



DRILLING SBdP KD 3.3

Mata Pelajaran : SBdP

Kelas : V (Lima)

Nama Siswa :

No. Absen :

KD 3.3 Memahami pola lantai dalam tari kreasi daerah

A. Berilah tanda silang (X) pada jawaban yang benar!

1. Pada sebuah tarian, agar tarian tersebut Nampak indah dan menarik maka diperlukan segala sesuatu yang disebut dengan **properti tari**.
Yang dimaksud dengan properti tari adalah
 - A. Alat musik yang digunakan
 - B. Tata panggung yang harus disiapkan
 - C. Baju yang digunakan saat pertunjukkan tari
 - D. Segala peralatan yang digunakan saat menari

Perhatikan gambar tari berikut ini untuk menjawab no 2 dan 3 !



2. Nama tari yang terdapat pada gambar di atas adalah tari
 - A. Kuda Lumpung
 - B. Merak
 - C. Pendet
 - D. Seudati
3. Properti yang digunakan adalah
 - A. piring
 - B. topeng
 - C. kuda lumping
 - D. boneka
4. Properti yang digunakan oleh penari pada gambar di bawah ini adalah
 - A. topeng
 - B. Piring
 - C. Paying
 - D. Topi

Bacalah teks di bawah ini untuk menjawab soal nomor 5 sampai 8!

Malam ini, Ayah mengajak Raya dan Alin ke pertunjukan tari di alun-alun. Di sana Raya dan Alin menonton berbagai pertunjukan tarian daerah. Raya terkesan dan terhibur dengan pertunjukan tari tersebut. Kostum para penari dan properti tari yang digunakan menarik perhatian Raya dan Alin.

Tarian daerah yang ditampilkan di antaranya adalah tari Merak., tari Topeng, tari Bondan, tari Piring, dan tari Serimpi. Setiap tarian daerah tersebut memiliki properti tari yang unik dan berbeda-beda sebagai penunjang keindahan tarian.

Properti yang digunakan dalam tari Merak antara lain adalah selendang, Kain mirip sayap merak, dan ikat kepala mirip kepala merak yang dapat menggambarkan keindahan burung merak.

Properti yang digunakan dalam tari Topeng antara lain adalah topeng, penutup kepala, dan selendang. Topeng yang digunakan memiliki banyak ekspresi sesuai dengan makna tarian.

Properti tari Bondan antara lain adalah payung, boneka, kendi, dan selendang. Tari Piring yang berasal dari provinsi Sumatera Barat, properti tari yang digunakan adalah piring.

Tari Serimpi yang merupakan tarian tradisional dari Yogyakarta, penari yang merupakan 4 orang wanita menggunakan cundrik atau keris kecil, jemparing(panah), serta tombak pendek sebagai properti tari.

5. Pernyataan pernyataan yang sesuai dengan teks!

- A. Properti tari merupakan unsur utama dalam melakukan tarian
- B. Properti tari merupakan peralatan penunjang dalam pertunjukan Tari
- C. Properti yang digunakan pada tari topeng adalah ikat kepala dan keris kecil
- D. Properti yang digunakan pada tari piring adalah topeng dan selendang

6. Dibawah ini pernyataan yang benar adalah

- A. Tari Pring berasal dari Surabaya
- B. Tari Serimpi berasal dari Yogyakarta
- C. Tari Merak berasal dari Sumatera Barat
- D. Tari Bondan berasal dari Jawa Barat

7. Tari Serimpi yang merupakan tarian tradisional dari Yogyakarta, penari yang merupakan 4 orang wanita menggunakan property yang menjadi ciri khusus dari tarian tersebut, Properti tari sebut adalah

- A. payung, boneka, kendi, dan selendang
- B. topeng, penutup kepala, dan selendang
- C. cundrik atau keris kecil, jemparing(panah), serta tombak pendek
- D. kain mirip sayap merak, dan ikat kepala mirip kepala merak

8. Perhatikan pernyataan dalam tabel di bawah ini !

| Nomor | Pernyataan |
|-------|---|
| 1 | Properti tari yang digunakan pada tari Bondan adalah payung boneka, kendi dan selendang |
| 2 | Tari Serimpi adalah tari tradisional yang berasal dari provinsi Sumatera Barat yang berarti 4 |
| 3 | Properti tari yang digunakan pada tari Merak adalah selendang, Kain mirip sayap merak, dan ikat kepala mirip kepala merak |
| 4 | Tari Piring merupakan tarian tradisional yang berasal dari provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta |

Pernyataan yang sesuai pada tabel terdapat pada nomor

- A. 1 dan 2
- B. 2 dan 3
- C. 1 dan 3
- D. 2 dan 4

9. Keris merupakan properti yang digunakan untuk tarian dengan tema
- A. peperangan C. persahabatan
B. kesedihan D. percintaan
- 10.
- 
- Properti tari seperti pada gambar digunakan pada tarian yang berasal dari
- A. Aceh
B. Bali
C. Cirebon
D. Ponorogo
- B. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!**
1. Semua alat yang digunakan sebagai media atau perlengkapan dalam pementasan tari disebut
2. Tarian Bondan merupakan kesenian tari klasik asal Jawa Tengah, tepatnya dari Surakarta yang diperkirakan sudah ada sejak zaman Majapahit.



Para penari akan menggunakan properti utama dan berbagai properti pendukung lainnya yang memiliki maknanya masing-masing.

Properti yang digunakan dalam tarian tersebut adalah .
.....

3. Tari legong adalah salah satu tari Bali terpopuler yang awalnya dikembangkan di daerah Pelitan, Ubud, Kabupaten Gianyar.



Nama legong sendiri berasal dari dua kata, yakni leg yang artinya luwes dan gong yang artinya gamelan.

Oleh karena itu, kata legong mempunyai arti gerak yang terikat atau terpengaruh oleh irungan gamelan.

Gerakan tari tersebut bertambah indah karena adanya properti tari yang digunakan.

Properti tari tersebut adalah

4. Tari Remo

Dianggap sebagai salah satu warisan budaya nusantara, asal tari remo sendiri yakni Provinsi Jawa Timur lebih tepatnya Kabupaten Jombang.

Jadi tak heran jika masyarakat sekitar kerap menampilkan tarian tradisional satu ini dalam acara penyambutan tamu kehormatan. Bahkan di beberapa kesempatan, kesenian ini kerap dipertunjukkan dikala hari peringatan nasional.



Tari Remo tersebut menggunakan properti berupa

.....

5. Perhatikan gambar berikut ini !



Properti tari yang digunakan pada tari tersebut adalah

.....

C. Jawablah pertanyaan berikut dengan jawaban singkat dan jelas!

1. Apa yang dimaksud dengan properti tari?

Jawab :

.....

2. Sebutkan tiga contoh tarian dan daerah asalnya beserta properti tarinya!

| No | Nama tarian | Daerah asal | Properti |
|----|-------------|-------------|----------|
| 1 | | | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |