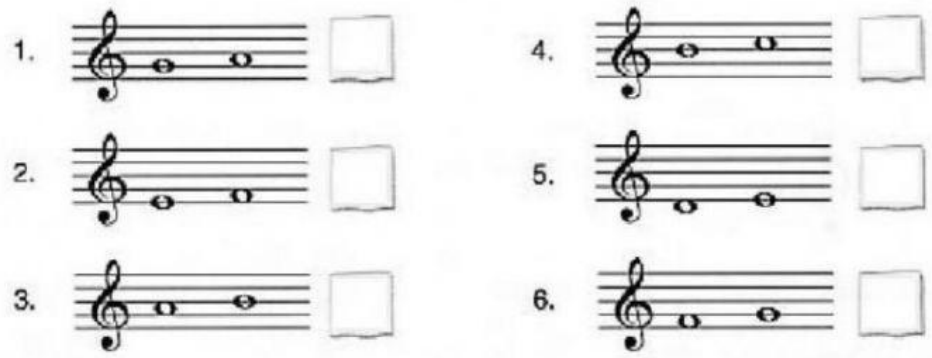
INTERVALOS

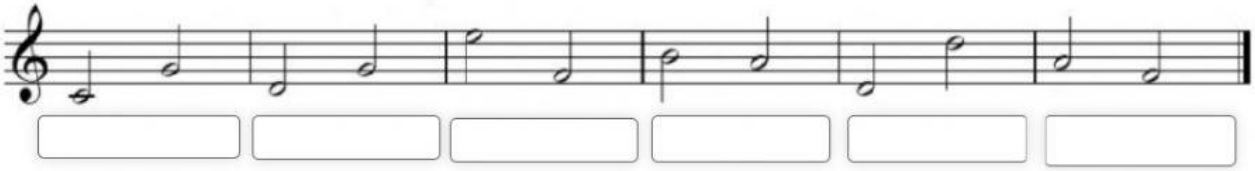
Ejercicio 1:

Señala con una T (tono) o una S (semitono) la distancia entre estas notas.



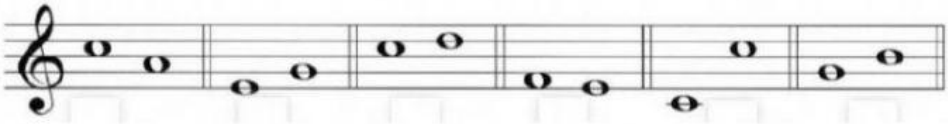
Ejercicio 2:

Indica el número de los siguientes intervalos.



Ejercicio 3:

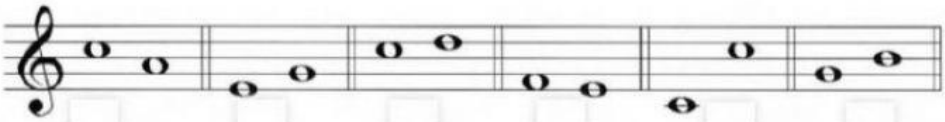
Indica la cantidad de tonos y semitonos que hay entre estas notas.



LIVEWORKSHEETS

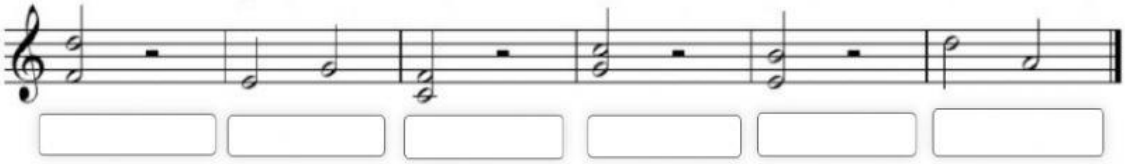
Ejercicio 4:

Indica si se trata de un intervalo ascendente o descendente.



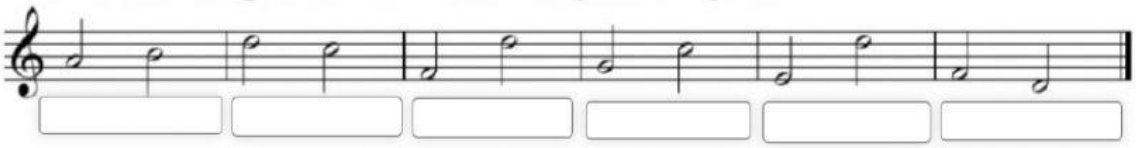
Ejercicio 5:

Indica si los siguientes intervalos son melódicos o armónicos.



Ejercicio 6:

Indica si los siguientes intervalos son conjuntos o disjuntos.



LIVEWORKSHEETS