghe và khen cô hát lại là một người không có khả năng nghe?

(Hoàng Phương)

1. Vì sao cô bé buồn tủi khóc một mình trong công viên ?

2. Cuối cùng trong công viên cô bé đã làm gì ?

3. Cụ già đã nói gì và làm gì ?

4. Tình tiết bất ngờ gây xúc động nhất trong câu chuyện là gì ?

5. Nhận xét nào đúng nhất để nói về cụ già trong câu chuyện ?

- a. Là một người kiên nhẫn. b. Là một con người hiền hậu.
- c. Là một con người nhân hậu, luôn biết quan tâm, chia sẻ, động viên người khác.

6. Nguyên nhân nào khiến cô bé trở thành một ca sĩ?

7. Dòng nào chứa các từ được gạch chân trong các kết hợp từ dưới đây chỉ toàn từ đồng âm?

- A. Xương sườn, sườn núi, sườn nhà, đánh vào sườn địch .
- B. Sợi chỉ, chiếu chỉ, chỉ đường, chỉ vàng.
- C. Miêng cười tươi, há miêng chờ sung, trả nợ miêng, nhà 5 miêng ăn

8. Tìm từ đồng nghĩa với từ được in đậm trong câu văn dưới đây? Và đặt một câu với từ mà em vừa tìm được.

Một giọng nói vang lên: “ Cảm ơn cháu, cháu gái bé nhỏ, cháu đã cho ta cả một buổi chiều thật **vui vẻ**”.

9. “*Cô bé nghĩ mãi rồi cô cất giọng hát khe khẽ. Cô bé hát hết bài này đến bài khác cho đến khi mệt lả mới thôi*”. Hai câu văn trên được liên kết với nhau bằng cách nào?

10. Em hãy đặt một câu trong đó có sử dụng cặp quan hệ từ chỉ mối quan hệ tăng tiến.

11. Em hãy đóng vai cô bé trong chuyện viết lời muốn nói với ông cụ:

12. Xác định từ được gạch dưới trong hai câu sau là danh từ, động từ, tính từ hay quan hệ từ.

Một cô bé vừa gầy vừa thấp bị thầy giáo loại ra khỏi dàn đồng ca. Cũng chỉ tại

cô bé ấy lúc nào cũng chỉ mặc mỗi một bộ quần áo vừa bản vừa cũ, lại rộng nữa.

13. Từ hay trong các câu sau là tính từ, động từ hay quan hệ từ ?

a. Cô bé nghĩ xem mình có nên tiếp tục hát **hay** thôi ->

b. Cô bé hát rất **hay**.->

c. Cô bé mới **hay** tin ông cụ qua đời.->

14. Tìm 5 từ ghép là động từ có tiếng "hát", 5 từ ghép là danh từ có tiếng "hát".