UNIDAD EDUCATIVA MUNICIPAL" HUMBERTO MATA MARTÍNEZ" **EDUCACIÓN A DISTANCIA VIRTUAL INTENSIVA**	
DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE	
Nombres y Apellidos:	
Asignatura: Historia	**Unidad: 4**
Curso: Primero BGU	**Fecha de entrega:**

Actividad Formativa 1 – U4

Para desarrollar la siguiente actividad tome en cuenta la siguiente indicación.

- **Con base al siguiente texto responde las siguientes preguntas**

Código de Hammurabi

El código de Hammurabi es una de las mayores maravillas que nos ha legado la antigüedad, y es uno de los primeros conjuntos de leyes que se escribió en la historia para regular la vida en la sociedad. Se lama así porque fue le rey Hammurabi quien ordenó que lo escribieran sobre una piedra de basalto de 2,50 de alto por 1,9 de ancho. También es conocido como la "ley del talión"



1) Selecciona la respuesta correcta según corresponda

El código de Hammurabi contiene o trata sobre:

Poemas Censos Leyes Cartas

2) El Rey que ordeno la elaboración de del código de Hammurabi fue...

Hammurabi Nabucondonosor Buda Gautama

3) ¿En qué fue escrito el código de Hammurabi?

Madera Suelo Piedra Arcilla

4) ¿Qué otro nombre se le otorgo al código Hammurabi?

Ley de patadión Ley del Talión Ley de socavón ley de antigüedad

LIVEWORKSHEETS

En base al siguiente texto responda las siguientes preguntas.

Los jardines colgantes de Babilonia

En la ciudad de Babilonia, a orillas del gran río Éufrates, es donde el rey Nabucodonosor II hizo construir unos jardines dispuestos en terrazas que serían conocidos como los jardines colgantes de Babilonia, se conoce que numerosos esclavos trabajaban acarreando agua desde el río Éufrates para mantenerlos siempre fresco y exuberantes.



5) ¿Dónde estaban ubicados los jardines colgantes?

Egipto Mesopotamia Babilonia Harappa

6) ¿Qué río estaba junto a los jardines colgantes?

Nilo Éufrates Tigris Indo

7) Los jardines colgantes estaban organizados en...

Laderas Canales Patios Terrazas

8) ¿Quiénes eran los encargados de regar los jardines?

Esclavos Artesanos Soldados Guaros

LIVEWORKSHEETS