

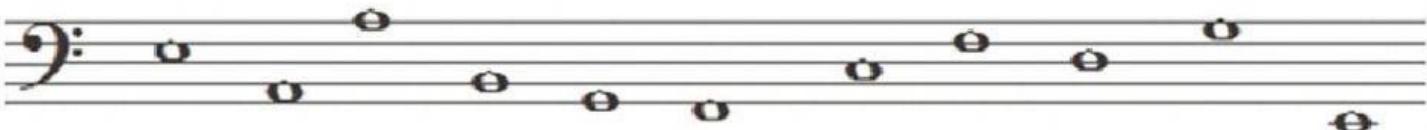
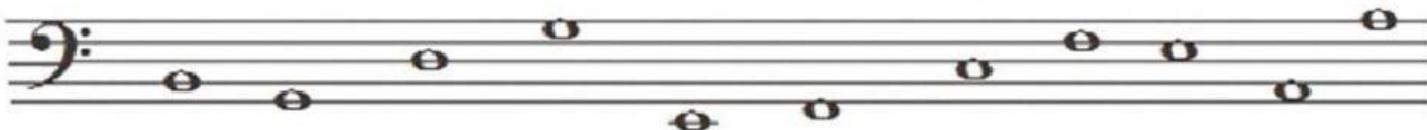
Unidad 1 Lenguaje Musical

Repasamos

Ejercicio 1: Pon el nombre bajo las notas en clave de sol en 2^a.

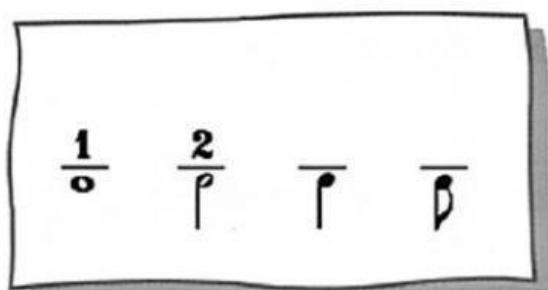


Ejercicio 2: Pon el nombre bajo las notas en clave de fa en 4^a.



Ejercicio 3: Completa estas progresiones tomando como unidad de medida la redonda:

a)



b)



Ejercicio 4: Une con flechas el número que corresponde a estas figuras y viceversa, tomando como unidad de medida la redonda:



4



16



2



8

1



2



4



8



Ejercicio 5: En esta frase musical en 4/4 se han incluido deliberadamente dos compases incorrectos. Indica cuáles están **BIEN** y cuáles están **MAL**:

Ejercicio 6: En este ejercicio hay dos líneas divisorias mal colocadas. Pon una cruz (una X) en los números correspondientes.

Ejercicio 7: Arrastra los fragmentos musicales a sus respectivos compases. Recuerda que en las casillas del compás de 2/4 entrarán aquellos fragmentos cuya suma de los valores de sus notas musicales sumen 2. En el 3/4 entrarán los que la suma de los valores de sus notas sumen 3.

2 4						



3 4						

Ejercicio 8: Siendo la unidad de tiempo la negra, cuántos tiempos valen las siguientes figuras.

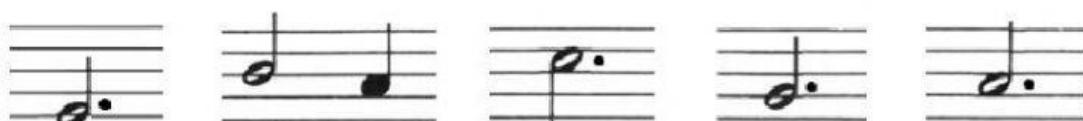
Una  vale _____ tiempos

Una  vale _____ tiempos

Una  vale _____ tiempos

Una  vale _____ tiempos

Ejercicio 9: Arrastra los fragmentos bajo el compás correspondiente en el siguiente ejemplo, sustituyendo la ligadura por una figura con puntillo donde sea posible.



Ejercicio 10: En el ejercicio siguiente señala con una S las síncopas y con una C las notas a contratiempo (si se dieran las dos a la vez, primero pondremos S y luego C).

