

ЗАДАНИЕ 16

(источник: Открытый банк заданий ФИПИ)

1. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Культура наша сильна не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.
- 2) Самые первые архивы в России возникли вместе с монастырскими и церковными книжными и рукописными собраниями.
- 3) Изредка ранней весной или поздней осенью ходил отец на охоту.
- 4) Солнце ползёт вверх и пронизывает оно сосновые макушки долгожданными радужными спицами.
- 5) Его глаза из-под толстых стёкол скафандра блестели от удовольствия и в знак полного удовлетворения он комично завертел головой в своём металлическом колпаке.

Ответ: _____

2.

- 1) Вдали пред ним пестрели и цвели луга и нивы золотые.
- 2) Давно уже не слышно было ни звона колокольчика ни стука колёс по каменистой дороге.
- 3) В Москве можно услышать и типично московскую речь и областные говоры.
- 4) Мухомор выделяется своей красотой и яркостью из всех остальных грибов.
- 5) Кукушка выскакивает из часов и насмешливо кукует над тобой в пустом доме.

Ответ: _____

3.

- 1) Щегольство и изящество в одежде и убранстве домов составляли как привычку так и необходимость их жизни.
- 2) Энергия не может ни возникнуть из ничего ни исчезнуть бесследно.
- 3) Солнце светило ласково и нежно и согревало своим теплом землю.
- 4) В клевете его видел я досаду оскорблённого самолюбия и отвергнутой любви и великодушно извинял своего несчастного соперника.
- 5) Волшебная сказка дала полную волю человеческому воображению и тем самым сослужила огромную службу литературе.

Ответ: _____

4.

- 1) Справа от нас то таял в дымке то вновь выплывал из тумана пустынный берег.

- 2) Пёстрые полевые цветы усеяли луга и поляны и лесные прогалины.
- 3) Акварелью можно писать по сухой или сырой бумаге.
- 4) Фигурные изображения украшают тексты и поля рукописей и вместе с текстом они составляют красочное и тонкое декоративное целое.
- 5) От древнейшего форума в Риме остался лишь фундамент и первоначальный вид этого архитектурного сооружения можно увидеть только в реконструкции.

Ответ: _____

5.

- 1) На столе лежали как журналы и газеты так и книги.
- 2) Вспомните каменную громаду Георгиевского собора под Новгородом или деревянную сказку Кижей!
- 3) Мы выехали на тракт и скоро миновали посёлок и стоящую возле него церковь.
- 4) В Суздале и Пскове и Ростове Великом творили великие мастера.
- 5) Книга не только вводит читателя в богатый мир русского языка но и раскрывает законы языковой гармонии.

Ответ: _____

6.

- 1) Романы писателя не столь занимательны и до сих пор они остаются незамеченными.
- 2) Самые первые архивы в России возникли вместе с монастырскими и церковными рукописными собраниями.
- 3) Культура наша сильна не столько столичными деятелями сколько жителями глубинки.
- 4) Солнце ползёт вверх и пронизывает сосновые макушки бледными радужными спицами.
- 5) Пленяющая красота русских пейзажей поразительна и мы надолго запомним её.

Ответ: _____

7.

- 1) Пленяющая красота русских пейзажей поразительна и надолго остаётся в памяти.
- 2) Поэту видится то алмазный блеск березняка то бархатный блеск пашен то янтарный блеск свечей.
- 3) К числу самых древних изображений на стенах пещер эпохи палеолита относятся и оттиски руки человека и непонятные узоры с беспорядочными переплетениями волнистых линий.

4) Логику познания Декарт выстроил от простейшего и очевидного к сложному и непонятному. 5) Для художественной речи характерна как образность так и эмоциональность.

Ответ: _____

8.

1) Фольклор и русская история являются источниками вдохновения художников современных Мстёры и Жостова.

2) В поэме Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо» в той или иной степени использованы все основные жанры фольклора.

3) Каких только песен не поют в Москве и на её окраинах и в других городах!

4) Поэта можно любить или не любить принимать его идеи или быть их противником.

5) Сказка дала волю человеческому воображению и тем самым она сослужила огромную службу литературе.

Ответ: _____

9.

1) Мифологические боги и герои выделялись своими определёнными достоинствами и способностями.

2) Из древнегреческой и древнеримской мифологии вам знакомы имена и Авроры и Венеры и Аполлона.

3) На взгляд-то он хорош да зелен.

4) Древесина грецкого или маньчжурского ореха имеет коричневатые и серые цвета разнообразных оттенков.

5) Некоторые учёные трудятся над созданием новых методов лечения и я с огромным уважением отношусь к их труду.

Ответ: _____

10.

1) Этого поэта как при жизни так и после смерти причисляли к классикам русской литературы.

2) Солнце дарит фруктам и ягодам тепло и наливает их сладким соком.

3) Небо заволокло не то тучами не то туманом не то мглой.

4) Вода отражала небо и была то серого то бирюзового то молочного цвета. 5) Горы необыкновенно хороши и невольно ощущаешь чувство бодрости и радости.

Ответ: _____