مراجعة الوحدة الثانية الأدب الحديث

السؤال الأول/اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي :

١-مصطلح شعر (التفعيلة) أطلق على :			
أ-الشعر الحر	ب-الشعر المنثور	ج-الشعر التقليدي	د-الشعر المزدوج
٢-من أشهر شعراء التفعيلة:			
أ-أحمد شوقي	ب-بدر شاكر السياب	ج-حافظ إبراهيم	د-محمود سامي البارودي
٣-من أبرز سمات مرحلة الحداثة في الشعر الحديث:			
أ-الإلتزام بقواعد الشعر القديم	ب-البعد عن الغموض	ج-التحرر من الأوزان والقوافي	د-المحافظة على المألوف اجتماعيا وأدبيا
٤-ثلاثية (بين القصرين،قصر الشوق ،والسكرية) رواية اجتماعية لـــــــــــ			
أ-طه حسين	ب-جورجي زيدان	ج-توفيق الحكيم	د-نجيب محفوظ
٥-أول من أسس فرقة تمثيلية في العصر الحديث:			

LIVEWORKSHEETS

أ-مارون النقاش	ب-محمد تيمور	ج-إسماعيل باشا	-علي أحمد باكثير
٦-رائد المسرح النثري الحديث الذي نشطت الحركة المسرحية بسبب كتاباته			
أ- فرح أنطون	ب-توفيق الحكيم	ج-محمد تيمور	د-إبراهيم رمزي
٧-ارتبط المقال منذ نشأته واستمد وجوده من :			
أ-المسرح	ب-الإذاعة	ج-الصحافة	د-الشبكة العنكبوتية
٨-غلب على شعر ابن مشرف في المرحلة الأولى للأدب السعودي الصفة:			
أ-المجازية	ب-الرمزية	ج-الفكرية	د-التعليمية
٩-من الموضوعات التقليدية في الشعر السعودي:			
أ-مدح الملوك بالنجدة والكرم	ب-قضية الفقر	ج-تصوير شؤون المجتمع ونقده	د-قضية المرأة

LIVEWORKSHEETS

١٠-انقسم الشعراء السعوديون في موقفهم من الغزل إلى ثلاث فئات ليس منهم من:			
أ-فئة قل وجود الغزل في شعرهم	ب-فئة كان معظم شعرهم في الغزل	ج-فئة كان يشكل الغزل جزءا من شعرهم	د-لم ينظم إلا في الغزل

السؤال الثاني/صلي من العمود الأول ما يناسبه في العمود الثاني

العمود الأول		لعمود الثاني
١-حكاية متوسطة الطول تقوم على حدث أو أحداث قليلة لشخصية أو شخصيتين		**المسرحية**
٢-تستمد أحداثها من وقائع تاريخية		**الأقصوصة**
٣-جنس أدبي حديث يمتاز بقصر الحجم والإيحاء المكثف		**الرثاء الشخصي**
٤-هو الذي يتناول أقارب الشاعر وأصدقاءه ومعارفه		**الرواية التاريخية**
٥-هي انص أدبي قصصي يبنى على حوار بين الشخصيات ويقسم إلى مشاهد		**القصة القصيرة**

السؤال الثالث /ضعي علامة (√)أمام العبارة الصحيحة وعلامة (×) أمام العبارة الخاطئة فيما يلي:

LIVEWORKSHEETS

١-من أغراض الأدب في المرحلة الأولى من الأدب السعودي تطهير الإسلام من البدع والخرافات ( )

٢-من خصائص فن المقالة التعقيد وسطحية الفكرة والبعد عن التركيز( )

٣-حظيت المرأة بحضور كبير في الشعر السعودي حيث حرص كثير من الشعراء إلى إبراز قيمة المرأة في المجتمع( )

٤-أقدم الصحف في المملكة هي جريدة اليوم التي صدرت في الدمام(

٥-من الظواهر الشائعة في شعر الغزل :رقة الألفاظ ،وموسيقة الإيقاع، والجمع بين الصور القديمة والمستحدثة ( )

LIVEWORKSHEETS