ULANGAN HARIAN

KPPP KELAS 11



NAMA :

NILAI :

LIVEWORKSHEETS

Pilihlah jawaban yang paling tepat!

1. Parameter mutu yang digunakan untuk pengujian organoleptik adalah....
   A. Tekstur, warna dan rasa
   B. Warna, suhu dan pH
   C. Aroma, kekerasan dan kerapatan
   D. Rasa, aroma dan viskositas
   E. Masa simpan, berat dan warna
2. Ada 10 orang yang melakukan pengujian pada dua produk yang berbeda. Setelah direkap ada 6 dari 7 orang yang menjawab benar maka pernyataan yang benar di bawah ini adalah....
   A. Dua produk yang diuji belum mempunyai perbedaan nyata pada kriteria tersebut
   B. Dua produk yang diuji sebanding
   C. Dua produk yang diuji mempunyai perbedaan nyata
   D. Dua produk yang diuji belum dapat diterima oleh konsumen
   E. Dua produk yang diuji belum berstandar
3. Apabila melakukan uji oranoleptik pada produk sari buah maka kriteria mutu yang dapat digunakan dalam uji tersebut adalah....
   A. Kelembutan dan bentuk
   B. Rasa dan kekentalan
   C. Aroma dan rasa
   D. Rasa dan warna
   E. Warna dan kekentalan
4. Supaya penilaian yang dilakukan oleh penguji tidak berpengaruh oleh produk contoh, sebaiknya penyajian contoh dilakukan secara....
   A. Berselang seling
   B. Bersamaan
   C. Berurutan
   D. Beragam
   E. Bertahap satu per Satu

LIVEWORKSHEETS

5. Menerapkan pengetahuan tentang sampling merupakan hal yang penting dalam kegiatan....
   A. Perwalian contoh
   B. Penelitian contoh
   C. Pengelolaan contoh
   D. Pengambilan contoh
   E. Penyajian contoh
6. Visi dalam melakukan proses pengambilan contoh yaitu....
   A. Membawa contoh ketempat penelitian
   B. Mengamankan contoh dari hama
   C. Mengambil contoh sesuai kaidah
   D. Mengambil contoh dipasaran
   E. Menyimpan contoh ke gudang
7. Untuk mengambil sampling bahan berbentuk padat dalam gundukan gabah menggunakan peralatan....
   A. Jerigen
   B. Gayung
   C. Sekop
   D. Botol logam tertutup
   E. Kantong kresek
8. Bahan hasil pertanian berbentuk padat adalah barang atau bahan yang berupa padatan baik terkemas atau curah yang telah dikemas dalam kemasan kecil. Contoh bahan padat bersifat curah yaitu....
   A. Lembaran
   B. Serpihan
   C. Bentuk bongkahan
   D. Tepung
   E. Benang

LIVEWORKSHEETS

Isilah bagian kosong pada soal cerita dibawah ini.

Pengujian organoleptik merupakan pengujian terhadap suatu produk yang berkaitan dengan tekstur, warna, rasa dan aroma dengan menggunakan alat indra manusia. Organoleptik dilakukan oleh seorang ..... Jumlah minimal tim yang melakukan pengujian organoleptik yaitu ..... orang. Hal-hal yang perlu dipersiapkan ketika melakukan pengujian organoleptik diantaranya adalah penelis, laboratorium tempat pengujian, sampel/contoh, ..., serta alat-alat keamanan dan keselamatan kerja.

Metode untuk pengujian organoleptik ada 4, yaitu metode uji pembeda pasangan, uji segitiga, duo trio dan ....., pengujian yang menyajikan 3 contoh produk sekaligus tanpa produk kontrol dikenal dengan uji..... Penyajian contoh pada uji hedonik hatus disajikan secara acak ..... Sehingga panelis tidak akan membanding-bandingkan satu contoh dengan lainnya.

Pengambilan contoh atau sampling adalah mengambil sejumlah atau sebagian barang atau bahan yang dilakukan dengan menggunakan metode tertentu sehingga barang atau bahan yang diambil bersifat .....terhadap keseluruhan barang atau bahan. Pelaksanaan pengambilan contoh dilakukan oleh petugas pengambil contoh dengan membawa susunan program atau rencana pengambilan contoh.

Tahapan pengambilan contoh diawali dengan ....., pelaksanaan pengambilan contoh, pelaporan dan transportasi ke laboratorium pengujian. Tahapan pengambilan contoh bahan berbentuk cair yaitu, persiapan diri petugas, ..., ..., dan proses pengambilan contoh. Proses pengambilan contoh untuk produk cair

LIVEWORKSHEETS

menggunakan peralatan……. Demi keamanan dan keslamatan kerja pada saat pengambilan contoh, harus dilengkapi dengan……..

Panelis

Formulir penilaian

Pembeda pasangan

APD

10

Hedonik

Uji Segitiga

8

Duo trio

Satu persatu

Representast

PPC

Persiapan

Persiapan

Persiapan peralatan

Botol lubang

sekop

LIVEWORKSHEETS