









### Obertura de "Guillermo Tell", de Rossini

1. Relaciona los conceptos adecuadamente

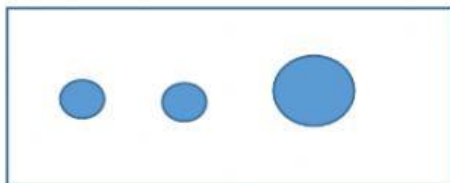
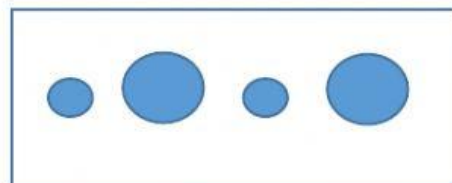
Guillermo Tell			País montañoso
Rossini			Compositor de óperas
Suiza			Arquero famoso
Gessler			Duque malvado

2. ¿Cómo se llama la pieza musical que se interpreta al principio de una ópera?

3. Completa: El duque pidió a Guillermo                      que disparase una flecha a una  
situada sobre la cabeza de su propio                      .

4. Marca la opción correcta.

En el musicograma que hemos trabajado para seguir la música de la obertura de la ópera "Guillermo Tell", aparece en varias ocasiones el siguiente ritmo:

☐☐

5. Marca la opción correcta.

La obertura de la ópera "Guillermo Tell", de Rossini termina con...

☐

Un silencio y un golpe final

☐

Una explosión final con un gran acorde