

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA. 3ºESO (PRIMER TRIMESTRE)

5.LITERATURA.

4.EDAD MEDIA.LA POESÍA MEDIEVAL

.Durante la edad media se establece un sistema social que recibe el nombre de

hay tres estamentos en la edad media :

-
-
-

.El pensamiento medieval concibe la existencia como un tránsito hacia _____.

.¿Qué influye mucho en todos los aspectos de la sociedad y la cultura en la edad media?

.Dios y la religión en la edad media tienen una presencia dominante y recibe el nombre de

.En la edad media la cultura se conserva y transmite en _____.

.En la península ibérica la cultura se ve influenciada por la convivencia entre las poblaciones

_____.

.En la edad media el mestizaje cultural dejó importantes huellas en _____.

LOS CANTARES DE GESTA

-
-
-

.**El Mester de Juglaría** : Son obras _____ . El mester de juglaría está escrito en _____ ,se les llama cantares de _____ , que cuentan hazañas _____ de un héroe, eran recitadas por los _____.

Los cantares de gesta se caracterizan por tres rasgos :

-
-
-

.**El Poema del Mío Cid** : es el _____ cantar de gesta en castellano. Narra las gestas de un caballero _____ llamado Rodrigo _____ , el _____ , que vivió en el siglo ____ .

.En el **poema del mío cid** se estructura en tres cantares :

-
-
-

.¿De qué habla el **cantar del destierro**? : El Cid es injustamente _____ por Alfonso _

.¿De qué habla el **cantar de las bodas**? : El Cid conquista _____ y el rey le concede el _____ y concierta la boda de sus hijas con unos nobles, los infantes de _____.

.¿De qué habla el **cantar de la afrenta de Corpes**?

.Los infantes de Carrión se sienten _____ por el Cid, ellos se vengán, maltratan y abandonan a sus _____ , hijas del _____. El Cid pide justicia al rey y los infantes de Carrión son _____.

.El **estilo** del poema del **Mío Cid** es :

-
-

•
IV.LA LÍRICA POPULAR, LOS ROMANCES.

• Las _____

• Los _____

→ **¿Cómo son las jarchas?**

Las jarchas son breves composiciones breves _____ populares.

Están escritas entre los siglos ____ y ____ .Compuestas en lengua _____.

La temática de las jarchas es _____ .

¿Cómo son los romances?

Son la poesía popular más importante de la _____, surgen de la fragmentación de los cantares de _____ .

El romance es un poema compuesto por un número _____ de versos octosílabos con rima _____ en los versos pares.

Se caracterizan por el _____. La concentración _____, y la intensidad y la _____.