

แบบทดสอบหลังเรียน เรื่อง รามเกียรติ์

ตอน นารายณ์ปราบหนทก สำหรับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว แล้วเขียนเครื่องหมาย

กากบาท (X) ลงในกระดาษคำตอบที่แจกให้

1. ใครแต่งเรื่องรามเกียรติ์ ตอนนารายณ์ปราบหนทก ก. รัชกาลที่ 1 ข. รัชกาลที่ 2 ค. รัชกาลที่ 3 ง. รัชกาลที่ 4 2. เรื่องรามเกียรติ์ แต่งด้วยคำประพันธ์ชนิดใด ก. กลอนสุภาพ ข. กาพย์ยานี 11 ค. กาพย์ฉก 16 ง. กลอนบทละคร 3. กลอนบทละครต่างจากกลอนสุภาพอย่างไร ก. จำนวนคำในแต่ละวรรค ข. กลอนบทละครต้องจบด้วย “เอ๋ย” ค. กลอนบทละครไม่บังคับเรื่องสัมผัส ง. ถ้าขึ้นต้นด้วยวรรคแรกมักใช้คำว่า เมื่อนั้น บัดนั้น มาจะกล่าวบทไป 4. สมมุติว่านักเรียนตกอยู่ในสภาพแบบหนทกนักเรียนจะอย่างไร ก. วางเฉย ข. หาทางแก้แค้น ค. สบแช่ง ง. พาเพื่อนมารุมทำร้าย 5. ข้อคิดจากเรื่องรามเกียรติ์ข้อใดที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ดีที่สุดคืออะไร ก. การอดทนอดกลั้น ข. แค้นนี้ต้องชำระ ค. การใช้อำนาจ ง. เกรี้ยวเมระงับด้วยการจองเวร	5. ข้อคิดจากเรื่องรามเกียรติ์ข้อใดที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ดีที่สุดคืออะไร ก. การอดทนอดกลั้น ข. แค้นนี้ต้องชำระ ค. การใช้อำนาจ ง. เกรี้ยวเมระงับด้วยการจองเวร 6. ข้อใดใช้คำราชาศัพท์ถูกต้องที่สุด ก. หม่อมฉันขอประทานนิ้วเพชรจากพระองค์ ข. หม่อมฉันขอพระราชทานนิ้วเพชรจากพระองค์ ค. ข้าพระพุทธเจ้าขอประทานนิ้วเพชรจากพระองค์ ง. ข้าพระพุทธเจ้าขอพระราชทานนิ้วเพชรจากพระองค์ 7. ทำร้ายสุดท้ายที่หนทกใช้นิ้วทำร้ายตัวเองคือทำร้ายใด ก. กิณรินเสียบถ้ำ ข. มัจฉาขมสาคร ค. เมขลาโยนแก้ว ง. นาคาม้วนหาง 8. ทำร้ายที่แสดงความหมายของการเคารพกราบไหว้บูชาอธิษฐานคือทำร้ายชื่ออะไร ก. เทพนม ข. พรหมนิมิต ค. พรหมสีหน้า ง. พิสมัยเรียงหมอน
---	---

9. ข้อใดมีอุปมาโวหาร ก. กูจะเป็นมนุษย์แต่สองกร ตามไปราญรอนชีวี ข. ฮึดฮัดขัดแค้นแน่นใจ ตาแดงต้งแสงไฟฟ้า ค. ครั้นถึงบันไดไกรลาส ขัดสมาธินั่งยืมริมอ่างใหญ่ ง. เชิญไปสังหารอำยอาธรรม ให้มันสิ้นชีพชีวา	10. ข้อใดมีการซ้ำคำ ก. พนักงานพ่อนร่าระบำบัน ชี้อสุวรรณอัปสรเสนาหา ข. งามจรีตกิริยางามงอน งามเอยงามอ่อนทั้งกายา ค. เชิญเจ้ารำเถิดนะนางฟ้า ให้ลั่นท่าที่นางจำได้ ง. ยิ่งคิดยิ่งพิศผูกพัน ก็เดินกระชั้นเข้าไป
--	--