

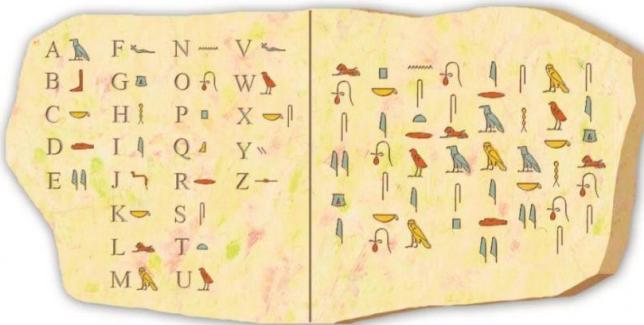


Comprensión lectora

¡Una de momias!



MEJORA MI ATENCIÓN. Descifra el jeroglífico. Fíjate en el alfabeto egipcio y escribe en tu cuaderno qué mensaje oculta. Recuerda que los egipcios escribían en columnas y no en filas como nosotros.



¿Qué otro título le pondrías a este texto?

El texto que has leído es un fragmento de una obra de teatro. ¡Por qué lo sabes? ¡Márcalo!

Las acotaciones Los signos de puntuación Los personajes

¿Qué es un cartucho en una escritura jeroglífica? _____

¿Por qué tiene este nombre? _____

¿Quién se lo puso? _____

¿Cuál de estos textos es un jeroglífico?



En los diálogos hay texto entre parentesis y en cursiva (A coro). Se llaman **acotaciones**. ¿Para qué sirven?

A. Para describir cómo es el ambiente del museo en ese momento.
B. Para explicar lo que piensa la monitora sobre lo que ocurre.
C. Para indicar qué hacen, qué sienten y cómo hablan los personajes.

En el texto aparecen varias veces puntos suspensivos... ¿Para qué sirven?

A. Para señalar que el personaje realiza una pregunta a los demás.
B. Para indicar que el personaje no ha acabado de hablar todavía.
C. Para indicar que el personaje deja de hablar durante un momento.

Después de oír lo que dice el primer niño, Carol suspira. ¿Por qué?

A. Porque está sorprendida por lo que dice el niño.
B. Porque está enfadada porque no le hacen caso.
C. Porque no le agrada el comportamiento del niño.

¿Eres capaz de descifrar el jeroglífico?

