

Nom _____ Prénom _____

Compréhension orale

1 Écoutez et cochez la bonne réponse.

- a. La première personne interrogée considère que la rentrée littéraire :
 - ☐ ne s'intéresse qu'aux nouveaux auteurs.
 - ☐ est quelque chose de nouveau.
 - ☐ est une occasion de se faire plaisir.
- b. La deuxième personne interrogée :
 - ☐ ne lit pas de romans.
 - ☐ a perdu le goût de la lecture.
 - ☐ était libraire.
- c. La troisième personne interrogée dit :
 - ☐ que Liebniz est à l'origine de la rentrée littéraire.
 - ☐ que Liebniz pensait déjà que la multiplication des livres était un danger.
 - ☐ qu'il y a trop de mauvais livres.
- d. La quatrième personne interrogée :
 - ☐ évoque les prix littéraires.
 - ☐ préfère les bandes dessinées.
 - ☐ considère qu'il y a trop de prix littéraires.

2 Écoutez à nouveau et répondez aux questions.

a. Expliquez ce qu'est la rentrée littéraire.

b. Quel reproche fait-on souvent à la rentrée littéraire ?

c. D'après le journaliste, pourquoi est-il impossible de rater un bon livre ?

3 Écoutez et complétez les phrases.

- a. Il aime dans la lecture, et il apprécie particulièrement
- b. Ce livre a reçu une excellente même si sont peu sympathiques.
- c. Je trouve que le film du livre, il est trop
- d. La lecture j'ai d'ailleurs rencontré mon mari sur un
- e. Il dit être quelqu'un de mais moi je pense qu'il est souvent guidé par ses
- f. On ne peut pas passer son temps à c'est aussi important de savoir

- ### 4
- a. L.....s va aimer ce livre.
 - b. Il a passé la n.....t à lire.
 - c. Nous sommes pers..... dès que la critique sera bonne.
 - d. C'est une invitation au v.....age !
 - e. Je n'arrive pas à s.....vre !
 - f. C'est une belle hist.....re.