LITERATURA

POEMAS y ANÁLISIS MÉTRICO

Lee el siguiente poema y mide sus versos. Responde a las preguntas.

Hastío

Pasan las horas de hastío _____
por la estancia familiar, _____
el amplio cuarto sombrío _____
donde yo empecé a soñar. _____

Del reloj arrinconado, _____
que en la penumbra clarea, _____
el tictac acompasado _____
odiosamente golpea. _____





Dice la monotonía _____
del agua clara al caer: _____
«Un día es como otro día; _____
hoy es lo mismo que ayer». _____

Cae la tarde. El viento agita _____
el parque mustio y dorado… _____
¡Qué largamente ha llorado _____
toda la fronda marchita! _____

ANTONIO MACHADO

- ¿Cuántas estrofas tiene el poema? _____ ¿ Y versos? _____.
- ¿Qué tipo de rima se dan en los siguientes versos? Selecciona.

6º- que en la penumbra clarea, 8º- odiosamente golpea.	1º- Pasan las horas de hastío 3º- el amplio cuarto sombrío.
2º- por la estancia familiar, 4º- donde yo empecé a soñar.	14º- el parque mustio y dorado 15º- ¡Qué largamente ha llorado

- ¿Quién es el autor del poema? _____.
- ¿Cuál es el tema principal del que habla el poema? _____.