

Nombre: ..... Fecha: ..... Curso: .....

**1. Escucha el texto con atención y escribe el dictado.**

---

---

---

**2. Marca solo las formas de comunicación no verbal.**

- Risas       Caricias       Señales       Gritos       Cosquillas  
 Guiños       Comentarios       Cantos       Miradas       Alaridos

**3. Lee el diálogo y marca las interjecciones.**

- ¡Uf! Estoy cansadísima, Ana, creo que no voy .  
—¡Oh, no, Rosa! No me apetece ir allí sola.  
—¿Ha perdido España? ¡Foh!  
—¡Bah! Pues iré de todas formas. Mañana te cuento qué tal ha ido.

**4. Elije las interjecciones adecuadas junto con su definición.**

..... : interjección que indica incredulidad o rechazo.

..... : interjección para mostrar cansancio o fastidio.

..... : interjección para expresar asombro, pena o alegría.

**5. Clasifica los siguientes adverbios según su tipo.**

pronto aquí aún ya allá tarde todavía ahí debajo

Adverbios de tiempo: .....

Adverbios de lugar: .....

**6. Coloca paréntesis o comillas donde corresponda en cada caso ( ) “ ”**

- Rosalía pasó por el Zaidín Granada y dijo: pero que barrio más bonico .
- La novela Don Quijote de la Mancha escrita por Miguel de Cervantes comienza con la célebre frase En un lugar de La Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme...

Nombre: ..... Fecha: ..... Curso: .....

**7. Marca los elementos que forman parte de una obra de teatro.**

- |                                   |                                      |                                  |
|-----------------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Viñetas  | <input type="checkbox"/> Acotaciones | <input type="checkbox"/> Actos   |
| <input type="checkbox"/> Diálogos | <input type="checkbox"/> Bocadillos  | <input type="checkbox"/> Escenas |

**8. Completa las siguientes definiciones.**

- El ..... es la persona que envía el mensaje.
- La radio puede ser un ..... por el cual se reproduce el mensaje.
- Lo que se quiere comentar a la otra persona es el .....
- La persona que recibe la información es el .....
- Si se hacen gestos la comunicación es ..... y si se habla es .....

**9. Lee el texto con atención y marca las acotaciones.**

(Aparecen dos brujitos en escena. De negro, con gorros y escobas).

BRUJITO 1: Buenos días a todos y todas.

BRUJITO 2: Calma, por favor.

BRUJITO 1: Sabemos que no es muy normal ver brujos como nosotros.

BRUJITO 2: Hoy venimos a contáros una historia muy especial.

BRUJITO 1: Es la historia de una niña que quería ser brujita.

BRUJITO 2: Sí, sí, brujita, como lo oís.

BRUJITO 1: Todo comenzó un día cualquiera en el colegio...

(Los brujitos se sientan a los lados del escenario. Contemplan todo lo que ocurre en escena desde esa situación).

PATRICIA GARCÍA: *La brujita solidaria*, CCS

**10. Mira el video y contesta a las preguntas.**

- ¿64 lonchas de queso americano es?  
.....
- ¿El papel de Homer es?  
.....
- ¿El señor Burns y Smizers son?  
.....
- ¿La comunicación es?  
.....