

avaluació educació primària

CURS 2008-2009

competència lingüística:

llengua castellana



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

instrucciones

Para hacer esta prueba deberás leer textos y responder a preguntas sobre lo que has leído.

Contesta tan bien como puedas cada pregunta. Si lo necesitas, puedes releer los textos y las preguntas.

La mayoría de las preguntas tendrás que responderlas marcando una X en el recuadro correspondiente.

Sólo hay una respuesta correcta.

EJEMPLO 1

El sol es:

- | | |
|-------------------------|-------------------------------------|
| a. Un planeta | ☐ |
| b. Un satélite | ☐ |
| c. Una estrella | ☒ |
| d. Un asteroide planeta | ☐ |

Hay otras preguntas en las que tendrás que marcar con una X si la frase es verdadera (V) o falsa (F).

Hay otras en las que tendrás que escribir.

Si te equivocas, tacha la respuesta equivocada y marca claramente la nueva respuesta.

Tienes 45 minutos para hacer la prueba.

TEXTO 1**Lee este texto con atención.****ESCILA Y CARIBDIS**

Escila y Caribdis eran dos monstruos espantosos que vivían uno enfrente del otro, en un estrecho entre las rocas, en medio del mar. Para regresar a Ítaca no había más remedio que atravesar el estrecho situado entre Escila y Caribdis.

Caribdis era tan monstruoso que ni siquiera se sabe qué aspecto tenía. Vivía en el fondo del mar y, tres veces al día, se tragaba el agua para luego volver a escupirla. Y cada vez que lo hacía, creaba un torbellino que arrastraba hacia el fondo todo lo que se le pusiera por delante.

Escila, en cambio, sí que se sabía cómo era. Tenía seis cuellos que soportaban seis horribles cabezas con tres hileras de dientes cada una, por lo que podía comerse seis hombres a la vez. Vivía en una cueva que dominaba el estrecho, enfrente del lugar donde Caribdis se tragaba el mar tres veces al día.

Pues bien, Ulises no tenía más remedio que atravesar ese estrecho con su nave. Tendría que elegir entre estas dos opciones: sacrificar a seis de sus hombres, que morirían devorados por Escila, o bien perecer todos, la nave incluida, en el remolino de Caribdis. Cuando llegó el momento de pasar entre los dos monstruos, había decidido que era mejor sacrificar a seis hombres que dejarlos morir a todos. Pero no había sido una decisión fácil, en absoluto.

G. Nucci, *Las aventuras de Ulises*.

1. Escila y Caribdis eran:

- a. dos monstruos de seis cabezas ☐
- b. dos monstruos marinos ☐
- c. dos pájaros monstruosos ☐
- d. dos amigos de Ulises ☐

2. El peligro de Escila era que:

- a. podía beberse el mar entero ☐
- b. provocaba un terrible torbellino ☐
- c. podía comerse seis hombres de una vez ☐
- d. no era peligroso ☐

0-1

0-1

TEXTO 1

3. La decisión que tomó Ulises fue:

- a. pasar junto a Caribdis ☐
- b. pasar junto a Escila ☐
- c. no hacer nada ☐
- d. no volver a Ítaca ☐

4. Caribdis tragaba el agua del mar:

- a. siempre que quería ☐
- b. nunca ☐
- c. tres veces al día ☐
- d. seis veces al día ☐

5. Para Ulises lo más importante era:

- a. salvar a sus hombres ☐
- b. regresar a Ítaca ☐
- c. pasar junto a Escila ☐
- d. pasar junto a Caribdis ☐

6. Uno de los monstruos creaba un torbellino porque:

- a. tenía seis cabezas ☐
- b. se tragaba el agua del mar ☐
- c. vivía en una cueva ☐
- d. el texto no lo explica ☐

7. No se sabe qué aspecto tenía Caribdis porque:

- a. vivía en una cueva ☐
- b. vivía bajo las aguas ☐
- c. era invisible ☐
- d. sí se sabe qué aspecto tenía ☐

TEXTO 1

8. Escila y Caribdis son personajes que forman parte de...

- a. un folleto explicativo de viajes ☐
- b. una obra de teatro ☐
- c. una novela ☐
- d. un artículo periodístico ☐

0-1

☐

9. Marca con una X si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F).

- | | V | F |
|---|--------------------------|--------------------------|
| a. Caribdis no salía nunca del fondo del mar | ☐ | ☐ |
| b. Desde la cueva de Escila era difícil ver el estrecho | ☐ | ☐ |
| c. Escila y Caribdis vivían en el mismo lado del estrecho | ☐ | ☐ |

0-1

☐

0-1

☐

0-1

☐10. El texto dice: *para regresar a Ítaca...*¿Cuál de estas palabras significa *regresar*?

