Nombres y apellidos: _____

"Analizamos un texto instructivo"

Propósito
"Hoy los estudiantes leerán un texto instructivo para conocer cómo elaborar un repelente contra mosquitos"

Durante la lectura



LIVEWORKSHEETS

Después de la lectura

Marcar la respuesta correcta

1. ¿Para qué se escribió este texto?

☐ A. Para narrar un hecho.

☐ B. Para informar sobre los mosquitos.

☐ C. Para brindarnos indicaciones.

☐ D. Para convencer de una idea.

2. Observa la secuencia del texto ¿Para que el autor ha señalado dos pasos?

☐ A. Para describir la forma correcta de un repelente de moscas.

☐ B. Para comparar cada paso del repelente contra mosquitos.

☐ C. Para presentar distintas maneras de cómo hacer repelente de mosquitos.

☐ D. Para mostrar la secuencia de como elaborar un repelente contra los mosquitos.

Observa la siguiente imagen:



3. ¿En qué parte del texto podría incluirse esta imagen?

☐ A. Ingredientes

☐ B Título

☐ C. Procedimiento N° 1

☐ D. Procedimiento N° 2

LIVEWORKSHEETS

4. En casa de Marta hay muchos mosquitos, ella desea realizar un repelente contra mosquitos, sin embargo, no sabe qué materiales comprar.
¿Qué parte del texto le sería más útil?

☐ A.

Repelente contra mosquitos

☐ B.

Ingredientes:
* $\frac{1}{2}$ litro de agua.
* 15 hojas de laurel.
* Un atomizador.

☐ C.

2.– Se vierte el agua de laurel en un atomizador para ponerlo en todo el cuerpo. Cuida que no te caiga en los ojos.

☐ D.

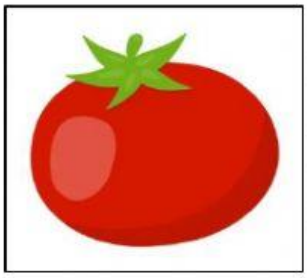
Procedimiento.
1.– Se pone el agua a hervir en una olla, después se le ponen las hojas de laurel. Se deja hervir por 10 minutos.

Arrastra las imágenes correspondientes a cada adivinanza.

No toma té ni toma café y se pone colorado. **¿Quién es?**	Zumbo que zumbo, pico que pico, te dejo ronchas, soy el…	Está en el caño, está en el mar, cae del cielo y va al cielo. **¿Quién soy?**	Tengo orejas y no te escucho, tengo comida y no me la puedo comer. **¿Quién soy?**

LIVEWORKSHEETS



Metacognición

1

¿Qué aprendí hoy?

2

¿De qué manera lo aprendí?

3

¿Para qué me sirve lo que aprendí hoy?



LIVEWORKSHEETS