



PUSAT KEGIATAN BELAJAR MASYARAKAT PKBM " MITRA MANDIRI "

Sekretariat : Blok Tangsi Jl. Tegalagung Ds. Benda,
Kecamatan Karangampel – Kabupaten Indramayu

ULANGAN SUMATIF AKHIR SEMESTER 1

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Program : Paket C Kelas _____

Hari/Tanggal : _____
Waktu : 90 menit

1. Tradisi yang bertahan hingga kini dianggap sebagai kebudayaan asli milik Indonesia?
 - a. Karena ditemukan berupa bukti arkeologi yang mendukung pernyataan diatas
 - b. Turun temurun dan dijaga keasliannya dari nenek moyang terdahulu
 - c. Masih ada bentuk atau wujud dari kebudayaan tersebut
 - d. Kebudayaan tersebut sesuai dengan keadaan alam dan geografi s Indonesia
 - e. Tidak ditemukannya kebudayaan tersebut di tempat lain
2. Strata sosial secara sederhana dapat diambil dari beberapa temuan masa praaksara dan dapat dikatakan bahwa penentuan strata tersebut berdasarkan.....
 - a. Besar kecilnya dalam berkontribusi untuk melindungi kelompok tersebut
 - b. Jika masa perundagian dilihat berdasar kekayaan harta yang dimiliki
 - c. Keberaniannya dalam memimpin dan melindungi kelompok
 - d. Jenis kelamin, jika laki-laki berpeluang menjadi seorang pemimpin
 - e. Berdasarkan umur atau yang dianggap sesepuh dalam masyarakat tersebut
3. Sejak kapan manusia praaksara mengenal gerabah?
 - a. Ketika dikenalkan oleh manusia purba imigran
 - b. Sejak mengenal kesenian
 - c. Sejak manusia hidup sedentair
 - d. Sejak zaman epipaleolitik
 - e. Sejak dikenalnya kerajinan keramik dari China
4. Apa tujuan dilakukannya upacara "fi est of merit" ?
 - a. Untuk mengenang para leluhur
 - b. Untuk menyembah pada roh nenek moyang
 - c. Untuk mengadakan upacara penyembahan pada roh leluhur
 - d. Untuk merayakan kelahiran seorang pemimpin
 - e. Untuk mengenang dan menghargai jasa-jasa kepala suku
5. Penguburan yang dilakukan dengan cara menangin-anginkan lebih dulu jasadnya disebut.....
 - a. Penguburan langsung
 - b. Penguburan sekunder
 - c. Penguburan primer
 - d. Penyemayaman sekunder
 - e. Penyemayaman primer
6. Alasan di bawah ini yang tidak mendasari penyembahan nenek moyang adalah.....
 - a. Adanya kegiatan pertanian yang teranggu semisal gagal panen
 - b. Emosi keagamaan seseorang yang ingin berhubungan dengan nenek moyang
 - c. Terjadinya bencana-bencana yang disebabkan oleh alam maupun manusia
 - d. Pengakuan atas keberadaan nenek moyang sebagai leluhur yang melindunginya
 - e. Nenek moyang dianggap sebagai pembuka lahan yang ada
7. Penguburan yang meletakkan jasad secara telungkup memiliki arti.....
 - a. Sebagai tanda pre natal
 - b. Menyesuaikan dengan bentuk peti mayat
 - c. Menunjukkan ketidakberdayaan manusia dalam menghadapi kematian
 - d. Peletakan jasad sesuai dengan status sosial seseorang dalam lingkungan masyarakat
 - e. Menunjukkan kepasrahan pada Tuhan atau nenek moyang yang diyakininya
8. Arah letak situs watu kandang yang terdiri dari batu-batuan menunjukkan bahwa.....
 - a. Tata letak dalam sebuah rumah
 - b. Diletakkan sesuai penjurusan angin
 - c. Membentuk suatu pola nenek moyang mereka

