

ชื่อ.....เลขที่.....

แบบทดสอบก่อนเรียน หน่วยการเรียนรู้ที่ ๖

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

๑. การประเมินคุณค่า หมายความว่าอย่างไร
 - ก. การจับใจความสำคัญของเรื่องที่อ่าน
 - ข. การเปรียบเทียบเรื่องที่อ่าน
 - ค. การพิจารณาเรื่องที่อ่าน
 - ง. การตัดสินเรื่องที่อ่าน
๒. บทสนทนาในเรื่องสั้นมีความสัมพันธ์กับองค์ประกอบใด
 - ก. โครงเรื่อง
 - ข. แก่นเรื่อง
 - ค. ตัวละคร
 - ง. ฉาก

อ่านกวีนิพนธ์ต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๓-๕

กวีนิพนธ์ เพลงชิงช้า

ฉันจะไกว ไกวชิงช้า ไกวช้าช้า
ไกวเธอไป ไปถึงฟ้า เวหาหาว
ค่อยโยนไกว โยนเธอไป ถึงดวงดาว
ผมเธอยาว ยาวสยาย จดปลายฟ้า
ไกวตอนเช้า ถึงดวงดาว ในยามค่ำ
ให้غامขำ เก็บดาวใส่ตะกร้า
เลือกดาวดวงแพรวทำแก้วตา
และเอามาฝากคนตาบอดเลย

ศักดิ์สิทธิ์ มีสมสืบ

๓. กวีนิพนธ์ที่ยกมานี้มีความงามด้านการประพันธ์ในข้อใดเด่นชัดที่สุด
 - ก. การใช้คำที่ให้อารมณ์และความรู้สึก
 - ข. การใช้คำง่ายแต่มีความหมายลึกซึ้ง
 - ค. การใช้คำที่มีเสียงสเนาะ
 - ง. การใช้โวหารภาพพจน์
๔. ข้อความในข้อใดมีคุณค่าเพื่อสังคม
 - ก. ไกลเธอไป ไปถึงฟ้า เวหาหาว
 - ข. ค่อยโยนไกว โยนเธอไป ถึงดวงดาว
 - ค. เลือกดาวดวงแพรวทำแก้วตา
 - ง. และเอามาฝากคนตาบอดเลย

๕. ข้อความในข้อใดเป็นอุปมาโวหาร
 - ก. ค่อยโยนไกว โยนเธอไป ถึงดวงดาว
 - ข. ผมเธอยาว ยาวสยาย จดปลายฟ้า
 - ค. ไกวตอนเช้า ถึงดวงดาว ในยามค่ำ
 - ง. ให้غامขำ เก็บดาวใส่ตะกร้า
๖. การประเมินคุณค่าเรื่องสั้น ต้องพิจารณาสิ่งใดเป็นสำคัญ
 - ก. ความสมจริงในการนำเสนอปัญหาสังคม
 - ข. ความบันเทิงและข้อคิดให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับชีวิต และสังคม
 - ค. ความบันเทิงและเหตุการณ์สำคัญที่มีผลต่อสภาพ สังคม
 - ง. ข้อคิดและการจรรโลงใจ
๗. การประเมินคุณค่างานเขียนต้องเริ่มต้นในขั้นตอนใด
 - ก. ศึกษาประเภทของหนังสือ
 - ข. อ่านอย่างละเอียดถี่ถ้วน
 - ค. ประเมินคุณค่า
 - ง. ตีความ

อ่านข้อความต่อไปนี้ แล้วตอบคำถาม ข้อ ๘-๑๐

“หน้าตาฮิตเลอร์นั้นเหมือนฝรั่งอย่างธรรมดาที่สุด ถึงจะพบเห็นหลายหนก็จะจำไม่ได้หรือถึงจะจำได้ก็ลืม ได้ง่ายเช่นเดียวกัน ฮิตเลอร์จึงยึดลักษณะพิเศษของคนที่มีความสำคัญยิ่งทางประวัติศาสตร์สองคนมาใส่ไว้บนใบหน้าของตน คือ ผมปรกหน้าของโปเลียน และหนวดของชาร์ลี แชลลิน จนถึงทุกวันนี้คนก็ยังจำฮิตเลอร์ได้ด้วยของสองสิ่งนี้เท่านั้น หน้าตาอันแท้จริงของฮิตเลอร์จะเป็นอย่างไรก็ไม่มีใครจำได้เสียแล้ว

