

PRÁCTICA EL ALFABETO

1. Escriba ordenadamente las letras que integran el alfabeto español. Separe cada una usando como y espacio después de la coma.

2. Ordene adecuadamente las siguientes letras del alfabeto español. Separe cada una usando como y espacio después de la coma.

x b d a y ñ g o h z

3. Después de leer el siguiente texto, copie las palabras que comienzan con vocal. Un solo requisito: esas palabras deben aparecer escritas en orden alfabético y una sola vez.

Observe cómo la afamada escritora cubana Dora Alonso "descubrió" la lectura:

"Yo apenas contaba siete años, cuando, por azar, abrí un libro ajeno a la escuela y capté como un destello deslumbrador, la continuidad de un tema, el enlace maravilloso de la narración. Lo recuerdo muy bien; singularmente debo ese instante a una obra de Conan Doyle. Suspensa, ávida, llegué al final de la enredada trama y, con ello, entré para siempre en el largo camino de la literatura. Desde entonces, la lectura es en mí una necesidad. Penetro en su callado, inmenso mundo, sintiendo la misma emoción que aquel lejano día. A la lectura debo no poco de mi formación".

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____

4. Las siguientes palabras aparecen desordenadas. Cópielas en orden alfabético. Reflexione acerca de qué ha debido hacer para ordenarlas bien.

llove lejanía chubasco campismo llovizna charco
lucidez cuidado chimenea celo

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

5. Copie, lo más cuidadosamente posible, el siguiente texto:

Para ordenar las palabras hay que seguir un riguroso orden alfabético; si la primera letra es la misma, hay que ordenarlas de acuerdo con la segunda; si la primera y la segunda son iguales, se atenderá a la tercera; y así, sucesivamente. Este conocimiento es imprescindible a la hora de utilizar cualquier diccionario.

6. Seguramente le resultará agradable releer la siguiente anécdota. Después de hacerlo, si es posible en voz alta, observe las palabras que presentan diptongos e hiatos. Copie esas palabras y divídala en sílabas. Si es necesario investigue qué es un diptongo y qué es un hiato antes de hacerlo.

*"Tenía Ignacio Agramonte un elevado concepto de la honra.
Siempre contó con la fuerza moral como resorte decisivo del triunfo.
Una vez le preguntaron, después de razonamientos pesimistas:
_ En realidad, ¿con qué cuenta Ud. para ganar la guerra?
Y el héroe, picando los ijares de su potro, se retiró diciendo
sobriamente:
_ ¡Con la vergüenza, cubanos!*

Diptongo	Hiato

7. Complete las siguientes palabras. Para hacerlo, emplee diptongos.

p__saje

milic__no

C__to

j__la

c__dra

d__décimo

p__ne

c__lo

r__do

_ropeo

c__nto

c__dad

b__na

televis__n

8. Al completar las palabras del ejercicio anterior, Ud. ha copiado los catorce diptongos que existen en español. Trate de encontrar por lo menos otra palabra que sirva de ejemplo para cada uno de esos diptongos y divídala en sílabas.

9. En los siguientes enunciados aparecen palabras que presentan triptongos. Encuéntrelas y cópielas. Separe con coma y espacio cada uno de los triptongos. Investigue el tema si es necesario.

- a) *Camagüey es la cuna de Ignacio Agramonte. En esa provincia también se encuentra Guáimaro, escenario de importantes acontecimientos históricos.*

- b) *Uruguay y Paraguay se encuentran en la América del Sur.*

- c) *En el texto de la obra española podía leerse: "¿Averiguariais esto por mí? No le confiéis a nadie lo que estoy pidiendo."*

10. Trate de encontrar por lo menos otra palabra que sirva de ejemplo para cada uno de los triptongos y divídala en sílabas.
