


BÁSICO

exercises

Ahora trata de completar los espacios en blanco de la conversacion MIENTRAS escuchas el audio. Este ejercicio agilizará tu percepción auditiva.

▶ 0:00 / 0:00 

Richard: **What time do you get up** ?

Monica: **At ten o'clock.**

Richard: **Oh,** **. I get up** **.**

Monica: **Do you have breakfast?**

Richard: **Sure. I eat breakfast** **.**

Monica: **Then let's meet at Harry's Restaurant at one o'clock.
On Sundays, they serve breakfast**
... for people like us !!!

exercises

Activity 28a: Finalmente, basándote en los comentarios del diálogo anterior, selecciona la opción más adecuada para cada pregunta. Trata de no leer el texto del diálogo mientras realizas esta actividad. Verifica luego las respuestas correctas ...



1. **What time does Monica get up?**

- At 12 pm.
- At 10 am.

2. **Richard gets up ...**

- at noon.
- at ten o'clock.

3. **Richard invites Monica to go to Harry's restaurant.**

- True.
- False.

4. **What time are they going to meet at the restaurant?**

- at ten o'clock.
- at one o'clock.



Activity 30: Esta conversación entre Susan y Frank está incompleta. Selecciona la opción MAS ADECUADA para completarla. **NO ES SIMPLE**, por lo tanto dedícale el tiempo necesario y podrás lucirte. Verifica luego las respuestas correctas ...

Susan: you in an apartment?

Frank: No, I . I live in a house.

Susan: What is it like? it a yard?

Frank: Yes, it . And it's next to the river.

Susan: That sounds great. you alone?

Frank: No, I . I with my parents and my sisters.

Susan: How many sisters you ?

Frank: I four.

Susan: That's a big family. you a big house?

Frank: Yes, we . It ten rooms.

Susan: Ten rooms !!! How many bedrooms it ?

Frank: It four.

Susan: you your own bedroom?

Frank: Yes, I I'm really lucky.

Susan: your bedroom a view of the river?

Frank: No, it . It's in the basement.

Live

Lives

Living

Have

Has

having

Do

Does

Don't

Doesn't

exercises

Activity 31: Intenta ahora traducir estas oraciones dentro de las casillas en blanco. Hemos utilizado siempre los mismos sustantivos (**sofa** y **bedroom**) para que te **CONCENTRES ÚNICAMENTE** en las explicaciones que acaba de dar Mr. Grammar. Verifica luego las respuestas correctas ...



1. Hay UN sofá en el dormitorio.
2. Hay DOS sofás en el dormitorio.
3. ¿Hay UN sofá en el dormitorio?
4. ¿Hay DOS sofás en el dormitorio?
5. No hay UN sofá en el dormitorio.
6. No hay DOS sofás en el dormitorio.
7. Hay ALGUNOS sofás en el dormitorio.
8. No hay NINGUN sofá en el dormitorio.

exercises

Activity 32: Intenta ahora **RESPONDER** estas preguntas **AFIRMATIVA (AFF)** y **NEGATIVAMENTE (NEG1 y NEG2)** como en el ejemplo aquí abajo. Verifica luego las respuestas correctas ...



X. Are there any pencils on the table? AFF	Yes, there are some pencils on the table.
NEG 1	No, there aren't any pencils on the table.
NEG 2	No, there are no pencils on the table.

1. Are there any roses in the garden?
AFF
NEG 1
NEG 2
2. Are there any pictures in the kitchen?
AFF
NEG 1
NEG 2
3. Is there a piano in the sitting-room?
AFF
NEG 1
NEG 2
4. Is there a car in the garage?
AFF
NEG 1
NEG 2
5. Are there any Italians in Gothic City?
AFF
NEG 1
NEG 2

exercises

Activity 33a: Ahora, basándote en los comentarios de los diálogos anteriores, selecciona la opción más adecuada para cada pregunta. Trata de no leer el texto de los diálogos mientras realizas esta actividad. Verifica luego las respuestas correctas ...

1. Does Linda need help to move this weekend?
 - Yes, she does.
 - No, she doesn't.
2. How many rooms does the new apartment have?
 - Four. A living-room, a bedroom, a kitchen and a closet.
 - Three. A living-room, a bedroom and a kitchen.
3. The new apartment has a great view.
 - True.
 - False.
4. What furniture does Linda need for the apartment?
 - Two armchairs and a sofa.
 - Some chairs and a sofa.
5. Where are they going next weekend?
 - To a yard sale.
 - To Lakeview Drive.