- d. Menghadap ke arah gunung sewu sebagai tempat teringgi untuk bertemu dengan nenek moyang
e. Membentuk pola yang menggambarkan hubungan antara manusia dengan pemimpin mereka
9. Bagaimana bentuk interaksi antara manusia dengan alam ketika zaman pra sejarah?
a. Manusia melestarikan alam
b. Manusia melakukan eksploitasi besar-besaran terhadap lingkungan
c. Manusia memanfaatkan alam sesuai dengan kebutuhan
d. Manusia memanfaatkan alam untuk kegiatan produktif
e. Alam dimanfaatkan lalu ditinggal
10. Fungsi gerabah pada masa perundagian menunjukkan keanekaragaman sosial budaya khususnya dalam bidang spiritual yaitu ditunjukkan dengan.....
a. Sebagai kendi dalam kehidupan sehari-hari
b. Sebagai patung dalam upacara
c. Berfungsi sebagai wadah atau tempayan
d. Berfungsi untuk wadah untuk mendukung kegiatan sehari-hari
e. Menunjukkan tingkat peradaban lebih tinggi dengan gerabah sebagai gogok
11. Dari segi geografi s, status sosial masyarakat pada masa perundagian tampak pada sistem penguburannya yaitu ditunjukkan dengan
a. Penguburan sekunder
b. Penguburan dengan sistem bekal kubur
c. Penguburan primer
d. Di wilayah pantai, mayoritas penguburan dilakukan dalam tempayan
e. Penguburan yang disertakan perhiasan manik-manik
12. Mengapa pengaruh gerabah tradisi Kalumpang semakin ke selatan semakin berkurang ?
a. Tergeser oleh barang keramik dari Vietnam dan Cina
b. Corak kebudayaan masyarakat yang berbeda
c. Kualitas gerabah tradisi Kalumpang kalah dengan gerabah dari daerah lain
d. Faktor ketersediaan bahan baku yang tidak memadai
e. Lingkungan masyarakat telah mengenal penggunaan keramik dalam kehidupan sehari-hari
13. Dilihat dari segi sosial, kemajuan teknologi pada masa perundagian mengakibatkan peningkatan pula pada.....
a. Proses pemenuhan kebutuhan kehidupan sehari-hari
b. Meledaknya populasi penduduk sebagai obyek dari peningkatan teknologi
c. Majunya kesenian ukir di beberapa daerah yang mengembangkan pola-pola geometris
d. Pemujaan terhadap nenek moyang semakin meningkat dengan dibangunnya candi-candi
e. Tingkat kepercayaan pada pengaruh nenek moyang terhadap perjalanan hidup manusia dan lingkungannya
14. Mengapa kehidupan manusia praaksara lebih sederhana dibandingkan sekarang?
a. Karena manusia mengembangkan pola pikir sehingga berkembang budayanya
b. Tingkat berpikir manusia praaksara lebih sederhana daripada sekarang
c. Manusia praaksara memiliki visi yang lebih sederhana dibanding saat ini
d. Tuhan menciptakan manusia sebagai proses dan membutuhkan waktu
e. Karena perkembangan teknologi mengikuti pertumbuhan otak manusia
15. Faktor apa yang menyebabkan budaya sopan santun masih bertahan hingga kini ?
a. Adanya sumber tertulis maupun tidak tertulis yang menjadi inspirasi untuk bersikap santun terhadap orang tua
b. Adanya kebijakan penguasa yang mengharuskan bersikap sopan terhadap atasan dan orang tua
c. Adat kebiasaan dan kepercayaan yang menjadi pengikat kuat untuk menjaga tradisi tersebut
d. Adanya nilai moral yang ditularkan oleh nenek moyang untuk bersikap sopan pada orang lain
e. Adanya aturan yang mengikat warga terutama disekitar daerah pusat kepala suku berada
16. Tanggapan yang diberikan manusia zaman dulu terhadap perubahan yang terjadi diterima sebagai.....
a. Terbuka
b. Magis
c. Rasioanal
d. Irasional
e. Spiritual dan magis
17. Persamaan dan kesederhanaan dalam pembangunan rumah masa perundagian menunjukkan bahwa.....
a. Status sosial yang sama diantara manusia dalam melakukan pemujaan terhadap nenek moyang
b. Menunjukkan kebesaran kepala suku sebagai tetua dalam lingkungan social masyarakat
c. Menunjukkan kesamaan status sosial dalam kehidupan bermasyarakat
d. Menunjukkan kemakmuran yang didapatkan masyarakat
e. Adat istiadat desa yang tidak boleh ditentang oleh penghuni desa

