

teman
belajar



TEKS ANEKDOT



Pilihlah jawaban yang tepat !

1. Cerita yang lucu dan mengesankan serta singkat dan menarik, biasanya mengenai orang penting berdasarkan kejadian sebenarnya, merupakan pengertian dari.....
 - A. Teks Prosedur
 - B. Teks Anekdot
 - C. Teks Negosiasi
 - D. Teks Eksposisi
 - E. Teks Argumen
2. Struktur teks anekdot yang tepat adalah....
 - A. Abstraksi-Koda-Orientasi-Krisis-Reaksi
 - B. Orientasi-Abstraksi-Reaksi-Krisis-Koda
 - C. Abstraksi-Orientasi-Krisis-Reaksi-Koda
 - D. Koda-Reaksi-Krisis-Orientasi-Abstraksi
 - E. Reaksi-Abstraksi-Krisis-Orientasi-Koda
3. Yang merupakan unsur unsur teks anekdot, kecuali....
 - A. Judul
 - B. Partisipan
 - C. Humor
 - D. Kritik
 - E. Puji

Bacalah kutipan teks anekdot berikut ini dengan seksama untuk menjawab no. 4 dan 5 !

Konon otak orang Indonesia sangat digemari dan jadi rebutan di antara calon penerima donor otak manusia. Di bursa pasar gelap, harga otak manusia Indonesia dikabarkan paling tinggi. Setiap ada persediaan hampir bisa dipastikan langsung laku terjual.

Orang-orang pun heran. Mengapa bukan otak orang Yahudi yang terkenal cerdascerdas itu yang diburu? Mengapa bukan otak orang-orang Jepang, yang tersohor memiliki kemampuan tinggi dalam bidang teknologi, yang diperebutkan? Atau, mengapa tidak otak orang Cina yang sudah dikenal luas lihai berbisnis? Mengapa justru otak orang Indonesia?

Setelah dilakukan semacam penelitian, ternyata persepsi para penerima donor otak dalam menentukan pilihan bukan pada standar umum seperti asumsi di atas. Jawab mereka: "Habis, otak orang Indonesia rata-rata masih mulus. Soalnya jarang dipakai!"

Sumber: <https://zuhriindonesia.blogspot.com/2019/11/kumpulan-soal-teksanekdot.html>

4. Menurut teks anekdot tersebut mengapa otak orang Indonesia diburu oleh calon penerima donor otak?
 - A. Karena otak orang Indonesia cerdas-cerdas

- B. Karena otak orang Indonesia seperti otak orang Cina
- C. Karena otak orang Indonesia mulus, jarang dipakai
- D. Karena orang Indonesia rajin memelihara otaknya
- E. Karena orang Indonesia rajin belajar
5. Maksud dari sindiran dalam teks anekdot tersebut adalah...
- A. Orang Indonesia rajin berpikir
- B. Orang Indonesia rajin merawat otaknya
- C. Orang Indonesia rajin belajar
- D. Orang Indonesia malas bekerja
- E. Orang Indonesia malas berpikir
6. Bagian terjadinya masalah atau hal unik dalam struktur teks anekdot disebut....
- A. Krisis
- B. Abstraksi
- C. Koda
- D. Reaksi
- E. Orientasi
7. Ciri ciri anekdot, kecuali....
- A. Bersifat menyindir
- B. Lucu
- C. Membuat sebagian orang tersinggung
- D. Terselip kritikan
- E. Membosankan
8. Bagian akhir dari cerita dalam struktur teks anekdot disebut....
- A. Krisis
- B. Abstraksi
- C. Krisis
- D. Reaksi
- E. Koda
9. Seorang dosen Fakultas Hukum sedang memberi kuliah Hukum Pidana. Saat tiba sesi tanya jawab si Lia bertanya pada dosen, "Apa kepanjangan dari KUHP,Pak?" Lalu dosen tidak menjawab sendiri, tetapi dilemparkannya pada si Ahmad. "Saudara Ahmad, coba bantu saya untuk menjawab pertanyaan saudara Lia!" pinta beliau. Dengan tegas si Ahmad menjawab, "Kasih Uang Habis Perkara, Pak!" tegasnya. Mahasiswa lain tentu tertawa, sedang pak dosen geleng-geleng kepala, seraya menambahkan pertanyaan pada si Ahmad, "Saudara Ahmad, darimana Saudara tahu jawaban

itu?" Dasar si Ahmad, pertanyaan tersebut dijawabnya pula dengan tegas, "Peribahasa Inggris mengatakan 'Pengalaman adalah guru yang terbaik' begitu, Pak!" Seisi kelas tertawa. Lalu tawa mereda dan kelas kembali tenang.

Kelucuan teks anekdot terdapat pada bagian...

