



EL ÚLTIMO TANGO EN ATENAS
APURIMAC
feat
ΕΛΛΗ ΠΑΣΠΑΛΑ

TANGO con numerosas palabras de origen griego
<https://youtu.be/5h3P-WclRSo>

Armonía neurótica en el microcosmos de la []
cultura narcisista en una [] dogmática
[] cacofónica, pandemonium en la atmosfera
melodía [], melodrama y tragedia.

Orgasmo ideológico del barbarismo a la teoría
político [] en parodia [] tiranía
fantasma, dilema megalómano de un retorico sin tesis ni
antítesis.

Este mi último tango en Atenas
tango llorón, que corre por mis venas. (repetir verso una vez)
Patriota heroico, trágico, sistemático []
paranoica sin dialogo [] teatro irónico,
sindicato plástico y epicentro de la epidemia, una quimera,
una utopía.

Energía [], antídoto democrático Laberinto
critico sin entusiasmo, sin rima música [] en un
pentagrama masoquista y la simetría toxica de un epilogo
necrológico.

Hay un oasis aromático, [], fisiológico profeta
enigmático, fenómeno [] y ortodoxo sin racismos
ni extremismos, sin tabúes étnicos en lirica éxtasis sus
, [] es el melódico y fantástico []