18. Zaman praaksara yang masyarakatnya tidak mengenal tulisan sehingga sumber sejarah sedikit terkendala. Namun perpindahan dari satu tempat ke tempat lain menyebabkan munculnya lukisan-lukisan dalam gua. Hal ini menunjukkan bahwa manusia sebenarnya memiliki.....
- Jiwa seni yang tinggi
 - Konsep kepercayaan, kesadaran meyakini sesuatu menjadi dzat yang yang maha segalanya
 - Kemauan dalam berinteraksi dengan lingkungan
 - Kesadaran mencatat peristiwa-peristiwa penting dalam hidupnya dalam bentuk simbol
 - Pemikiran masa depan sehingga tidak akan mengulangi kesalahan yang sama dengan pengalaman sebelumnya

19. Beberapa contoh interaksi pada masa praaksara adalah sebagai berikut :

- Domistifikasi beberapa hewan dan tumbuhan
- Adanya *kjokkenmoddinger* sebagai hasil interaksi
- Lukisan-lukisan di dinding gua
- Penerapan sistem tebas bakar
- Eksplorasi tanah liat untuk pembuatan gerabah
- Usaha untuk menjalin interaksi dengan masyarakat sekitar untuk memupuk kerukunan

Contoh interaksi pada masa saat ini :

- Manusia mengendarai sepeda motor
- Masyarakat menggunakan telepon genggam yang dimiliki
- Penerapan rumah hijau pada perkebunan
- Pembangunan perumahan untuk rekreasi di pegunungan
- Pembuangan limbah ternak di sawah

Dari perbandingan interaksi yang terjadi dapat ditemukan kegiatan yang memberikan dampak negatif terhadap lingkungan adalah

- 5, d, 4, b, 2, e
- 2, d, 5, a, 4, c
- 4, d, 5, a, 2, e
- 4, b, 5, d, 2, a
- 2, e, 4, d, 4, c

20. Kemajuan kepercayaan manusia praaksara mulai dari masa berburu hingga bercocok tanam mengalami perkembangan, dibawah ini yang termasuk kepercayaan masa bercocok tanam beserta fungsinya yang benar yaitu.....

No	Benda	No	Kegunaan
1	Patung	a	Untuk tempat mayat dengan bentuk kubus atau pun bulat yang menyerupai bentuk rumah
2	Bekal kubur	b	Pemujaan terhadap nenek moyang dalam bentuk simbolis
3	Waruga	c	Penyertaan alat-alat yang disenanginya semasa hidup
4	Punden berundak	d	Sebagai tempat pemujaan dengan konsep batu bersusun menuju ke arah yang lebih tinggi
5	Dolmen	e	Tempat pemujaan roh nenek moyang
6	Gerabah	f	Peti mayat yang memiliki tutup
7	Sarkofagus	g	Sebagai tempat menyimpan sesajen

- 1b, 3a, 5e, 4d, 7e
- 4d, 6g, 7f, 3a, 5e
- 3a, 7b, 2e, 6g, 4c
- 1b, 7f, 6g, 5e, 4a
- 5e, 3a, 4d, 7f, 1c

21. Di bawah ini merupakan teori masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu-Budha, kecuali....

- Teori Ksatria
- Teori Waisya
- Teori Budak
- Teori Penjelajah

22. Di bawah ini teori masuk dan berkembangnya agama dan kebudayaan Hindu-Budha yang memberikan tidak meremehkan peranan masyarakat Indonesia adalah.....