- a. Ingresar ☐
- b. Devolver ☐
- c. Volver ☐
- d. Restituir ☐

0-1

☐

11. Lee la frase siguiente:

No había más remedio que atravesar aquel estrecho.

Completa la frase que hay a continuación de modo que signifique lo mismo:

_____ que atravesar aquel estrecho.

0-1

☐

TEXTO 1

12. Elige la palabra correcta para completar la frase.

Pasar junto a Caribdis era _____ que pasar junto a Escila.

a. como

b. mejor

c. peor

d. igual

13. Escribe la letra que falta en cada uno de los espacios correspondientes.

Ulises viaja___a con un grupo de marineros que le a___udaron
en sus viajes. ___unca estuvo solo.

0-1

0-1

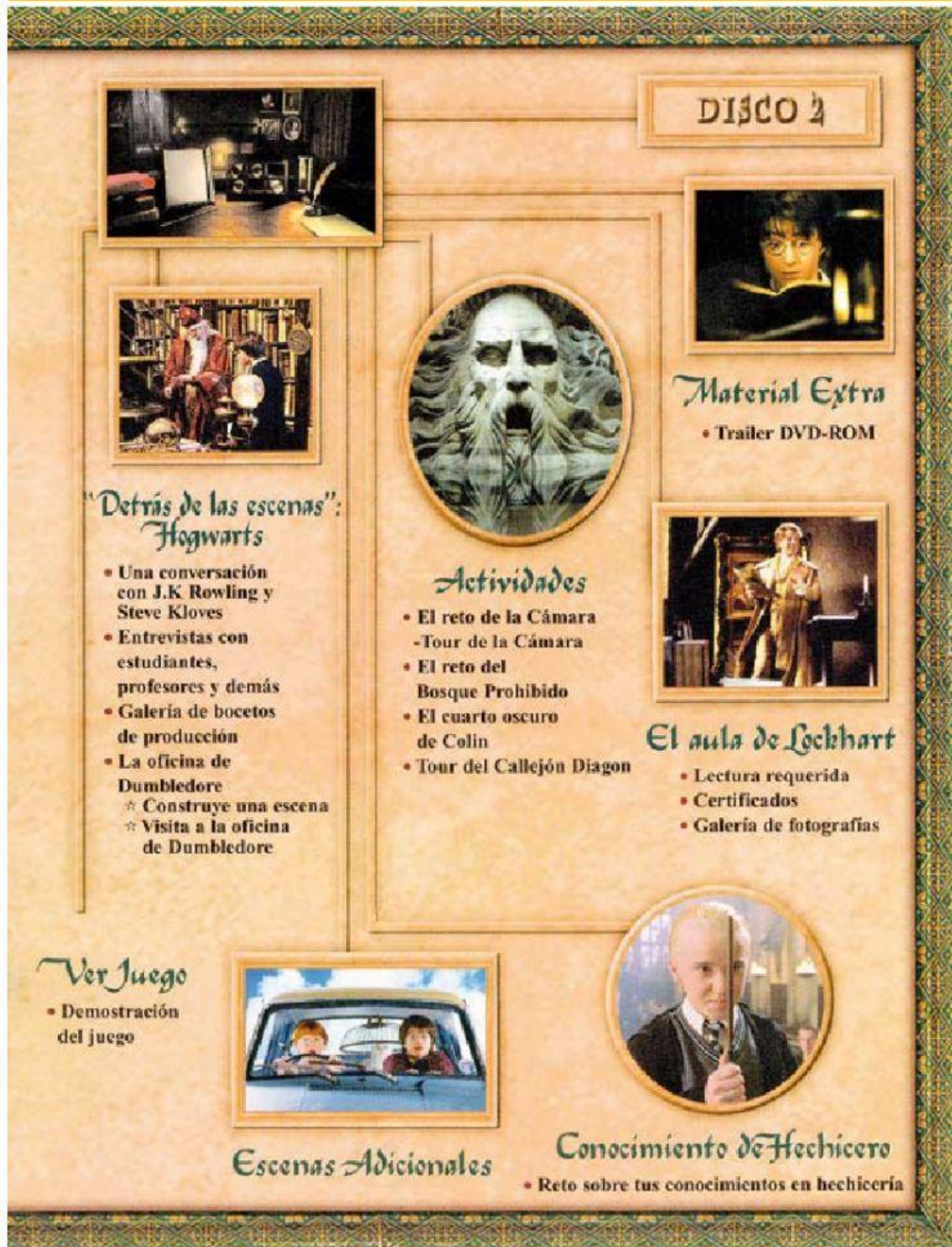
0-1

0-1

TEXTO 2

Fíjate bien en este texto.

DISCO 2



**"Detrás de las escenas":
Hogwarts**

- Una conversación con J.K. Rowling y Steve Kloves
- Entrevistas con estudiantes, profesores y demás
- Galería de bocetos de producción
- La oficina de Dumbledore
 - ✧ Construye una escena
 - ✧ Visita a la oficina de Dumbledore

Actividades

- El reto de la Cámara
- -Tour de la Cámara
- El reto del Bosque Prohibido
- El cuarto oscuro de Colin
- Tour del Callejón Diagon

Material Extra

- Trailer DVD-ROM

El aula de Lockhart

- Lectura requerida
- Certificados
- Galería de fotografías

Ver Juego

- Demostración del juego

Escenas Adicionales

Conocimiento de Hechicero

- Reto sobre tus conocimientos en hechicería

TEXTO 2

1. ¿En qué apartado están las instrucciones para elaborar pocimas mágicas?

- a. El aula de Lockhart ☐
- b. Escenas adicionales ☐
- c. Detrás de las escenas ☐
- d. No consta ☐

2. ¿En qué apartado se encuentra la entrevista con la autora de la novela, J.K. Rowling?

