EVALUARE SUMATIVĂ

PREISTORIA ŞI ORIENTUL ANTIC

- Toate subiectele sunt obligatorii.
- Timpul de lucru este de 40 minute. Se acordă 10 puncte din oficiu

I. Citește cu atenție textul de mai jos și răspunde întrebărilor

„Animalele au fost subiectul principal al artei din Epoca Pietrei. In general, este vorba de picturi ce redau natura, aşa cum era aceasta, cu multă grijă pentru detalii. Peste 50 de specii de animale apar pictate pe pereţii peşterilor din Europa: de la cele mai impunătoare, precum mamuţii sau rinocerii lănoşi, la cai, reni, cerbi, lei, lupi, chiar şi foci! Mult mai rar sunt redate siluete de păsări. Pe lângă animale, in picturi apar adeseori oameni, mai ales în cadrul scenelor de vânătoare." (Karel Sklenar, *Viaţa in Preistorie*)

1. Numeşte, din textul de mai sus, trei animale care au fost desenate de oamenii preistorici. _____

_____ **9 puncte**

2. Numește o ocupație a omului preistoric la care se referă textul de mai sus._____

_____ **3 puncte**

3. Numește alte două ocupații ale omului preistoric, în afara celei la care se referă textul de mai sus.

_____ **8 puncte**

4. Numeşte câte două caracteristici ale omului din paleolitic, respectiv ale omului din timpul neoliticului.

_____

_____

_____

_____ **12 puncte**

5. Definiți următorii termeni: Preistorie, sedentarizare. Realizați cu fiecare termen un scurt enunț istoric.

_____

_____

_____

_____

_____

_____ **8 puncte**

II. Citiți cu atenție următorul text:

„Domnia lui Ramses al II-lea a durat peste şase decenii şi a însemnat o perioadă de dezvoltare excepţională a regatului egiptean. A organizat numeroase campanii militare, cucerind, pe rând, Palestina, Fenicia şi Siria. În plan intern, a fost preocupat de întreţinerea sistemului de irigaţii şi extinderea suprafeţelor agricole. Ridicând temple şi monumente, a construit un oraş întreg în Delta Nilului, oraş pe care l-a numit Casa lui Ramses. A finalizat lucrările la templul de la Karnak, de lângă Teba, şi a construit măreţul templu-stâncă de la Abu-Simbel, străjuit de statuile gigant ale faraonului."

Pe baza textului răspundeți la următoarele întrebări:

1. Numiți faraonul egiptean la care se referă textul de mai sus. _____

_____**4 puncte**

2. Selectați din text două teritorii cucerite de faraonul la care se referă textul, precum și un templu construit de acesta. _____

_____ **9 puncte**

LIVEWORKSHEETS

3. Definiți următorii termeni: **Oraș-stat, Orient antic.** Realizați cu ei un scurt enunț istoric. _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____ **8 puncte**

5. Precizați o cauză pentru care a fost necesară apariția scrierii și două tipuri de scriere din Orientul antic.

_____

_____

_____

_____ **9 puncte**

III. Realizați un mic text, de aproximativ 10 rânduri în care să integrați și să folosiți corect următorii termeni:

vânătoare, revololuție neolitică, domesticirea animalelor, roata olarului, metalurgie, unelte. **20 puncte**

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

LIVEWORKSHEETS