- A. Saat Ahmad memoleskan KUHP menjadi Kasih Uang Habis Perkara
 - B. Dosen sedang memberi kuliah hukum pidan
 - C. Sesi tanya jawab antara mahasiswa dan dosen
 - D. Para mahasiswa tertawa mendengar jawaban Ahmad
 - E. Para mahasiswa menertawakan keluguan Ahmad menjawab pertanyaan dosen
10. Makna tersirat pada teks anekdot tersebut adalah...
- A. Menjelaskan kepanjangan KUHP sebenarnya adalah Kitab Undang Hukum Pidana
 - B. Mengkritik bapak dosen yang sedang memberikan kuliah hukum pidana
 - C. Menyindir kepada oknum penegak hukum yang mau disuap
 - D. Peribahasa Inggris mengatakan pengalaman adalah guru terbaik
 - E. Menyindir Lia yang bertanya kepanjangan KUHP
11. Berikut bagian yang ada dalam teks anekdot, kecuali....
- A. Orientasi
 - B. Krisis
 - C. Reaksi
 - D. Analisis
 - E. Koda
12. Bagian yang menunjukkan situasi awal cerita disebut....
- A. Abstraksi
 - B. Orientasi
 - C. Krisis
 - D. Reaksi
 - E. Koda
13. Perhatikan kalimat – kalimat berikut !
1. A : "Mending ikut aku saja, salat Tarawih di masjid kampung."
 2. B : "Di masjid pondok aja, Din. La, kamu ?"
 3. A : "Santai saja, aku tahu kok caranya."
 4. B : "Emang apa bedanya sih salat Tarawih di masjid pondok dengan di masjid kampung?"
 5. A : "Lha nanti kamu salat Tarawih di mana ?"
 6. B : "Ah, aku takut ketahuan oleh keamanan pondok."

7. A : “ Kalau di masjid kampung ada diskonnya,tetapi kalau di masjid podok tidak ada.”

Susunlah anekdot di atas sesuai dengan strukturnya!

- A. 1-2-3-4-7-5-6
- B. 5-2-1-6-3-4-7
- C. 2-4-7-3-5-1-6
- D. 6-5-4-7-3-2-1
- E. 3-2-1-4-7-5-6

14. Pada kalimat “Mahasiswa tercengang dan tertawa, sedangkan dosen menggeleng-gelengkan kepala” adalah termasuk kalimat struktur teks...

- A. Orientasi
- B. Abstraksi
- C. Kod
- D. Krisis
- E. Reaksi

15. Saat sesi tanya jawab tiba, Ali bertanya kepada pak dosen. “Apa kepanjangan KUHP, Pak?” Pak dosen tidak menjawab sendiri, melainkan melemparkannya kepada Ahmad. “Saudara Ahmad, coba dijawab pertanyaan saudara Ali tadi.” pinta pak dosen. Dengan tegas Ahmad menjawab, “Kasih Uang Habis Perkara, Pak ...!”

Kutipan diatas merupakan salah satu bagian dari struktur teks anekdot, yaitu...

- A. Abstraksi
- B. Krisis
- C. Koda
- D. Reaksi
- E. Orientasi

16. Bagian cara penulis atau tokoh cerita menyelesaikan masalah pada bagian krisis dalam struktur teks anekdot disebut....

- A. Orientasi
- B. Reorientasi
- C. Reaksi
- D. Koda
- E. Abstraksi

Bacalah teks anekdot berikut ini!

Pada siang hari di sebuah kompleks perumahan yang kelihatan mewah terjadi perdebatan antara Pak RT dan Pak Pemulung. Masalah yang mereka debatkan adalah hal remeh yaitu di lingkungan

perumahan itu, memang sudah banyak ditempel papan dengan tulisan “Pemulung Dilarang Masuk”, tetapi masih saja ada pemulung yang tidak menaati aturan tersebut.

Pak RT : “Pak sedang cari apa di tempat sampah itu?”

Pemulung : “Ya, sudah tentu cari barang bekas atau botol plastik yang dapat didaur ulang.”

Pak RT : “Maaf ya Pak, Bapak dapat baca tulisan yang ada di depan pintu gerbang perumahan ini, tidak?”

Pemulung : “Bagaimana tulisannya apa, Pak?

Pak RT : “Di papan itu tertulis Pemulung Dilarang Masuk, lantas kenapa Bapak nekat masuk di perumahan ini?”

Pemulung : “Bagaimana, Pak RT ini bagaimana sih... kalau saya bisa baca tulisan yang di papan itu, tentu saya tidak akan jadi pemulung, Pak!”

Pak RT kemudian terdiam membisu dan berpikir bahwa jawaban pemulung itu ada benarnya juga.

Pemulung tadi ternyata buta huruf, jelaslah ia tidak bisa baca papan larangan pemulung.

