CENTRO CONCERTADO DE ENSEÑANZA
PASICO II

INFANTIL Y PRIMARIA
Profesor: Pedro Hernández

Escucha y une cada color con su nombre





RED

YELLOW

BLUE

LIVEWORKSHEETS
LIVEWORKSHEETS

CENTRO CONCERTADO DE ENSEÑANZA
PASICO II
MMXI

INFANTIL Y PRIMARIA
Profesor: Pedro Hernández

¿Es verdadero o falso?

VERDADERO

FALSO

Pon el nombre a cada frasco

El Monstruo de Colores

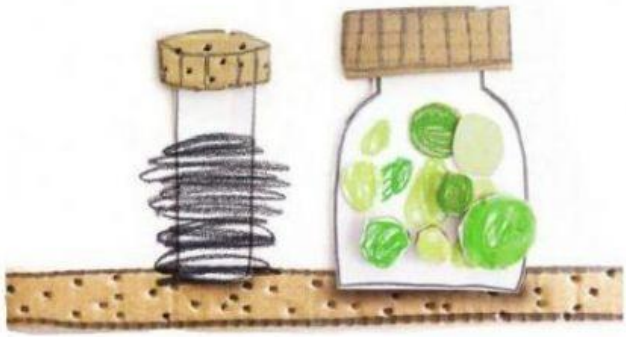
Cooperativa Siglo XXI
Centro Concertado



Este es el monstruo de colores.

Hoy se ha levantado raro, confuso, aturdido…
No sabes muy bien qué le pasa.





Miedo

Calma

Miedo

Rabia

Alegría

LIVEWORKSHEETS
LIVEWORKSHEETS

Lee el texto y contesta a las siguientes preguntas

DON ROSARIO.- Pase usted, don Dionisio. Aquí, en esta habitación, le hemos puesto el equipaje.

DIONISIO.- Pues es una habitación muy mona, don Rosario.

DON ROSARIO.- Es la mejor habitación, don Dionisio. Y la más sana. El balcón da al mar. Y la vista es hermosa. *(Yendo hacia el balcón).* Acérquese. Ahora no se ve bien porque es de noche. Pero, sin embargo, mire usted allí las lucecitas de las farolas del puerto. Hace un efecto muy lindo. Todo el mundo lo dice. ¿Las ve usted?



DIONISIO.- No. No veo nada.

DON ROSARIO.- Parece usted tonto, don Dionisio.

Miguel Mihura

Tres sombreros de copa

Editorial Edelvives

¿Quién es el propietario de la habitación?

¿Por qué dice don Rosario que es la mejor habitación?

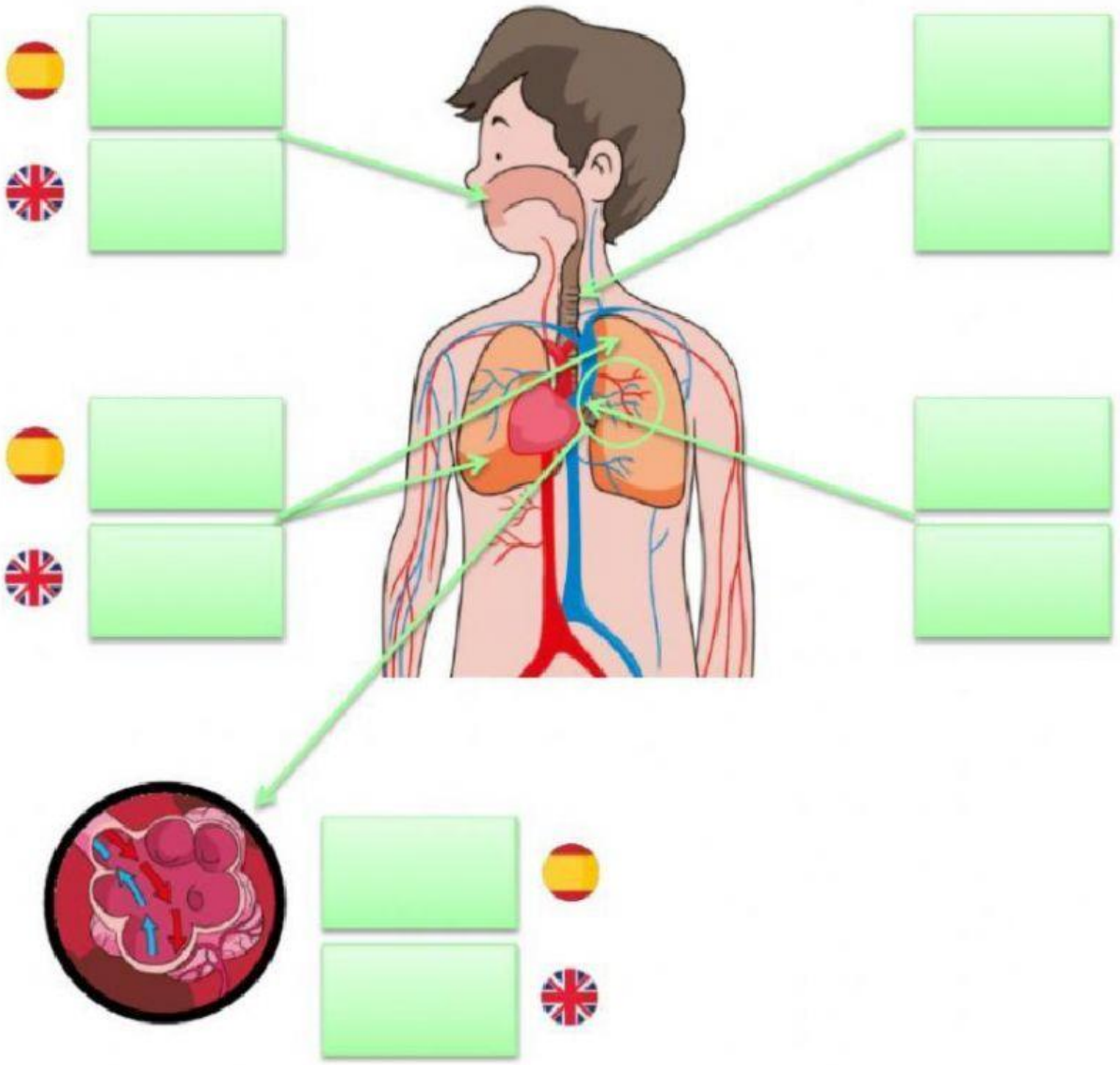
Este fragmento de representación teatral pretende provocar en el espectador: (marca la respuesta que creas correcta)

- Asombro
- Miedo
- Suspense
- Risa

LIVEWORKSHEETS
Cooperativa Siglo XXI
LIVEWORKSHEETS

INFANTIL Y PRIMARIA
Profesor: Pedro Hernández

Coloca la opción correcta en su lugar



NOSTRILS	WINDPIPE	BRONCHI	LUNGS	ALVEOLI
FOSAS NASALES	TRÁQUEA	BRONQUIOS	PULMONES	ALVEOLOS

LIVEWORKSHEETS
LIVEWORKSHEETS