

A hegy megnevezése	kapcsolat
Mont Ventoux	
Olajfák hegye	
Olümposz	
Sion-hegy	

Az elérhető pontszám:	13
Az elért pontszám:	

3. Középkori kisenciklopédia

A meghatározások mellé nevezze meg a vonatkozó fogalmat!

(Helyes válaszonként 0,5 – 0,5 pont)

- a) A szerelmes lovagot a hajnalra figyelmeztető dal:
- b) 7/6 osztású jambikus lejtésű verssor cezúrával:
- c) A 13. századból való, több mint kétszáz latin nyelvű diákéneket tartalmazó gyűjtemény:
- d) A keresztút középkori dramatizálása:
- e) A „harcoló egyház” építészeti stílusa (kb. XI-XII. szd.):
- f) A „diadalmas egyház” építészeti stílusa (kb. XIII-XIV. szd.):

Az elérhető pontszám:	3
Az elért pontszám:	

12. Írjon egy-egy példát az alábbi műfajokhoz!(minden helyes válasz 0,5-0,5 pont!)

Lovageposz (középkor):	Himnusz (középkor):	Diákének (középkor):	Eposz (ókor):
Regény (ókor):	Óda (ókor):	Epigramma (ókor):	Elégia (ókor):

Elérhető pontszám	4
Elért pontszám	

12) Kislexikon...**Határozza** meg röviden az alábbi fogalmakat!

epeiszodion	
oktáva	
akrosztikon	
mirákulum	
haláltánc	
jeremiád	
kothornosz	

- 13) Tanulmányai során többször találkozhatott a táblázatban közölt **idegen kifejezésekkel**.
Írjon melléjük egy helytálló magyar jelentést! (Helyes válaszonként 1 pont.)

Az idegen kifejezés, mondat	A magyar jelentés
Psalmus	
Planctus	
Iesus Nasareus Rex Iudeorum (I.N.R.I.)	
Ars poetica	
Fortuna	
Parainesis	

Az elérhető pontszám:	6
Az elért pontszám:	

12) **Határozza meg** röviden az alábbi *fogalmakat!* (Helyes válaszonként **1** pont)

a) Aurea mediocritas	
b) Az ún. anonimitás elve	
c) Gesta / „res gesta”	
d) Dolce stil nuovo	
e) Athleta Christi	

Az elérhető pontszám:	5
Az elért pontszám:	

Az elért pontszám:

14) „Fordított” kislexikon... Írja a definíció mellé a megfelelő fogalmat!

Helyes válaszonként **1** pont, összesen **6** pont.

Középkori drámai műfaj, amelyben a szereplők a földi ember üdvösségéért, lelkéért harcolnak.	
Szenvedélymentes, természetes életmódot, szigorú erkölcsiséget tanító, idealisztikus alapokon álló ókori görög-római filozófiai iskola.	
Filozófiai felfogás, amely Isten létét ugyan elismeri, de azt tanítja: a teremtés után Isten többé nem befolyásolja a világ dolgait.	
Egy mű, műfaj, művész vagy irányzat tréfás utánzása	
Istenséget, eszmét stb. magasztaló költemény, ének	
Névrejtés. Versszakok vagy sorok kezdőbetűinek összeolvasásával létrejövő szó, szavak.	

Az elérhető pontszám:	6
Az elért pontszám:	

- 11) „Fordított” kislexikon... Írja a definíció mellé a megfelelő fogalmat!
A jó válasz – 1 pont.

a) A komikum motívumaira épülő esztétikai minőség, amely egyszerre kelt nevetető és borzongató hatást; kettősségét mindvégig megőrzi.	
b) Az isteni kinyilatkoztatás látnoki közvetítője / Ószövetség.	
c) A verssorok végének összecsengése – csak a magánhangzók azonosak.	
d) Az eposzi kellékek egyike. Az eposzokban az egymással szemben állók bemutatása.	

Az elérhető pontszám:	4
Az elért pontszám:	

8. Középkor-kvíz

Karikázza be a megfelelő választ!

(Minden helyes válasz 0,5 pontot ér.)

- A középkorban „pogány szentként” tisztelik egy művének félreértelmezése miatt.
 - Dante
 - Ovidius
 - Vergilius
- Ki az a „Naso pápa” a vágáns dalokban?
 - Ovidius
 - Villon
 - Aiszkülosz
- Melyik az első magyar nyelvű szövegemlék?
 - A Tihanyi Apátság alapítólevele
 - Soproni virágének
 - Halotti beszéd és könyörgés

14. FORDÍTOTT DRÁMAI KISLEXIKON

Nevezze meg azt a fogalmat, amelyre igaz a meghatározás!

(Minden helyesen megadott fogalom 1 pont.)

- Angol eredetű versforma. Shakespeare drámái által vált ismertté. Rímtelen, 10-es vagy 11-es jambikus lejtésű sor:
- Középkori vallásos színjáték, melynek témája szentek életének, csodatételeinek bemutatása:
- A szerző „szócsöve”, a drámai mű elmélkedő alakja, aki tárgyilagosan, sokszor kívülállóként ítéli meg a szereplőket és az eseményeket:
- A görög tragédia eleme. Panaszdal, a szereplő és a kar lírai dialógusa:

Az elérhető pontszám:	4
Az elért pontszám:	

4. FORDÍTOTT KISLEXIKON - KICSIT MÁSKÉPP

Olvassa el az alábbi meghatározásokat, és adja meg a fogalom nevét! Válaszoljon a kapcsolódó kérdésekre is!

(Minden helyes megnevezés és válasz 0,5 pontot ér.)

- a) A gyászdal középkori almfaja. Egyik változata a Krisztus keresztje alatt megszólaltatott Máriát középpontba helyező siratóéneket. **Latinul:**
Adja meg az ebben a műfajban írt első magyar költemény nevét és keletkezési idejét!

- b) Versben vagy prózában írt tanmese, amelynek a szereplői gyakran állatok, antropomorfizált alakban. Példázatos jelleggel világít meg valamilyen világi vagy vallási életbölcsességet, életszabályt. **Latinul:**
Nevezzen meg egy 16. századi magyar író, aki ebben a műfajban alkotott!

- c) Rövid, csattanós, tréfás, humoros történet, amely többnyire közismert személyeket vagy történelmi eseményeket jellemez mulatságosan. **Görögül:**
Nevezzen meg egy olyan 19. századi magyar író, aki ebben a műfajban is alkotott!