- Teori Arus Balik
- Teori Ksatria
- Teori Brahmana
- Teori Waisya
- Teori Sudra

23. Inti salah satu teori menyatakan bahwa agama dan kebudayaan Hindu-Budha di Indonesia disebarluaskan oleh para pemilik kasta yang terpandang dengan ilmu pengetahuan yang lebih dalam daripada kasta lainnya. Teori ini adalah....
- Teori Ksatria
 - Teori Brahmana
 - Teori Arus Balik
 - Teori Waisya
24. Bukti-bukti menunjukkan bahwa pusat-pusat kerajaan Hindu-Budha menjadi kelemahan bagi teori Waisya. Apabila teori ini benar maka seharusnya letak pusat kerajaan Hindu-Budha berada di pesisir pantai karena....
- Pesisir pantai merupakan pusat penyebaran agama dan kebudayaan Hindu-Budha
 - Pesisir pantai merupakan lokasi terdekat dengan sumber kehidupan
 - Pesisir pantai merupakan pusat perdagangan jalur laut.
 - Di pesisir pantai, agama dan kebudayaan dapat menyebar dengan cepat
25. Salah satu kelemahan teori Ksatria adalah.....
- Tidak mungkin para kesatria menikah dengan putri para penguasa karena perbedaan kasta
 - Berdasarkan aspek budaya Indonesia-Hindu terlihat masih kental unsur Indonesia. Hal ini tidak mungkin terjadi apabila Indonesia di bawah pemerintahan para ksatria India.
 - Menurut kepercayaan bahwa seorang Ksatria pantang untuk menyebrangi laut
 - Adanya bukti yang menyebutkan secara langsung bahwa bukan kasta Ksatria yang menyebarkan agama dan kebudayaan Hindu-Budha.
26. Secara umum, salah satu pengertian sejarah yang benar adalah
- Kejadian dan peristiwa masa lalu yang akan terulang di masa yang akan datang
 - Perubahan-perubahan dan peristiwa-peristiwa yang terjadi setiap hari di sekitar kita
 - Cerita atau kisah atau catatan tentang kehidupan keluarga bangsawan di masa lampau
 - Ilmu yang mempelajari peristiwa-peristiwa yang benar-benar terjadi pada masa lampau
 - Kumpulan peninggalan atau bukti-bukti peristiwa di masa lampau berupa benda
27. Menurut Kuntowijoyo, sejarah adalah ilmu tentang
- manusia
 - terjadinya alam semesta
 - pergeseran bumi di masa lalu
 - benda-benda peninggalan
 - fosil manusia
28. Sejarah merupakan ilmu yang unik, karena sejarah
- bersifat umum di manapun manusia berada
 - tidak terbatas pada hal-hal yang besar
 - tidak jelas kapan dan dimana terjadinya
 - meliputi seluruh kejadian di masa lalu
 - merupakan peristiwa yang hanya terjadi sekali
29. Cerita sejarah sifatnya tergantung kepada siapa yang menceritakan karena suatu cerita sejarah secara tidak langsung
- memiliki kepentingan partai politik penulis
 - menggambarkan perbendaharaan pengetahuan penulis
 - menunjukkan adanya bukti-bukti terjadinya peristiwa
 - mewakili cita-cita dan harapan dari para pembaca
 - menggambarkan sifat-sifat pribadi pembaca
30. Apa yang dimaksud sejarah sebagai peristiwa ?
- jumlah kejadian di masa lalu yang tidak terhingga
 - kejadian di masa lampau yang sudah tidak ada lagi
 - kejadian yang sebenarnya telah terjadi pada waktu yang lampau
 - kesan-kesan dalam ingatan manusia tentang suatu kejadian
 - kejadian di masa lampau yang hilang dari ingatan manusia