ปู่ของฮิตเลอร์นั้นไม่ทราบว่าเป็นใคร เพราะย่าของ ฮิตเลอร์มีอาชีพเป็นหญิงรับใช้เร่ร่อน แก่ก็ไม่รู้เหมือนกัน อยู่ๆ ก็ต้องขึ้นมา

เฉยๆ พ่อของฮิตเลอร์มีเมีย ๓ คน เมียคนที่ ๓ ซึ่งเป็นแม่ของฮิตเลอร์นั้นอ่อนกว่าพ่อฮิตเลอร์ ๒๓ ปี ซึ่งออกจะอ่อนกว่ากันมากไปหน่อย แต่ก็น่าเห็นใจพ่อของฮิตเลอร์อยู่ ฮิตเลอร์เกิดใน ค.ศ. ๑๘๘๙ ชีวิตตอนต้นของ ฮิตเลอร์ดูแล้วก็เหมือนของในถังขยะ เพราะทำอะไรก็หาติดยาก เมื่อเป็นนักเรียนก็ง่ เรียนไม่ได้ไกล เป็นทหารก็ไม่ได้แค่สัปดาห์เท่ากับผมผู้เขียน เรื่องนี้ ฮิตเลอร์เคยเข้าเรียนวิจิตรศิลป์เพราะฝันอยากจะเป็นช่างเขียนที่มีชื่อเสียง แต่เรียนไปแล้วก็ไม่สำเร็จ แคภาพแอ็บสแตรคก็เขียนไม่ได้ จึงยึดอาชีพช่างทาสีบ้าน เพราะใจรักทางนี้จริงๆ ไม่ได้ ป้ายสลงบนผืนผ้าใบก็ขอให้ได้ทาสีบนผนังบ้านก็ยังดี หากศิลปินบางคนในเมืองไทยทุกวันนี้มีมานะอย่างฮิตเลอร์ก็คงจะเอาดีได้ในสักวันหนึ่ง รัฐบาลต่างๆ ที่เคยพบปะพูดคุยกับฮิตเลอร์นั้น มักจะต้องตะลึงในการขาดความรู้และความหยาบคายของฮิตเลอร์”

ที่มา : เรื่องยิว ของหม่อมราชวงศ์คึกฤทธิ์ ปราโมช

๘. ข้อความนี้เป็นงานเขียนประเภทใด

- ก. เอกสารประวัติศาสตร์
- ข. นวนิยาย
- ค. เรื่องสั้น
- ง. สารคดี

๙. การประเมินคุณค่าข้อความนี้ ต้องพิจารณาองค์ประกอบใดบ้าง

ก. วิธีการนำเสนอ เนื้อหา ผู้แต่ง การใช้ภาษา คุณค่า

ข. ความเป็นมา เนื้อหา ผู้แต่ง การใช้ภาษา คุณค่า

ค. เนื้อหา วิธีการนำเสนอ การใช้ภาษา คุณค่า

ง. ความเป็นมา เนื้อหา ผู้แต่ง การนำเสนอ

๑๐. ข้อความนี้มีวิธีการเปิดเรื่องอย่างไร

ก. เปิดเรื่องโดยการนำบุคลิกซึ่งคนทั่วไปรู้จักเจ้าของเรื่องมาเล่า

ข. เปิดเรื่องโดยการแนะนำให้รู้จักกับบุพการีเจ้าของเรื่อง

ค. เปิดเรื่องโดยการนำข้อมูลสาธารณะมาเล่า

ง. เปิดเรื่องโดยการนำประวัติส่วนตัวมาเล่า