17. Dari segi makna tersirat, teks anekdot tersebut dapat diinterpretasikan sebagai...

- A. Pemulung dilarang masuk!
- B. Banyak pemulung yang tidak menaati peraturan.
- C. Masih banyak orang miskin di sekitar kita
- D. Ternyata angka buta aksara di sekitar kita masih banyak.
- E. Ternyata masih banyak pemulung di sekitar kita.

18. Kita dapat memahami teks anekdot dan dapat memanfaatkannya sebagai sarana untuk....

- A. Memperbanyak masalah
- B. Mempertahankan bangsa agar berpegang teguh terhadap pancasil
- C. Memperoleh ilmu pengetahuan
- D. Menyampaikan kritik terhadap persoalan yang sedang dihadapi melalui sindiran
- E. A dan B benar

Teks Anekdot berikut untuk soal nomor 19 - 20

SAKIT

Dihari yang cukup cerah di sebuah klinik kesehatan bernama Tong-Song. Ada seorang bernama Jeri yang mengunjungi klinik tersebut untuk berkonsultasi dan berobat. Tampak terpancar di wajahnya kelesuan yang cukup parah. Tabib pun langsung sigap bertanya mengenai keluhannya. Tabib : “Anda sakit apa Bapak Jeri? Anda terlihat kurang bersemangat sekali hari ini.”

Jeri : “Ini Pak Dokter, saya akhir-akhir ini sulit tidur malam, nafsu makan juga kurang. Sehingga membuat tubuhku menjadi lemas Dok.”

Tabib : “Coba saya cek tekanan darah Bapak.”

Jeri : “Iya Dok. Silahkan... (sambil memberikan lengan kanannya)”

Kemudian dokter pun memeriksa tekanan darah si Jeri, serta mengecek dibeberapa bagian tubuhnya.

Tabib : "Tekanan darah Bapak normal, perut anda juga baik-baik saja. Kalau boleh pada bagian mana Bapak merasakan sakit?"

Jeri : "Ini pak... (sambil nunjuk dadanya) saya sakit hati Pak. Kekasihku dibawa lari orang lain."

Tabib : "Bapak Jeri payah sekali hidupmu."

19. Teks Anekdot di atas termasuk jenis anekdot . . .

- A. Kritik dan hiburan
- B. Nonfiksi dan nasihat
- C. Nasihat dan hiburan
- D. Sufi dan hiburan
- E. Tokoh terkenal dan nasihat

20. Pesan tersirat dari teks anekdot di atas adalah . . .

- A. Kalau sakit segeralah berobat ke dokter.
- B. Janganlah mencintai sesuatu secara berlebihan, cintailah sewajarnya saja!
- C. Cinta sering membuat orang sakit hati.
- D. Sakit hati membuat sakit jasmani dan rohani.
- E. Pak Jeri sakit hati dan berobat ke dokter.

Berikan ceklis (V) pada pernyataan di bawah ini yang benar!

No	Pernyataan	Benar	Salah
1.	Anekdot merupakan cerita lucu yang bersifat menghibur yang dikemas dalam bentuk narasi atau percakapan. Anekdot dimanfaatkan oleh masyarakat sebagai bahan untuk introspeksi maupun inspirasi.		
2.	Rincian peristiwa di dalam alur dan struktur anekdot yang meliputi abstrak, orientasi, krisis, reaksi, resolusi, dan koda		
3.	Reaksi, yaitu bagian teks yang menerangkan cara penulis atau orang yang diceritakan dalam menyelesaikan masalah yang timbul di bagian krisis.		
4.	Penulisan dialog di bawah ini sudah benar. Pelayan : "Ah, kakak, masa uang lima ribu rupiah saja dikembalikan. Tadi Devano dan Keisha kembalinya enam puluh delapan ribu rupiah dan dua puluh tiga ribu saja diberikan ke saya, masa kakak yang artis terkenal, lima ribu saja minta dikembalikan?"		
5.	<u>Seorang pelaut berdiri di atas kapal melihat keindahan laut yang tenang dan damai.</u> "Seandainya keadaan keluargaku seperti ini pasti kebahagiaan yang ada". Tetapi kemudian badai ganas menghadang hingga kapalnya oleng hampir tenggelam. Kapalnya selamat setelah dia membuang semua muatannya dengan bersusah		

	<p>payah. Kejadian tersebut mengingatkan padanya kalau dia seorang ‘pelaut ulung’. Badailah yang membuatnya ulung. Pikirannya kembali kepada keluarganya.“Bagaimana kalau istri dan anakku yang kubuang? Apakah saya akan memperoleh ketenangan dan merasakan kebahagiaan?” ujar si pelaut. Si pelaut tersenyum-senyum memikirkan istri dan anaknya.</p> <p>Kalimat yang bergaris bawah merupakan struktur teks anekdot yang disebut orientasi.</p>		
--	---	--	--