



NOMBRE: _____ CURSO: ____ Nº LISTA: _____

1. LAS CUALIDADES DEL SONIDO: La altura

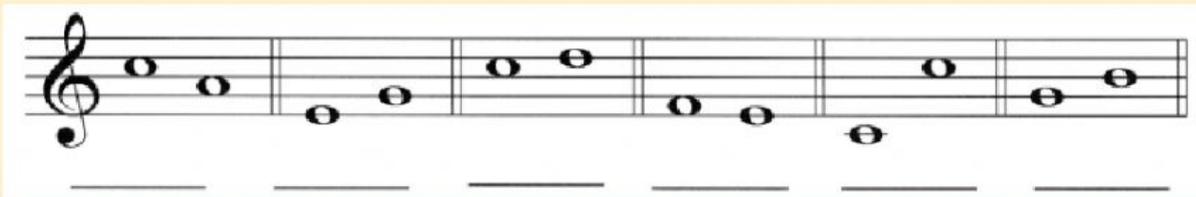
- Escucha esta pareja de sonidos e indica si el sonido sube (de grave a agudo) , baja (de agudo a grave) o no cambia (misma altura)

1º Ejercicio	
Sube	<input type="checkbox"/>
Baja	<input type="checkbox"/>
Igual	<input type="checkbox"/>

2º Ejercicio	
Sube	<input type="checkbox"/>
Baja	<input type="checkbox"/>
Igual	<input type="checkbox"/>

3º Ejercicio	
Sube	<input type="checkbox"/>
Baja	<input type="checkbox"/>
Igual	<input type="checkbox"/>

- Escribe debajo de cada pareja de notas, el nombre de la más grave.



2. La intensidad

- ¿Qué significan estos términos? Arrastra cada abreviatura a su casilla.

<input type="text"/>	Piano:	<input type="text"/>	Mezzopiano:
<input type="text"/>	Forte:	<input type="text"/>	Pianissimo:
<input type="text"/>	Fortísimo:	<input type="text"/>	Diminuendo:

pp f mp p ff dim

3. La duración

- Observa esta tabla. Pon a la derecha de cada figura su nombre y duración. Arrastra sus silencios donde corresponda.



	Nombre	Duración	Silencio
			
			
			
			
			







4. Observa y completa las fichas.




Altura:

Duración:

Intensidad:

Timbre:




Altura:

Duración:

Intensidad:

Timbre:




Altura:

Duración:

Intensidad:

Timbre:




Altura:

Duración:

Intensidad:

Timbre: