



CORPORACIÓN MUNICIPAL DE DESARROLLO SOCIAL DE IQUIQUE
ESCUELA PAULA JARAQUEMADA ALQUIZAR
FONOS 544764 – 544761



POEMA CON DÉCIMAS

Séptimo Básico

Docente PIE: Osvaldo Urrea / Prof. Asignatura: Consuelo Bovet.

OBJETIVO: Reconocer la estructura del poema con décimas a través de la ubicación correcta de la rima consonante.

Estudiante: _____ Curso: _____ Fecha: _____

- 1 A CELEBREMOS A LA VIOLA
- 2 B EN VIOLÍN Y EN ACORDEÓN
- 3 B CANTEMOS MÁS QUE UN ORFEÓN
- 4 A PA' QUE VIVA LA SEÑORA
- 5 A PA' QUE SU ALMA DE CANTORA
- 6 C VUELE COMO UN PAJARITO
- 7 C USEMOS FLAUTAS Y PITOS
- 8 D BATERÍAS Y TAMBORES
- 9 D ALEGRÍAS Y DOLORES
- 10 C CANTEMOS CON CHARANGUITOS

La Décima es un tipo de estrofa de 10 versos de rima consonante. Respeta el siguiente esquema:

A B B A A C C D D C

El primer verso rima con el cuarto y con el quinto; el segundo lo hace con el tercero; el sexto con el séptimo y el décimo, y el octavo rima con el noveno.

DESAFÍO: Completa las siguientes estrofas de la décima de Violeta Parra. Arrastra cada palabra del recuadro a su verso respectivo. Fíjate muy bien en la rima.

Volver a los **diecisiete**
Después de vivir un **segundo**
Es como descifrar **competente**
Sin ser sabio **siglo**
Volver a ser de **fecundo**
Tan frágil como un **Dios**
Volver a sentir **signos**
Como un niño frente a **yo**
Eso es lo que siento **yo**
En este instante **yo**

segundo
competente
siglo
fecundo
Dios
signos



Lo que puede el **sentimiento**
 No lo ha podido el **saber**
 Ni el más claro
 Ni el más ancho
 Todo lo cambia el
 Cual mago **condescendiente**
 Nos aleja
 De rencores y **violencia**
 Solo el amor con su
 Nos vuelve tan

El amor es
 De pureza
 Hasta el feroz
 Susurra su dulce
 Detiene a los
 Libera a los
 El amor con sus
 Al viejo lo vuelve
 Y al malo solo el
 Lo vuelve puro y

pensamiento
dulcemente
inocentes
proceder
ciencia
momento

animal
niño
sincero
torbellino
trino
cariño
original
peregrinos
prisioneros
esmeros



**EL ESFUERZO ES SIEMPRE
 RECOMPENSADO**

