

1. Analizar y Explicar



Integrantes

Integrantes

1. ¿Qué datos relevantes identificas en la situación y el reto?

1. ¿Qué datos relevantes identificas en la situación y el reto?

3. ¿Cómo podrías proyectar una imagen o video con materiales reciclables?

3. ¿Cómo podrías proyectar una imagen o video con materiales reciclables?

2. ¿Qué información desconoces y requieres consultar?

2. ¿Qué información desconoces y requieres consultar?

4. ¿Cuáles podrían ser los materiales de la creación del dispositivo?

4. ¿Cuáles podrían ser los materiales de la creación del dispositivo?

LIVEWORKSHEETS

2. Idear y Seleccionar



1. Posibles soluciones

1. Posibles soluciones

2. Ventajas

2. Ventajas

3. Desventajas

3. Desventajas

5. Propuesta final

5. Propuesta final

4. Aspectos a tener en cuenta

4. Aspectos a tener en cuenta

LIVEWORKSHEETS

3. Planear y diseñar



1. Boceto

2. Materiales

3. Costos

5. Paso a paso

4. Posibles mejoras

LIVEWORKSHEETS

4. Probar y validar



1. Comprobar funcionalidad

2. Ajustes necesarios

3. Posibles mejoras

3. Posibles mejoras

LIVEWORKSHEETS

5. Ajustar y concluir



1. Recomendaciones

3. Futuras mejoras

2. Elevator Pitch

LIVEWORKSHEETS

Contexto



La tecnología en el siglo XXI ha evolucionado de tal forma que ha impactado la vida del ser humano en todos los aspectos de su vida, tanto laboral, su vida cotidiana en el entretenimiento y hasta en la investigación científica, ha llegado a cada rincón del mundo; así sea con el uso de un celular.

Pero en Colombia solo el 56,5% de los hogares cuentan con conectividad de internet de acuerdo con las estadísticas reportadas por el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE) Y tan sólo el 23,8% el acceso lo tienen las zonas rurales del Territorio Nacional.

Entre los principales territorios que cuentan con mejor acceso a internet se encuentran Bolívar, Valle, Bogotá, Risaralda y Santander. Los datos también muestran que los que cuentan con un acceso pobre o deficiente son Chocó, Vichada y Vaupés.

Actualmente, los estudiantes de los departamentos de Chocó, Vichada, Vaupés y otros municipios lejanos no cuentan con recursos tecnológicos para la proyección de diapositivas, videos o ayudas audiovisuales para la sustentación de sus proyectos u orientación de sus clases.

Esta situación es repetitiva también para los formadores de todas las instituciones universitarias, colegios, ICBF y demás que tienen que internarse en la Colombia profunda; en el mes de julio de 2021 se hizo viral un video de un docente que cuenta sus aventuras al realizar su trabajo con 8 horas de viaje en lancha y al llegar no tener disponibles medios tecnológicos para presentarla. La empresa CINE COLOMBIA ha sido testigo con su campaña Ruta 90 2019 de esas falencias y plantea una campaña para apoyar estos docentes.



LIVEWORKSHEETS

Reto



Como equipo experto los invitamos a que diseñen un dispositivo amplificador de imagen y videos que se encuentre diseñado con materiales renovables.

Algunos criterios para tener en cuenta al momento de generar el prototipo:

El dispositivo debe amplificar imagen y video.

Realizar la presentación del dispositivo con un elevador pitch donde los jurados de Cine Colombia evaluarán los dispositivos, eligiendo los más destacados.



LIVEWORKSHEETS