

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)

Kelas / Semester : VIII / Genap

Materi Pokok : Teks Ulasan

Pembelajaran ke : 1

Tujuan Pembelajaran

Setelah kegiatan pembelajaran dengan model *Problem Based Learning* (PBL) berbantuan media video, peserta didik dapat

1. merinci pengertian dan jenis-jenis teks ulasan dari berbagai sumber belajar dengan benar dan mandiri;
2. menemukan informasi isi berupa kelebihan dan kekurangan suatu karya dalam teks ulasan yang dibaca/didengar dengan tepat dan mandiri;
3. menganalisis jenis karya serta kelebihan dan kekurangan dalam teks ulasan yang dibaca/didengar dengan tepat dan bertanggung jawab;
4. merangkum informasi berupa pernyataan kelebihan dan kekurangan karya yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca/didengar dengan tepat dan bertanggung jawab;
5. menampilkan hasil rangkuman isi teks ulasan yang dibaca/didengar dengan tepat dan komunikatif.

Nama:

Nama Kelompok:

Kelas:

Anggota Kelompok:

Guru Mata Pelajaran: Vennydia Ayunisa Supriatna

Mengidentifikasi Informasi Teks Ulasan

Petunjuk

1. Simak, baca, dan ikuti langkah-langkah kegiatan pembelajaran dengan baik.
2. Kerjakan LKPD dengan cermat dan jujur.
3. Diskusikanlah pengerjaan LKPD dengan teman kelompok

Kegiatan 1

Silakan cari informasi mengenai definisi dan jenis-jenis teks ulasan dari berbagai sumber! Tuliskan hasil pencarian dalam tabel di bawah ini!

Teks Ulasan	Penjelasan Isi
Definisi atau Pengertian	
Jenis-jenis Teks Ulasan	

Guru Mata Pelajaran: Vennydia Ayunisa Supriatna

Kegiatan 2

1. Bacalah teks ulasan berikut ini untuk mengidentifikasi informasi teks ulasan!

Judul film: 5 CM
Tahun : 2012
Sutradara : Rizal Mantovani

Film 5 CM diambil dari sebuah novel *bestseller* hasil karya Donny Dhigantoro. Sang sutradara yang bernama Rizal Mantovani berinisiatif untuk mengangkatnya menjadi film layar lebar. Film ini mengisahkan persahabatan yang terdiri dari empat pria yakni Zafran (Herjunot Ali), Genta (Fedi Nuril), Arial (Denny Sumargo), dan Ian (Igor Saykoji) serta satu perempuan Riani (Ralien Shah).

Lima orang yang terdiri dari empat pria dan satu wanita menjalani persahabatan yang sudah berlangsung lama. Suatu ketika mereka merasakan kejenuhan dalam persahabatan yang stagnan. Akhirnya mereka membuat sebuah komitmen untuk tidak melakukan kontak satu sama lain, selama 3 bulan lamanya. Selama 3 bulan tersebut, mereka merasakan rindu kepada satu sama lainnya. Selama perpisahan singkat, seorang yang bernama Genta memberikan kejutan berupa perubahan hidup yang akan menjadi lebih baik. Kemudian setelah 3 bulan berjalan, mereka bertemu untuk mendaki puncak Gunung Semeru. Tujuan dari pendakian tersebut salah satunya adalah untuk mengibarkan bendera Indonesia ketika tanggal 17 Agustus.

Perjalanan mereka dimulai dari stasiun kereta menuju tempat memulai pendakian. Ketika pendakian, kelucuan mulai terjadi di tanjakan cinta. Bagi siapa saja yang menanjak dengan memikirkan orang yang ingin dimiliki, tanpa menoleh ke bawah, niscaya keinginannya akan terwujud. Zafran paling bersemangat dalam mendaki tanjakan cinta tersebut. Adegan tiba di saat yang menegangkan. Arial merasakan dingin yang luar biasa, ketika berada di kaki mahameru. Lalu teman-temannya menyemangatnya untuk tetap melanjutkan perjalanan. Alhasil dia kuat untuk berjalan lagi.

Film ini menjunjung tinggi rasa saling tolong-menolong antara sesama yang dapat kita lihat saat Ian pingsan tertimpa batu namun sahabat-sahabatnya tetap menolong Ian dan tidak meninggalkannya. Film ini juga memperkenalkan kepada banyak masyarakat Indonesia akan keindahan dari gunung Semeru. Selama perjalanan penonton disuguhi indahnya Ranu Kumbolo, mistisnya Kalimati, dan menakjubkannya puncak Mahameru.

Pada film 5 CM banyak pesan yang bisa dipetik. Salah satunya adalah keinginan kuat untuk mencapai sesuatu. Nuansa jiwa muda sangat kentara di 5 cm, semangat dan tekad yang selalu membara mengiringi setiap langkah kumpulan sahabat dalam film ini. Tokoh-tokoh mempunyai karakter yang cukup kuat, penuh dialog-dialog yang filosofis, dan berisi kisah-kisah yang inspirasional.

Apabila dilihat dari alur cerita, konflik yang ada difilm ini kurang terlihat. Ada pula adegan juga kurang logis. Selama pendakian, tertayang rombongan pendaki gunung lain

Guru Mata Pelajaran: Vennydia Ayunisa Supriatna

yang juga tengah menuju puncak di depan rombongan Genta. Logikanya, di belakang rombongan Genta masih ada rombongan pendaki lainnya, tetapi Genta dan kawan-kawan mendapat musibah terkena longsor bebatuan. Sampai Ian pingsan, dan teman-temannya mengkhawatirkan keselamatan diri dia. Tidak ada satu pun rombongan pendaki gunung lain yang ikut menolongnya. Seolah-olah musibah tersebut terpusat pada diri mereka. Selain itu, dari segi isi, film ini juga tidak cocok untuk semua umur.

Film 5 cm sangat direkomendasikan untuk ditonton oleh para remaja masa kini. Hal ini karena banyak pelajaran yang dapat dipetik. Khususnya rasa persahabatan yang terjadi diantara mereka, sampai masa tua kelak.

(Diadaptasi dari berbagai sumber)

2. Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut berdasarkan teks ulasan tersebut!

a. Apa jenis teks ulasan tersebut? Jelaskan alasannya!

b. Apa saja identitas karya yang dituliskan dalam teks tersebut?

c. Bagaimana penjelasan isi karya yang dibahas dalam teks tersebut?

Guru Mata Pelajaran: Vennydia Ayunisa Supriatna

d. Apa kelebihan karya yang dibahas dalam teks tersebut?

e. Apa kekurangan karya yang dibahas dalam teks tersebut?