PRÁCTICA EL ALFABETO

1. Escriba ordenadamente las letras que integran el alfabeto español. Separe cada una usando como y espacio después de la coma.

_____

_____

2. Ordene adecuadamente las siguientes letras del alfabeto español. Separe cada una usando como y espacio después de la coma.

x b d a y ñ g o h z

_____

_____

3. Después de leer el siguiente texto, copie las palabras que comienzan con vocal. Un solo requisito: esas palabras deben aparecer escritas en orden alfabético y una sola vez.

Observe cómo la afamada escritora cubana Dora Alonso "descubrió" la lectura:

"Yo apenas contaba siete años, cuando, por azar, abrí un libro ajeno a la escuela y capté como un destello deslumbrador, la continuidad de un tema, el enlace maravilloso de la narración. Lo recuerdo muy bien; singularmente debo ese instante a una obra de Conan Doyle. Suspensa, ávida, llegué al final de la enredada trama y, con ello, entré para siempre en el largo camino de la literatura. Desde entonces, la lectura es en mí una necesidad. Penetro en su callado, inmenso mundo, sintiendo la misma emoción que aquel lejano día. A la lectura debo no poco de mi formación".

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

LIVEWORKSHEETS

6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____

4. Las siguientes palabras aparecen desordenadas. Cópielas en orden alfabético. Reflexione acerca de qué ha debido hacer para ordenarlas bien.

llave lejanía chubasco campismo llovizna charco

lucidez cuidado chimenea celo

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

LIVEWORKSHEETS

5. Copie, lo más cuidadosamente posible, el siguiente texto:

Para ordenar las palabras hay que seguir un riguroso orden alfabético; si la primera letra es la misma, hay que ordenarlas de acuerdo con la segunda; si la primera y la segunda son iguales, se atenderá a la tercera; y así, sucesivamente. Este conocimiento es imprescindible a la hora de utilizar cualquier diccionario.

_____

_____

_____

_____

_____

_____

6. Seguramente le resultará agradable releer la siguiente anécdota. Después de hacerlo, si es posible en voz alta, observe las palabras que presentan diptongos e hiatos. Copie esas palabras y divídalas en sílabas. Si es necesario investigue que es un diptongo y que es un hiato antes de hacerlo.

"Tenía Ignacio Agramonte un elevado concepto de la honra.
Siempre contó con la fuerza moral como resorte decisivo del triunfo.
Una vez le preguntaron, después de razonamientos pesimistas:
_ En realidad, ¿con qué cuenta Ud. para ganar la guerra?
Y el héroe, picando los ijares de su potro, se retiró diciendo sobriamente:
_¡Con la vergüenza, cubanos!

Diptongo	Hiato

LIVEWORKSHEETS

7. Complete las siguientes palabras. Para hacerlo, emplee diptongos.

p__saje	milic__no	C___to
j__la	c__dra	d__décimo
p__ne	c__lo	r__do
__ropeo	c__nto	c__dad
b__na	televis__n	

8. Al completar las palabras del ejercicio anterior, Ud. ha copiado los catorce diptongos que existen en español. Trate de encontrar por lo menos otra palabra que sirva de ejemplo para cada uno de esos diptongos y divídala en sílabas.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

9. En los siguientes enunciados aparecen palabras que presentan triptongos. Encuéntrelas y cópielas. Separe con coma y espacio cada uno de los triptongos. Investigue el tema si es necesario.

a) *Camagüey es la cuna de Ignacio Agramonte. En esa provincia también se encuentra Guáimaro, escenario de importantes acontecimientos históricos.*

_____

b) *Uruguay y Paraguay se encuentran en la América del Sur.*

_____

c) *En el texto de la obra española podía leerse: "¿Averiguaríais esto por mí? No le confiéis a nadie lo que estoy pidiendo."*

_____

10. Trate de encontrar por lo menos otra palabra que sirva de ejemplo para cada uno de los triptongos y divídala en sílabas.

_____

_____

LIVEWORKSHEETS