COMPETENCIA LECTORA. TAREA 2.

LA DESCRIPCIÓN.



1. Lee atentamente.

Una cría humana

Padre Lobo avanzó unos pasos fuera de la caverna. En la maleza estaba Shere Khan, el tigre, gruñendo furiosamente mientras se revolcaba despechado. Muy cerca crujieron los matorrales. Padre Lobo saltó, lanzándose al ataque contra algo desconocido. Y cuando estaba en pleno salto, intentó detenerse. El impulso lo levantó, pero vino a caer casi en el mismo sitio.

–Un hombre –dijo disgustado–. Una cría humana.

El niño estaba apoyado ligeramente en una rama baja. Apenas podía andar. Era precioso, apretado de carnes, fino, desnudo, una criatura perfecta. Miró a Padre Lobo y se rio sin miedo alguno.

–¿Es eso un cachorro de hombre? –dijo Madre Loba–. Es la primera vez que veo uno. Tráemelo.

Las dos mandíbulas de Padre Lobo se cerraron sobre la espalda del niño, que no sufrió el menor rasguño. Estaba perfectamente cuando fue colocado entre los lobatos.

–Pequeño, desnudo y atrevido –dijo con dulzura Madre Loba. Mientras tanto, el niño empujaba como un cachorro más para acercarse y sentir el calor de la piel de Madre Loba–. Así que esta es una cría de hombre. He aquí una loba que va a vanagloriarse de haber tenido una cría humana entre sus hijos.

La luz de la luna iluminaba débilmente el interior de la cueva. De repente todo quedó a oscuras. Shere Khan metió su cabezota y parte de su cuerpo en la entrada.

LIVEWORKSHEETS

–Nos sentimos honrados con tu visita, Shere Khan –dijo Padre Lobo, aunque sus ojos expresaban a gritos lo contrario–. ¿Qué deseas, Shere Khan?

–Mi presa, solo eso. Perseguía yo a sus padres. Pero han huido abandonando a su cachorro. Te lo exijo.

Todavía brillaba en los ojos de Shere Khan la furia de su fracaso. Pero dentro de la cueva Padre Lobo se sentía seguro. Difícilmente lograría Shere Khan pasar su corpachón a través de la boca de entrada. Si quería pelear, no lo haría cómodamente.

–Te recuerdo que los lobos son un pueblo libre –le dijo Padre Lobo–. Solo obedecen las órdenes del jefe de su manada. Nunca las de un payaso desfigurado a brochazos, un cazador, como tú, de animales mansos. La cría de hombre es nuestra.

–¿Qué lenguaje es ese? Reclamo justicia y mi derecho. ¿No os dais cuenta de que os está hablando Shere Khan?

El tigre rugió. Su malestar llenó los rincones más oscuros de la cueva. Madre Loba se acercó a Shere Khan. Sus ojos brillaban como dos enormes y amenazantes lunas verdes.

–Ahora soy yo, Raksha, el demonio, quien te contesta. La cría humana es mía. Nadie la matará. Y tú la verás corriendo con nuestra manada, entregada, como los demás, al riesgo de la caza. Y tengo que advertir a su señoría, fiero cazador de desnudos cachorrillos, devorador de ranas, matador de peces, que al final será esta cría humana quien te cace. Ahora, apártate o te arrepentirás. ¡Fuera de aquí!

Shere Khan sabía que podía luchar con Padre Lobo. Pero tenía todas las de perder si se enfrentaba a Madre Loba. Ella estaba dispuesta a llegar hasta el final. Se retiró con disgusto de la boca de la caverna y gritó:

–¡Siento curiosidad por ver lo que dice la manada sobre este asunto! ¡Criar cachorros humanos! Veréis como al final el cachorro será mío, miserables ladrones.

Jadeante, Madre Loba se tumbó entre sus lobatos. Padre Lobo le dijo con aire preocupado:

–Aunque procedan de un enemigo, hay mucho de verdad en las palabras que nos ha arrojado a la cara Shere Khan. La manada tiene que estar enterada de todo. Hay que enseñarle este cachorro humano. ¿Sigues pensando en quedarte con él?

–¿Quedarme con él? –contestó Madre Loba como en un suspiro–. Nos llegó desnudo y de noche, abandonado y hambriento. Pero no tenía miedo. Y ese miserable carnicero quería matarlo. Claro que me quedaré con él. Y tú, renacuajo, estate quieto. Llegará un tiempo, Mowgli –ese será tu nombre en adelante–, en que no solamente no te dejarás cazar por Shere Khan, sino que lo cazarás tú a él.

RUDYARD KIPLING,
El libro de la selva. Blume (Adaptación)

LIVEWORKSHEETS

2. ¿Cuándo ocurre la historia: durante el día o por la noche? Copia dos oraciones que lo indiquen.

Día.

- Oración 1:

Noche.

- Oración 2:

3. Contesta:

- ¿Cuál es el nombre de madre loba?

Shere Khan | Raksha | Mowgli

- ¿Qué animal era Shere Khan?

León | Lobo | Tigre

- ¿Por qué le pareció especial el niño a madre loba?

