

cí  
组词语

优 { \_\_\_\_\_  
 秀 { \_\_\_\_\_  
 愧 { \_\_\_\_\_  
 巧 { \_\_\_\_\_  
 鬼 \_\_\_\_\_  
 奔 \_\_\_\_\_  
 功 \_\_\_\_\_  
 秀 \_\_\_\_\_  
 愧 \_\_\_\_\_  
 夺 \_\_\_\_\_  
 巧 \_\_\_\_\_  
 季 \_\_\_\_\_

liè piān  
写出带有下列偏旁部首的字

扌 \_\_\_\_\_  
 犛 \_\_\_\_\_  
 忄 \_\_\_\_\_  
 石 \_\_\_\_\_  
 辶 \_\_\_\_\_

连一连，写一写

基 奔 扎 技 逼 传  
 实 真 巧 础 马 神

lì  
照例子填空

|   |    |     |    |      |   |              |
|---|----|-----|----|------|---|--------------|
| 他 |    | 画马， |    | 画狮子， |   | 画得那么逼真，那么传神！ |
|   |    |     |    |      |   |              |
|   | 无论 |     | 还是 |      | 都 |              |
|   |    |     |    |      |   |              |
|   |    |     |    |      |   |              |

## 造句

- (1) 创作 \_\_\_\_\_
- (2) 优秀 \_\_\_\_\_
- (3) 尤其 \_\_\_\_\_
- (4) 终于 \_\_\_\_\_
- (5) 无论……还是……都…… \_\_\_\_\_
- (6) 除了……之外 \_\_\_\_\_

xuǎn cí

## 选词填空

除了……之外      一边……一边……

无论……还是……都……      连……也……      一……就……

- (1) \_\_\_\_\_ 喜欢画马 \_\_\_\_\_, 他还喜欢画狮子。
- (2) 他 \_\_\_\_\_ 画马, \_\_\_\_\_ 画狮子, \_\_\_\_\_ 画得那么逼真, 那么传神!
- (3) 在动物园里, 他 \_\_\_\_\_ 观察 \_\_\_\_\_ 画。
- (4) 晚上我 \_\_\_\_\_ 喝了茶 \_\_\_\_\_ 睡不着。
- (5) 他最近很忙, \_\_\_\_\_ 星期天 \_\_\_\_\_ 没有时间休息。

## 读课文, 填空

有一次, 父亲的一个朋友从法国 \_\_\_\_\_, 带来了巴黎卢浮宫的许多名画 \_\_\_\_\_。徐悲鸿被这些名画 \_\_\_\_\_ 地 \_\_\_\_\_ 住了, 他盼望能 \_\_\_\_\_ 去巴黎 \_\_\_\_\_ 看看这些名画。

1919年, 徐悲鸿的 \_\_\_\_\_ 终于实现了。他来到法国巴黎的卢浮宫, 这里的 \_\_\_\_\_ 使他着了迷。他白天 \_\_\_\_\_ 去学校上课, \_\_\_\_\_ 去博物馆临摹名画, 晚上就在自己的房间里进行 \_\_\_\_\_。

## 阅读短文，把故事讲给爸爸、妈妈听，让他们评评分

很久以前，有个穷人叫张三，住在一间又小又矮的草屋里。每天早上起床后，他都看见一匹黑马站在草屋门口。张三不知道马是谁家的，就把马赶跑了，哪知道到了晚上马又跑回来了。

张三有个好朋友住在西山，张三很想去找他，可是路太远，去不了。有一天，张三把这匹没有主人的黑马捉住，准备骑着它去西山。走以前，他告诉家里人：“如果有人来找马，就说我骑着马到西山去了。”上了路，这匹马跑得非常快，没多久就跑了几十里。晚上，这匹马不仅不喝水，连一点儿草也不吃。张三以为马累病了，心里想，明天不要让它跑那么快了。可是，到了第二天，马什么病也没有，跑得还像昨天一样快，不到中午，就到了西山。

张三骑着马进了城，看见的人都说这是一匹好马。有个有钱人，出很多钱要买这匹马。张三怕马的主人到这儿来找，因此没敢把马卖掉。

过了半年，还没有人到张三这儿来找马，于是，张三就把马卖给了那个有钱人，自己买了一头驴骑着回家了。

谁知张三刚到家，那个有钱人就追来了。原来那匹马也跟着张三跑回来了，但是它没有跑到张三家，却跑到了张三的邻居家里。有钱人一直追到了张三的邻居家，可是进了大门，马就不见了。有钱人问张三的邻居，邻居说没看见有马进来。有钱人走进屋子，看见墙上挂着一幅画，画上画的都是马，其中一匹黑马，跟他买的那匹黑马一模一样。这时候人们才明白，原来这匹黑马是从画上走下来的。