

Practiquemos la métrica

Flaca

Escucha esta canción

aquí



- (1) Flaca
- (2) No me claves
- (3) Tus puñales
- (4) Por la espalda
- (5) Tan profundo
- (6) No me duelen
- (7) No me hacen mal

- En esta estrofa predominan los versos de _____ sílabas.
- Hay una sinalefa en los versos ____ y ____.
- Debe aumentarse una sílaba en el verso ____.
- La rima entre el verso 2 y el 3:
no existe es asonante es consonante

- (8) Lejos
- (9) En el centro
- (10) De la tierra
- (11) Las raíces
- (12) Del amor
- (13) Donde estaban
- (14) Quedarán

- ¿Qué palabra rima con "lejos"?
centro tierra raíces amor ninguna
- En esta estrofa _____ sinalefa(s).
- El verso 12 es _____, por eso hay que _____.

- (15) Entre el no me olvides
- (16) Me deje nuestros abriles olvidados
- (17) En el fondo del placard
- (18) Del cuarto de invitados
- (19) Eran tiempos dorados
- (20) De un pasado mejor

- En la estrofa hay _____ sinalefas.
- Los versos 15 y 16 tienen rima _____
- Hay rima consonante entre los versos
17 y 20 16, 18 y 19 19 y 20

- (21) Aunque casi me equivoco
- (22) Y te digo poco a poco
- (23) No me mientas
- (24) No me digas la verdad
- (25) No te quedes callada
- (26) No levantes la voz
- (27) Ni me pidas perdón

Marca donde corresponda:

	21	22	23	24	25	26	27
Versos de 4 sílabas							
Versos de 7 sílabas							
Versos de 8 sílabas							
Versos oxítonos							
Versos paroxítonos							

- (28) Aunque casi te confieso
- (29) Que también he sido un perro compañero
- (30) Un perro ideal que aprendió a ladrar
- (31) Y a volver al hogar
- (32) Para poder comer

Andrés Calamaro

confieso rima con _____
ladrar rima con _____

La rima de la estrofa es del tipo:
 a-b-a-b-c a-a-b-b-c a-b-b-a-c