

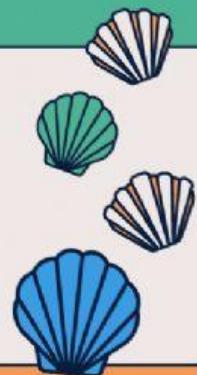
# RECURSOS LITERARIOS

Coloca el término en el cuadro correspondiente:

ONOMATOPEYA      HIPÉRBOLA  
PERSONIFICACIÓN      SÍMIL  
METÁFORA      ASONANCIA  
ALITERACIÓN

La repetición de sonidos **consonantes**

EJEMPLO:  
Mi mamá me mima



Una gran **exageración** utilizada para enfatizar un punto

EJEMPLO:  
Estás a años luz de mí.



Una palabra que **suena como la acción** o al objeto a que se refiere

EJEMPLO:  
El ruido con que rueda la ronca tempestad.



La repetición de sonidos **vocales**

EJEMPLO:  
Me moriré en París con aguacero, un día del cual tengo ya el recuerdo.



Una **comparación directa**, cuando dos objetos diferentes se comparan sin el uso de como o parecido a

EJEMPLO:  
“Eres la luz del mundo”.  
(Mateo 5:14)



Cuando objetos no humanos o inanimados reciben **características humanas**

EJEMPLO:  
El amor golpeó su puerta cuando menos lo esperaba y le cambió la vida casi por completo.



Una comparación directa de objetos diferentes utilizando palabras "como" o "parecido a"

EJEMPLO:  
Eres tan frío como el hielo.