Por ser humano | Por estar solo | Por no poder andar

LIVEWORKSHEETS

4. Señala la afirmación correcta:

- Que aprendamos cosas sobre la vida en la selva.
- Que nos entretengamos y disfrutemos con la lectura.
- Convencernos de que los animales también tienen sentimientos.

5. Busca en el diccionario y copia el significado de las siguientes palabras:

- Maleza:
- Lobatos:
- Vanagloriarse:

6. Elige verdadero o falso:

- El niño se encontraba solo porque sus padres huyeron de Shere Khan.
- Shere Khan quiso salvar al niño.
- Raksha quería quedarse el niño.
- Padre lobo se enfrentó a Shere Khan.

LIVEWORKSHEETS

7. Lee y aprende.

En un texto descriptivo se explica cómo es una persona, un objeto, un lugar… Las descripciones pueden ser objetivas o subjetivas.

En una **descripción objetiva** se destacan las características más importantes de aquello que se describe, aportando datos y detalles concretos.

Con frecuencia, junto a la descripción objetiva suele aparecer también la visión particular de quien realiza la descripción. Es esa una **descripción subjetiva**, que incluye las sensaciones, las impresiones, las opiniones... de la persona que escribe el texto.

Los textos descriptivos se caracterizan por la abundancia de adjetivos, que sirven tanto para expresar con exactitud cómo es lo que se describe como para mostrar las emociones que produce en quien lo observa.

8. Completa el siguiente texto:

En un texto _____ se explica cómo es una persona, un objeto, un lugar… Las descripciones pueden ser objetivas o subjetivas.

En una **descripción** _____ se destacan las características más importantes de aquello que se describe, aportando datos y detalles concretos.

Con frecuencia, junto a la descripción objetiva suele aparecer también la visión particular de quien realiza la descripción. Es esa una **descripción** _____, que incluye las sensaciones, las impresiones, las _____... de la persona que escribe el texto.

Los textos descriptivos se caracterizan por la abundancia de _____, que sirven tanto para expresar con exactitud cómo es lo que se describe como para mostrar las _____ que produce en quien lo observa.

LIVEWORKSHEETS

9. Los textos descriptivos:

Marca el texto descriptivo.

A

Silvestre

Recuerdo perfectamente al gato Silvestre. Era delicado y elegante, con un suave pelaje color chocolate. Se deslizaba por el suelo como si bailara, con la cabeza y la cola erguidas. Cuando entrabas por la puerta, se acercaba con sigilo y te examinaba de arriba abajo. Todo un personaje.



B

Un gato en casa

Desde hace más de 5000 años los gatos han servido como animales domésticos al ser humano. Los primeros en tener gatos como animales de compañía fueron los antiguos egipcios, quienes consideraban a estos animales una especie de divinidad a la que debían cuidar y proteger.

Marca el texto descriptivo.

A

De mudanza

Sofía metió sus libros en la última caja. Ya estaba todo listo para la mudanza. Le daba pena dejar el barrio, pero tenía muchas ganas de estrenar su nueva habitación. Y, sobre todo, la piscina. Cerró los ojos y se imaginó buceando. A partir de ahora, los veranos serían mucho mejores.



B

Oferta inmobiliaria

Vendo precioso apartamento en el centro de la ciudad, exterior y muy luminoso. Cuenta con un amplio salón comedor, dos habitaciones, un baño y una cocina completamente amueblada. Las zonas comunes cuentan con piscina y un amplio jardín.

Marca el texto descriptivo.

A

Concurso de catadores de miel

La localidad de Pastrana (Guadalajara) celebrará este fin de semana su tradicional concurso de catadores de miel. El ganador o ganadora recibirá un diploma y un premio de ciento cincuenta euros.



B

Las abejas

Las abejas son insectos voladores, de color pardo oscuro, con un aguijón en la mayor parte de las especies. Viven en enjambres dentro de los huecos de los árboles o en colmenas. Se alimentan del néctar y del polen de las flores y producen miel y cera.

Marca el texto descriptivo.

A

Horarios de apertura del Museo del Prado

El Museo del Prado abre de lunes a sábado de 10:00 a 20:00 h. Los domingos y festivos el horario de apertura es de 10:00 a 19:00 h. El desalojo de las salas comienza diez minutos antes del cierre.



B

El cuadro de Li

Un día el joven Li pintó un cuadro muy especial: el transparente cielo de su infancia, el prado, el puentecito sobre el río bordeado de bambú y, a lo lejos, su aldea iluminada por el sol de la mañana. Colgado en la pared, el cuadro parecía una ventana abierta a un hermoso paisaje.

XOSÉ NEIRA VILAS (Adaptación)

Marca el texto descriptivo.

A

La Gran Muralla china

Considerada una de las maravillas del mundo, la Gran Muralla china está compuesta por una sucesión irregular de muros y vallas. Mide más de ocho mil kilómetros y fue construida con diferentes materiales: ladrillo, tierra, piedra caliza y granito.



B

Drones en la Gran Muralla china

El Gobierno chino está utilizando drones en la restauración de los tramos más dañados de la Gran Muralla. Estos aparatos permiten tomar imágenes de zonas de difícil acceso y ayudan a los equipos de conservación a decidir las reparaciones necesarias.

LIVEWORKSHEETS