- a. El aula de Lockhart ☐
- b. Escenas adicionales ☐
- c. Detrás de las escenas ☐
- d. No consta ☐

3. Si quieres ver algunas fotografías de la película ¿dónde las encontrarás?

- a. El aula de Lockhart ☐
- b. Escenas adicionales ☐
- c. Detrás de las escenas ☐
- d. No consta ☐

4. Para conocer tu nivel de conocimientos de magia debes ir a...

- a. Actividades ☐
- b. El aula de Lockhart ☐
- c. Detrás de las escenas ☐
- d. Conocimiento de hechicero ☐

5. ¿En qué apartado puedes encontrar una aventura en la que los protagonistas viajan en coche? Escribe la respuesta.

TEXTO 2

6. ¿Desde qué apartado puedes construir una escena?

- a. El aula de Lockhart ☐
- b. La oficina de Dumbledore ☐
- c. El cuarto oscuro de Colin ☐
- d. Tour del Callejón Diagon ☐

0-1

☐

7. Vuelve a mirar las imágenes. Las letras (A,B,C) identifican tres de estas imágenes. Escribe en cada recuadro la letra correspondiente de lo que representan.

Las enseñanzas del anciano sabio ☐	Muchacho leyendo un libro ☐	Conduciendo un coche ☐
---	--	---

0-1

☐

0-1

☐

0-1

☐

- A. Asombro y curiosidad
- B. Sabiduría
- C. Aventura

8. ¿Cuál de las siguientes frases crees que está bien puntuada?

- a. J. K. Rowling, autora de la serie Harry Potter, nació en Inglaterra en 1965 ☐
- b. J. K. Rowling autora, de la serie Harry Potter, nació en Inglaterra en 1965 ☐
- c. J. K. Rowling, autora de la serie Harry Potter nació, en Inglaterra, en 1965 ☐
- d. J. K. Rowling, autora de la serie Harry Potter nació en Inglaterra, en 1965 ☐

0-1

☐

9. ¿Qué significa carátula?

- a. Máscara ☐
- b. Juego ☐
- c. Portada ☐
- d. Menú ☐

0-1

☐